

الدكتورة مي محمد موسى

التوجيه والإرشاد النفسي والسلوكي للطلاب



www.daraljah.com

التوجيه والإرشاد النفسي

والسلوكي للطلاب

الدكتورة

مي محمد موسى

الطبعة الأولى

2016



رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية (2382 / 5 / 2015)

370.15

مؤسس: مي محمد

مي محمد مؤسس، التوجيه والإرشاد النفس والسلوكي للطلاب - عمان:

دار دجلة للنشر والتوزيع: 2015.

ر.أ: (2382 / 5 / 2015)

الوصفات: / علم النفس التربوي / الطلاب

أحدث دائرة المكتبة الوطنية بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية.

2016

دار دجلة

للشؤون التعليمية



المملكة الأردنية الهاشمية

عمان - شارع الملك حسين - مجمع الفحص التجاري

تلفاكس: 0096264647550

هاتف: 00962795265767

ص.ب. 712773 عمان 11171 - الأردن

E-mail: dardjlah@yahoo.com

www.dardjlah.com

ISBN: 9957-71-525-0

الآراء الموجودة في هذا الكتاب لا تعبر بالضرورة عن رأي الجهة الناضرة

جميع الحقوق محفوظة للناس لا يُسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو أي جزء منه أو تخزينه في نطاق

استعادة المعلومات. أو نقله بأي شكل من الأشكال دون إذن خطي من الناشر.

All rights Reserved No Part of this book may be reproduced. Stored in retrieval system. Or transmitted in any form or by any means without prior written permission of the publisher.

الفصل الأول

التوجيه والإرشاد السلوكي والنفسى للطلاب

التوجيه والإرشاد

السلوكي والنفسي للطلاب^(١)

يعمل التوجيه والإرشاد السلوكي والنفسي بحسب خطط مدظمة، تهدف لمساعدة الطالب لكي يفهم ذاته ويعرف قدراته وينمي إمكانياته ويحل مشكلاته، ليصل إلى تحقيق توافقه النفسي والاجتماعي والتربوي والمهني وإلى تحقيق أهدافه.

فالتوجيه السلوكي والنفسي هو مجموعة من الخدمات المخططة التي تنسم بالانتساع والشمولية وتتضمن داخلها عملية الإرشاد، ويركز التوجيه على إمداد الطالب بالمعلومات المتنوعة والمناسبة، وتنمية شعوره بالمسؤولية بما يساعده على فهم ذاته والتعرف على قدراته وإمكانياته ومواجهة مشكلاته واتخاذ قراراته. ويتم تقديم خدمات التوجيه للطلاب بعدة أساليب كالندوات والمحاضرات والنقائات والنشرات والصحف واللوحات والأفلام والإذاعة المدرسية... الخ.

أما الإرشاد السلوكي والنفسي فهو بمثابة الجانب الإجرائي العملي المتخصص في مجال التوجيه والإرشاد، وهو العملية التفاعلية التي تنشأ

(١) - بندر بن سعود الحربي و غادة السقا، لتوجيه وإرشاد المدرسين السعودية في أنقرة:

<http://www.saudischoolsankara.com/twjeeh.html>

عن علاقات مهنية بناءة بين المرشد المتخصص والمسترشد وهو الطالب ذاته، حيث يقوم المعلم بمساعدة الطالب على فهم ذاته ومعرفة قدراته وإمكاناته والتبصر بمشكلاته ومواجهتها وتنمية سلوكه الإيجابي، وتحقيق توافقه الذاتي والبيئي، للوصول إلى درجة مناسبة من الصحة النفسية في ضوء الفنيات والمهارات المتخصصة للعملية الإرشادية.

الأهداف العامة للتوجيه والإرشاد السلوكي والنفسي

- ١- العمل على توجيه الطالب وإرشاده في جميع النواحي النفسية والأخلاقية والاجتماعية والتربوية والمهنية لكي يصبح عضواً صالحاً في بناء المجتمع ولتحيا حياة مطمئنة راضية.
- ٢- القيام ببحث المشكلات التي يواجهها الطالب سواء كانت شخصية أو اجتماعية أو تربوية، والعمل على إيجاد الحلول المناسبة التي توفر له الصحة النفسية.
- ٣- العمل على توثيق الروابط والتعاون بين البيت والمدرسة لكي يصبح كل منهما مكملًا وامتداداً للآخر لتهيئة الجو المشجع للطالب لكي يواصل دراسته.
- ٤- العمل على اكتشاف مواهب وقدرات وميول الطلاب المتفوقين أو غير المتفوقين على حد سواء، والعمل على توجيه واستثمار تلك المواهب والقدرات والميول فيما يعود بالنفع على الطالب خاصة والمجتمع بشكل عام.

٥- إيلاف الطلاب الجو المدرسي وتبصيرهم بنظام المدرسة ومساعدتهم قدر المستطاع للاستفادة القصوى من برامج التربية والتعليم المتاحة لهم وإرشادهم إلى أفضل الطرق للدراسة والمذاكرة.

٦- مساعدة الطلاب على اختيار نوع الدراسة والمهنة التي تتناسب مع مواهبهم وقدراتهم وميولهم واحتياجات المجتمع، وكذلك تبصيرهم بالفرص التعليمية والمهنية المتوفرة لتزويدهم بالمعلومات وشروط القبول الخاصة بها حتى يكونوا قادرين على تحديد مستقبلهم، آخذين بعين الاعتبار لشركاء أولياء أمورهم في اتخاذ مثل هذه القرار.

٧- الإسهام في إجراء البحوث والدراسات حول مشكلات التعليم، على سبيل المثال مشكلة التسرب وكثرة الغياب وإهمال الواجبات المدرسية وتكثي نسب النجاح في المدرسة.. الخ.

٨- العمل على توعية المجتمع المدرسي (الطالب والمدرس والمدير) بشكل عام بأهداف ومهام التوجيه والإرشاد ودوره في التربية والتعليم.

تطبيقات التوجيه والإرشاد السلوكي والنفسي^(١)

- التطبيق الإنمائي: وهو ما يطلق عليه التطبيق الإنشائي أو التكويني، ويحتوي على الإجراءات والعمليات للصحة التي تؤدي إلى النمو السليم لدى الأشخاص العاديين والأسوياء، والارتقاء بأنماط سلوكهم المرغوبة خلال مراحل نموهم، حتى يتحقق أعلى مستوى من النضج والصحة النفسية والتوافق النفسي عن طريق نمو مفهوم موجب للذات وقبولها، وتحديد أهداف سليمة للحياة، وترجيح الدوافع والقدرات والإمكانات التوجيه السليم نفسياً واجتماعياً وتربوياً ومهنياً، ورعاية مظاهر الشخصية الجسمية والعقلية والنفسية والاجتماعية.

- التطبيق الوقائي: ويطلق عليه التحصين النفسي ضد المشكلات والاضطرابات والأمراض، وهو الطريقة التي يملكها الشخص كي يتجنب الوقوع في مشكلة ما.

- التطبيق العلاجي: ويتضمن مجموعة الخدمات التي تهدف إلى مساعدة الشخص لعلاج مشكلاته والعودة إلى حالة التوافق والصحة النفسية، ويهتم هذا التطبيق باستعمال الأساليب والطرق

(١) - التوجيه والإرشاد، منبر التربية: <http://www.minbr.com/list-r-2-4.php>

والنظريات العلمية المتخصصة في التعامل مع المشكلات من حيث تشخيصها ودراسة أسبابها، وطرق علاجها، والتي يقوم بها المتخصصون في مجال التوجيه والإرشاد.

أبواب التوجيه والإرشاد السلوكي والنفسي

- **التوجيه والإرشاد الديني والأخلاقي:** ويهدف إلى تكثيف الجهود الرامية إلى تنمية القيم والمبادئ الإسلامية لدى الطلاب، واستثمار الوسائل والطرق العلمية المناسبة لتوظيف وتأصيل تلك المبادئ والأخلاق الإسلامية وترجمتها إلى ممارسات سلوكية تظهر في جميع تصرفات الطالب.

- **التوجيه والإرشاد التربوي:** يهدف إلى مساعدة الطالب في رسم وتحديد خططه وبرامجه التربوية والتعليمية التي تتناسب مع إمكانياته واستعداداته وقدراته واهتماماته وأهدافه وطموحاته، والتعامل مع المشكلات الدراسية التي قد تعترضه مثل التأخر الدراسي وبطء التعلم وصعوباته، بحيث يسعى المرشد إلى تقديم الخدمات الإرشادية المناسبة والرعاية التربوية الجيدة للطلاب.

- **التوجيه والإرشاد الاجتماعي:** يهتم هذا الميدان بالنمو والتنشئة الاجتماعية السليمة للطالب وعلاقته بالمجتمع ومساعدته على تحقيق التوافق مع نفسه ومع الآخرين في الأسرة والمدرسة والبيئة الاجتماعية.

- **التوجيه والإرشاد النفسى:** يهدف إلى تقديم المساعدة النفسية اللازمة للطلاب وخصوصاً ذوي الحالات الخاصة، من خلال الرعاية الصحية المباشرة والتي تتركز على فهم شخصية الطالب وقدراته واستعداداته وميوله وتبصيره بمرحلة النمو التي يمر بها ومتطلباتها النفسية والجسمية والاجتماعية ومساعدته على التغلب على حل مشكلاته .

- **التوجيه والإرشاد الوقائي:** يهدف إلى توعية وتبصير الطلاب ووقيتهم من الوقوع في بعض المشكلات سواء كانت صحية أو نفسية أو اجتماعية والتي قد تقترب على بعض الممارسات السلبية، والعمل على إزالة أسبابها، وتدريب الطلاب وتنمية قدرته الذاتية، والحفاظ على مقوماته الدينية والخلفية والشخصية.

- **التوجيه والإرشاد التعليمي والمهني:** هو عملية مساعدة الطالب على اختيار المجال العلمي والعمل الذي يتناسب مع طاقاته واستعداداته وقدراته وموازنتها بظروفه ورغباته لتحقيق أهداف سليمة وواقعية.

ويهدف إلى تحقيق التكيف للتربوي للطلاب وتبصير الطالب بالفرص التعليمية والمهنية المتاحة واحتياج المجتمع في ضوء خطط التنمية التي تضعها الدولة، وتكوين اتجاهات إيجابية نحو بعض المهن والأعمال، وإثارة اهتماماتهم بالتمجالات العلمية والتقنية والفنية، ومساعدتهم على تحقيق

أعلى درجات التوافق النفسي والتربوي مع بيئاتهم ومجالاتهم التعليمية والعملية التي يلتحقون بها.

منطلقات لتحقيق التوجيه والإرشاد السلوكي والنفسي

يؤدي العاملون في مجال التوجيه والإرشاد السلوكي والنفسي للطلاب مجموعة من المهام التي سنذكرها فيما يلي:

مهام المرشد الطلابي:

- ١- تبصير المجتمع المدرسي بأهداف التوجيه والإرشاد السلوكي والنفسي وخططه وبرامجه وخدماته، وبناء علاقات مهنية مثمرة مع طلاب المدرسة جميعهم ومع أولياء أمورهم.
- ٢- إعداد الخطط العامة السنوية لبرامج التوجيه والإرشاد في ضوء تعليمات المنظمة لذلك واعتمادها من مدير المدرسة.
- ٣- تنفيذ برامج التوجيه والإرشاد وخدماته الإنمائية والوقائية والعلاجية.
- ٤- تعبئة السجل الشامل للطلاب والمحافظة على سرية وتنظيم الملفات والسجلات الخاصة بالتوجيه والإرشاد.
- ٥- بحث حالات الطلاب التحصيلية والسلوكية، وتقديم الخدمات الإرشادية التي من شأنها تحقيق أهداف المرحلة التعليمية.
- ٦- متابعة مذكرة الواجبات اليومية وفق خطة زمنية وتفعيلها والعمل على ما يحقق الأهداف المرجوة منها.

- ٧- رعاية الطلاب الموهوبين والمتفكرين دراسياً وتشجيعهم وتوجيههم
ومسحهم الحواجز والمكافآت وتقديم برامج إضافية لهم.
- ٨- متابعة الطلاب المتأخرين دراسياً ودراسة أسباب تأخرهم وعلاجها
وتحادي الحطوط اللازمة للارتقاء بمستوياتهم.
- ٩- تحري الأحوال الأسرية للتلاميذ وخاصة الاقتصادية منها،
ومساعدة المحتاجين منهم عن طريق الصندوق المدرسي.
- ١٠- دراسة الحالات الفردية للطلاب الذين تظهر عليهم بوادر سلبية
في السلوك، وتفهم مشكلاتهم، وتقديم التوجيه والنصح لهم حسب
حالتهم.
- ١١- عقد لقاءات فردية مع أولياء أمور الطلاب الذين تظهر على
أبنائهم بوادر سلبية في السلوك أو عدم التكيف مع الجو
لمدرسي لاستطلاع آرائهم والتعاون معهم وبحث المشكلات
الأسرية ذات الأثر في أحوال أولئك الطلاب.
- ١٢- إعداد تقارير دورية عن مستويات الطلاب العلمية والتربوية
وتقديمها لمدير المدرسة.
- ١٣- إجراء البحوث والدراسات التربوية التي يتطلبها عمل المرشد.

مهام مدير المدرسة ومساعديه في مجال التوجيه والإرشاد

١- إعداد البيئة والظروف المناسبة التي تساعد في تحقيق رعاية الطلاب وحل مشكلاتهم الفردية والجماعية ورعاية قدرتهم وميولهم وتحقيق حاجاتهم وتحقيق التنمو المناسب للمرحلة التالية لمرحلتهم لدراسية.

٢- تيسير الإمكانيات والوسائل المعينة في تطبيق برامج وخدمات التوجيه والإرشاد داخل المدرسة والاستفادة من الكفاءات المتوفرة لدى المعلمين أو رواد الفصول أو أولياء أمور الطلاب.

٣- تهيئة الظروف لعمل المرشد الطلابي ومساعدته على تجاوز العقبات وحل المشكلات التي قد تعترض مجال عمله وعدم تكليفه بأعمال إدارية تعيقه عن أداء عمله كمرشد طلابي.

٤- رئاسة لجنة التوجيه والإرشاد بالمدرسة وغيرها من اللجان والمجالس وتوزيع العمل على الأعضاء ومتابعة تنفيذ التوصيات التي تصدر عن اجتماعاتها.

٥- تبصير المعلمين بדרך المرشد الطلابي داخل المدرسة وحثهم على التعاون الإيجابي معه للتعامل مع مشكلات الطلاب وأحوالهم المختلفة.

٦- متابعة تطبيق خطة التوجيه والإرشاد ميدانياً بالمدرسة ومساهمة
في تقويم عمل المرشد الطلابي بالتعاون مع مشرف التوجيه
والإرشاد.

٧- المشاركة المباشرة في بعض الخدمات الإرشادية مثل عقد اللقاءات
أو المحاضرات أو كتابة المقالات الإرشادية والتربوية أو المشاركة
في الرحلات والزيارات للمدرسة وما إلى ذلك من خدمات إرشادية.
٨-حث المعلمين على أهمية رعاية الطلاب من خلال التعامل مع
المواقف والمشكلات اليومية التي تواجه الطلاب قبل تحويلهم
للمرشد الطلابي بحيث لا يحول له إلا الطلاب الذين يعانون من
المشكلات التي تحتاج إلى رعاية خاصة.

مهام المعلم وراند الفصل في التوجيه والإرشاد:

١ - تفهم دور التوجيه والإرشاد السلوكي والنفسي في المدرسة والإسهام
في التعرف بخدماته وبرامجه، وتشجيعهم على الاستفادة من هذه
الخدمات في تحسين أداء طلابهم.

٢- تهيئة المناخ النفسي والصحي في الفصل والمدرسة بصفة عامة بما
يسهم في نمو الطلاب ويؤدي إلى التوافق النفسي المطلوب.

- ٣- تطوير المواد الدراسية في مجال التوجيه والإرشاد وربط الجوانب العلمية بالجوانب التربوية بما يؤدي إلى تكامل التربية والتعليم بما يهيئ شخصية الطالب ويسهم في تكاملها.
- ٤- إبداء المقترحات المناسبة لتطوير خدمات التوجيه والإرشاد من خلال التعاون مع المرشد الطلابي وأعضاء لجنة التوجيه والإرشاد ورعاية السلوك.
- ٥- دعم وتوثيق العلاقة بين البيت والمدرسة عن طريق المشاركة الفعالة في اجتماعات الجمعية العمومية ومجلس المدرسة وغيرها من اللقاءات.
- ٦- مساعدة المرشد الطلابي على اكتشاف الحالات الخاصة التي تحتاج إلى تدخله ومتابعته لها.
- ٧- مساعدة المرشد الطلابي في رعاية الطلاب الذين يحتاجون إلى متابعة.
- ٨- تعزيز الجانب السلوكي الإيجابي عند الطلاب.
- ٩- التعاون مع المرشد الطلابي في تنفيذ بعض البرامج العلاجية المقترحة لعلاج بعض المشكلات الدراسية أو الاجتماعية أو النفسية التي تعترض بعض الطلاب.

- ١٠- التعامل مع المواقف اليومية داخل للفصل وخارجه وألا يحول للمرشد الطلابي إلا المواقف المتكررة.
- ١١- استغلال حصص النشاط أو الرياضة في تقديم بعض الخدمات الإرشادية للطلاب حسب الحاجة.
- ١٢- تزويد المرشد الطلابي بالمرئيات والمقترحات حول الموهوبين والمتفوقين والمتأخرين دراسياً إلخ.
- ١٣- المساهمة في توفير المعلومات اللازمة للسجل الشامل عن طلاب لصف الذي يقوم بريادته.

مهام معلم النشاطات (الفن، الرياضة، التربية المهنية) في مجال التوجيه والإرشاد:

- ١- التعاون مع المرشد الطلابي في تقديم بعض الخدمات الإرشادية لبعض الطلاب حسب الحاجة الإرشادية.
- ٢- اكتشاف الطلاب الموهوبين ورعايتهم في المجالات المختلفة عن طريق تنمية مواهبهم.
- ٣- تقديم بعض الخدمات الإرشادية في تعديل السلوك.
- ٤- إشراك الطلاب متوسطي التحصيل، أو الذين لاحظ عليهم قصور في أدائهم الدراسي في للمسابقات الثقافية ذات العلاقة بالمواد الدراسية.

- ٥- تزويد المرشد الطلابي بالملاحظات والمرئيات حول سلوك الطلاب من خلال ممارستهم للأنشطة المدرسية بأنواعه المختلفة.
- ٦- العمل على ربط المدرسة باحتياجات المجتمع المحلي وإسهام في تطويره.

مهام ولي الأمر في مجال التوجيه والإرشاد:

- ١- متابعة أبنائه في المدرسة من خلال زيارته لها للتعرف على أدائهم دراسياً وسلوكياً.
- ٢- المشاركة في عضوية مجلس المدرسة وحضور اجتماعاتها واجتماعات الجمعية العمومية لأولياء أمور الطلاب والمعلمين.
- ٣- متابعة مذكرة الوجبات المدرسية، من خلال ملاحظات المعلمين والمرشد الطلابي في هذه المذكرة، وتسجيل مربيته وملاحظاته فيها.
- ٤- إشعار المدرسة بأي مشكلة تواجه الأبناء سواء أكان ذلك عن طريق الكتابة أم المشافهة والتعاون مع المرشد الطلابي على التعامل معها بطريقة تربوية ملائمة.
- ٥- إعطاء المعلومات اللازمة عن الأبناء الذين يحتاجون لرعاية خاصة والتعاون مع المرشد الطلابي في انتهاج الأساليب الإرشادية والتربوية لمساعدتهم على التوافق السليم.

- ٦- لاستجابة لدعوة المدرسة وتشريف المناسبات التي ندعو إليها ، كالدورات والمحاضرات والجمعيات والمجالس والمعارض والحفلات المسرحية والمهرجانات الرياضية المختلفة.
- ٧- إبداء أولياء الأمور لملاحظاتهم وملاحظاتهم حول تطوير الأداء المدرسي، والإسهام في تحسين البيئة المدرسية بما يتوافق مع نظرتهم وتطلعاتهم المستقبلية.
- ٨- التعاون مع المدرسة في توعية أولياء أمور الطلاب الآخرين بالدور الذي تقوم به المدرسة في تربية وتعليم أبنائهم.

الفصل الثاني

الإرشاد الطلابي وتأثيره النفسي

مدخل

المدرسة هي المؤسسة التربوية الرسمية التي تقوم بعملية التربية، وللمدرسة مسؤولية عن النمو النفسي السوي والتنشئة الاجتماعية السليمة وتدعيم الصحة النفسية لدى الدارسين، وهي المسؤولة عن الانتقال بهم من الاعتماد على غيرهم إلى الاستقلال والاعتماد على النفس، والمدرسة هي أهم لمؤسسات المسؤولة عن الإرشاد التربوي للطلاب، وذلك لأن التربية نفسها تتضمن عملية التوجيه والإرشاد.

ويرى الباحثون أن على المدرس أن يمارس عملية الإرشاد التربوي بين عملية الإرشاد وأن على المرشد أن يمارس عملية التدريس، وأن يلم كل من المدرس والمرشد بعملية التعلم وطبيعة المتعلم والموقف التعليمي. ولكن على الرغم من هذا فلا يمكن القول بأن الإرشاد تربية وأن التربية إرشاد كما يقول بعضهم، لأن لكل من التربية والإرشاد طرقه ووسائله الخاصة.

ويرى بعض الأخصائيين في مجال التربية والإرشاد أن كل مدرس يجب أن يكون مدرساً ومرشداً، ويجدون أن الإرشاد التربوي يحتل أكبر اهتمام في برنامج الإرشاد النفسي في المدارس^(١).

١ الدكتور حامد عبد السلام رهن، التوجيه والإرشاد النفسي، عالم الكتب، ط ٣ (المكتبة الشاملة) <http://sh.rewayat2.com/rkak/Web/11542/001.htm>، ص ١١٨ - ١١٩

الإرشاد الطلابي وتأثيره النفسى

الهدف الرئيس للإرشاد هو تحقيق النجاح تربوياً وذلك عن طريق معرفة التلاميذ وفهم سلوكهم ومساعدتهم في الاختيار السليم لنوع الدراسة ومدهجها، وتحقيق الاستمرار في الدراسة وتحقيق النجاح فيها وحل ما قد يعترض ذلك من مشكلات^(١).

ويحتاج كل طالب إلى خدمات الإرشاد التربوي، ويهتم به ويشارك فيه كل لعاملين في ميدان التربية والتعليم. ولذلك يحظى الإرشاد التربوي بأهتمام خاص في معظم كتب الإرشاد النفسى التى تركز على الإرشاد فى المدرسة والإرشاد فى المجال التربوي والإرشاد خلال العملية التربوية^(٢).

المشكلات التربوية ودور الإرشاد^(٣)

كثيرة هي المشكلات التربوية التى يواجهها ويتناولها الإرشاد السلوكي والنفسى، ولركز على ما يأتي منها:

(١) - الدكتور زهران، المرجع السابق، ص: ٤١٩

(٢) - المرجع السابق، ص: ٤٢٠.

(٣) - المرجع نفسه، ص: ٤٢١ - ٤٢٢ (ينصرف)

مشكلات للمتفوقين: وهذه الفئة من الطلاب هم المتفوقون عقياً ودراسياً وأصحاب المواهب الخاصة، ويتميزون بارتفاع نسبة الذكاء وارتفاع مستوى التحصيل الدراسي. وهذا ما يجعلهم بحاجة إلى رعاية خاصة وخدمات إرشادية سلوكية ونفسية خاصة بحكم تفوقهم. وإذا ما أهملت هذه الفئة فقد تضيع مواهبهم. وقد يشعر الموهوب بالوحدة والانعزال في الفصل الدراسي العادي ويشعر بالقلق.

- مشكلات من يعانون من الضعف العقلي: تظهر هذه المشكلة بصفة خاصة في المدارس الابتدائية، حيث يوجد نسبة من التلاميذ تقل نسبة ذكائهم عن ٧٠٪. ويكون تحصيلهم ضعيفاً، ويكونون غير متواقيين إجتماعياً وفعالياً. وكثيراً ما يشاهد المدرس أو المرشد حالات الضعف العقلي التي يمكن تمييزها إكلينيكياً.

- مشكلات الطلاب الذين يعانون من التأخر الدراسي: تتضمن هذه المشكلة ضعف التحصيل وانخفاض نسبة التحصيل دون المستوى العادي. وقد يكون تأخراً دراسياً عاماً في كل المواد، أو خاصاً في مواد أو مادة معينة. ويلاحظ أن بعض المتأخرين دراسياً يكونون من بين المتفوقين عقلياً. ويرتبط بالتأخر الدراسي أعراض معروفة مثل: نقص الذكاء أو الضعف العقلي، وصعوبة التعلم وتشتت الانتباه، وعدم القدرة على التركيز، وضعف الذاكرة، واضطراب

الفهم والإجهاد والتوتر والقلق، وشروط الدهن، والحدود من المدرسة، وفلة الاهتمام بالدراسة، والغياب المتكرر أو الهروب من المدرسة.

- مشكلات الطلاب الذين يعانون من سوء التوافق التربوي. وهذه المشكلة الكثر من المظاهر مثل سوء العلاقة بين الطالب وبين زملائه وأساتذته ، وتكرار الرسوب وكثرة الغياب والهروب والفشل.
- مشكلات التسرب المدرسي: وهنا نعني ترك الطالب التعليم قبل إكمال المرحلة لطروف اجتماعية معينة، كما في حالة وفاة الوالد واضطرار الطالب الى رعاية وإعالة الأسرة، أو في حالة رواج بعض الطائفات.

مسؤوليات القائمين على مهام التوجيه والإرشاد السلوكي والنفسي^(١)

التوجيه والإرشاد السلوكي والنفسي مسؤولية كبيرة لا بد أن يضطلع بها فريق الإرشاد أو لجنة التوجيه التي تضم كل المختصين والعاملين في ميدان التوجيه والإرشاد، ويجب في حالة العمل كفريق تحديد مسؤوليات كل مسؤول حتى يعرف كل منهم مهامه وواجباته ودوره الإرشادي.

(١) - وهان، المرجع السابق، ص: ٥٢١ - ٥٢٢.

وفي حين توفر العدد المناسب من المسؤولين المتنوعي التخصص في فريق الإرشاد، فإن الاتجاه في هذه الحالة يكون نحو التخصص، حيث يقسم المسؤولون إلى الأخصائيين والمساعدين والإداريين وغيرهم. أما في حالة نقص العدد أو ضعف المدرسة مثلاً، فإن للمرشد يقوم عادةً بدور الممارس العام حيث يقوم بمعظم الأدوار الإرشادية أو كلها.

ويجب على جميع المسؤولين عن برنامج التوجيه والإرشاد السلوكي والنفسي أن يكونوا على أعلى درجة من الإعداد والخبرة، وأن يراعوا أخلاقيات الإرشاد في الممارسة، وأن يكونوا على أكبر درجة من التعاون والحماسة.

والمسؤولون عن التوجيه والإرشاد السلوكي والنفسي في المدرسة هم المدير والمرشد والمدرس والمعالج النفسي والأخصائي النفسي والطبيب والأخصائي الاجتماعي، ويساعدهم الإداريون ويتعاون معهم الوالدان، وكلهم يركزون عملهم حول العميل (الطالب) الذي يعتبر أيضاً من المسؤولين.

مسؤوليات أعضاء فريق التوجيه والإرشاد^(١)

- مراعاة أخلاق الإرشاد، والقيم الأخلاقية العامة.
- القدرة الحسنة سلوكياً حتى يتوحد معهم العملاء (الطلاب).

^(١) - رهان، المرجع السابق، ص: ٥٢٢ (يتصرف).

- الاشتراك في تخطيط برنامج التوجيه والإرشاد.
 - الاشتراك في إجراء البحوث والدراسات، وإعداد وسائل الإرشاد اللازمة.
 - الاشتراك في جمع المعلومات عن الطلاب وتنظيمها وتحليلها.
 - فهم الشخصية والبيئة باستعمال جميع الوسائل الممكنة.
 - تقديم الخدمات والمساعدات الإرشادية الإنمائية والوقائية والعلاجية كل حسب تخصصه.
 - العمل في تعاون وتناغم مع كل من يستطيع الإسهام في مساعدة الطلاب.
- ولذلك كان على الشخصية الإرشادية، بما أنها شخصية مسؤولة (بصفة عامة) في التوجيه والإرشاد أن تتمتع بمجموعة من السمات^(١):
- لمظهر العام اللائق.
 - لذكاء العام ومعرفة البديهة والقدرة الابتكارية والتفكير المنطقي والتفكير النحر والحكمة والحكم السليم.
 - سعة الاطلاع والثقافة العامة وحب الاستطلاع والرغبة في التعلم والنمو العلمي والمهني.
 - تفرغ الحيرلات.

(١) - دهران، المرجع السابق، ص: ٥٢٣ - ٥٢٤.

- القدرة على قراءة وفهم وتفسير ما بين المنطور بحرص نور إسقاط أو شطط.
- القدرة على فهم الآخرين.
- الذكاء الاجتماعي.
- القدرة على التصرف في المواقف المختلفة.
- التسامح والعروبة والعقلية المعرفية.
- الاهتمام بالآخرين وحب خدمتهم ومساعدتهم.
- حسن الإصغاء والمودة والصداقة واحترام الآخرين.
- النضج الاجتماعي والفلسفة السليمة في الحياة والتحرر من التعصب الاجتماعي والديني والسياسي.
- القدرة على التعاون مع الآخرين.
- روح المرح.
- النضج الانفعالي والقدرة على المشاركة الانفعالية والتعاطف في إطار مهني فني.
- الاتجاه المهني السليم، حيث يعرف المسؤول ماذا يعمل ولماذا وكيف.
- الاهتمام بالتوجيه والإرشاد والعلوم والميادين المتصلة به.

- ثقافة النفس.
- اعتبار وفهم الذات.
- القدرة على تحمل المسؤولية والقيادة والمقدرة على التعاون.
- الاهتمام بمشكلة العميل (الطالب).
- الإحلاص في العمل.
- الجدية وبذل أقصى جهد.
- الصبر والمثابرة.
- الأمل والتفاؤل.
- التوافق النفسي والصحة النفسية.

وتتطلب الشخصية الإرشادية أن تكون معدة علمياً لاكتساب المهارات الهامة المطلوبة مثل المهارة في استعمال وسائل الإرشاد على مختلف أنواعها، وفي إقامة العلاقة الإرشادية، وفي دراسة الحالة، وفي استعمال جميع مصادر البيئة في الإرشاد، وفي استعمال وسائل تقييم برنامج الإرشاد، والمهارة في السواحي الإدارية. كذلك يجب أن تتنوع الخبرات بالنسبة للمسؤولين عن التوجيه والإرشاد.

ويوضح هذا مطالبة المرشد بخبرات في التدريس ومطابقة المدرس بخبرات في الإرشاد. هذا بالإضافة إلى تنوع الخبرات في الحياة اليومية.

ويجب أن سولي التذريب العلمى انميدانى تحت الإشراف أهمية كبرى، ويشمل ذلك التذريب على وسائل الإرشاد وطرقه فى مجالاته المتنوعة.

ويصغر ذلك دراسة الصحة النفسية وعلم النفس العلاجي وسعلا -
انفسي وسيكولوجية التوافق، وعلم للنفس العام وعلم النفس التربوي وعلم
نفس النمو وعلم النفس الفارق وعلم النفس الفسيولوجي وعلم النفس
الاجتماعي والعلاقات الانسانية، وسيكولوجية الشخصية وعلم نفس الميود
وعلم النفس الإداري وعلم الاجتماع وخدمة الفرد والجماعة وعلم الإنسان،
والثربية والمناهج والادارة، ومناهج البحث والإحصاء والقياس التربوي
والنفسي، والعلمفة.

وهناك علوم أخرى هامة يجب الإنعام بها، مثل الاقتصاد والقانون
والفقه والطب. ويجب الإنعام بعادات وتقاليد وقيم المجتمع والثقافة العامة.
هذا بالإضافة الى المعلومات العامة للسليمة والثقافة الواسعة.

المعلم المرشد^(١)

المعلم هو أقرب شخص إلى الطلاب فى المنرسة، وهو أحبر الناس
بهم، وهو الذي يعرفهم عن كئيب، وهو حلقة الوصل بينهم وبين باقي
أعضاء فريق الإرشاد، والطلاب يحتاحون إلى رعاية النمو وتحقيق التوافق
ولمساعدة فى حل المشكلات إلى جانب حاجتهم للانظيم والتحصيل،

^(١) - رزان، المرجع السابق، ص: ٥٢٢ - ٥٢٣.

والمعلم وهو يعلم مادة تخصصه، لا يمكن يقف متفرجاً على من يحتاج من طلابه إلى الإرشاد النفسي. والمعلم في كثير من الأحيان يكون أقدر على مساعدة طلابه حتى من بعض الخبراء المختصين الذين قد يكون لطلاب مجرد شخص غريب بالنسبة لهم قبل جلسات الإرشاد التي قد تكون قصيرة ومحدودة.

والمعلم المرشد هو التطوير الجديد لشخصية المعلم القديم التقليدي الذي كان يهتم فقط بتدريس مادة تخصصه، وهو دور جديد للمعلم المعاصر الحديث المتطور، الذي يدرّب على خدمات التوجيه والإرشاد. والمعلم المرشد ليس حلاً وسطاً بين المعلم من جهة والمرشد من جهة أخرى، وهو ليس توليفه من الدورين.

وهكذا نرى أن دور المعلم المرشد دور مزدوج، يحتّمه أمران: أولهما أن لتربية التقدمية الحديثة تتطلب قيام المعلم بهذا الدور المزدوج، وثانيهما هو نقص عدد المرشدين النفسيين في المدارس حتى الآن. وبهذا يكون المعلم المرشد هو محور العملية التربوية الإرشادية المتكاملة.

إن المعلم المرشد هو أولاً وقبل كل شيء معلم مادة، وليس مرشداً متفرجاً. إنه يقوم بعملية التدريس، وفي نفس الوقت يقوم ببعض عمليات الإرشاد، ليس فقط في حالة غيبة المرشد، ولكن أيضاً للتعاون معه في فريق الإرشاد. وعلى الرغم من ممارسة المعلم المرشد بعض عمليات الإرشاد إلا أنه يحب ألا يتحول إلى مرشد عن طريق الممارسة، بطريقة

تحول بعض معلمي المواد الاجتماعية إلى معلمي لغات أجنبية بحكم لممارسة. وحتى وهو يعمل كمعلم مرشد فله حدود يجب ألا يتخطاها، فمثلاً لا يسعمل إلا ما يجيد من وسائل الإرشاد، ولا يحاول التحول في مجال الإرشاد العلاجي.

مهام ودور المعلم المرشد في العملية الإرشادية في المدرسة^(١)

(١) تيسير وتشجيع عملية الإرشاد في المدرسة، وتعريف الطلبة بخدمات التوجيه والإرشاد وقيمتها وتنمية اتجاه موجب لديهم نحو برنامجها وتشجيعهم على الاستفادة من خدماتها.

(٢) مساعدة الطلاب العاديين في الإرشاد الإنمائي ووقائياً، ورعاية تهمهم النفسي ومساعدتهم في معرفة الذات ونمو مفهوم موجب للذات، والقيام بالدور السليم في عملية التنشئة الاجتماعية وتوفي المشكلات، وتعليمهم كيفية حلها بصفة مستقلة.

(٣) تهيئة مناخ نفسي صحي في الفصل وفي المدرسة بصفة عامة يساعد الطلاب على تحقيق أحسن نمو ممكن ويلوئح المستوى المطلوب من التوافق النفسي والتحصي.

(٤) تطويع واستغلال مادة تخصصه في خدمة التوجيه والإرشاد بحث تنفيذ أكاديمياً وإرشادياً في نفس الوقت.

(١) - زهران، المرجع السابق، ص: ٢٢٤ - ٢٢٥.

٥) المساعدة في إجراء الاختبارات والمقاييس التربوية وإفساحية لتحدث استعدادات وقدرات الطلاب وتمييزها، وفي إعداد السيرة الشخصية والسجلات التفصيلية الواقعية وسجلات الجمعية والطاقات للمدرسية.

٦) الاشتراك في مؤتمرات للحالة الخاصة بطلابه، وتقديم الملاحظات والاقتراحات في ضوء ملاحظة السلوك في مواقف الحياة العملية داخل الفصل والمدرسة.

٧) دراسة وفهم الطلاب كل على حدة وكمجموعة، واكتشاف حالات سوء التوافق المبكرة فيهم ومساعدة من يمكن مساعدته، وإحالة من لا يمكن مساعدته إلى المرشد أو غيره من المختصين.

٨) العمل بطريقة الإرشاد خلال العملية التربوية، والعمل على تدعيم تكامل وربط التدريس بالإرشاد بطريقة مخططة، واكتشاف النقاط والموقف التي يجب عندها أن يحول الموقف الدراسي إلى موقف إرشادي.

٩) الاشتراك في الإرشاد الجماعي مع أعضاء فريق الإرشاد في المدرسة.

١٠) ممارسة عملية الإرشاد فيما يتعلق بالإمداد بالمعلومات التربوية والمهنية وللخاصة بالمستقبل التربوي والمهني وحل لمشكلات

التربوية مثل مشكلات التحصيل والنظام وسوء التوافق التربوي ومشكلات المتفكرين والمتأخرين عقلياً ودراسياً.

(١١) تدعيم الصلة بين المدرسة والأسرة والاتصال بالوالدين عن طريق مجالس الآباء والمعلمين.

دور المدير في الإرشاد السلوكي والنفسي^(١٢)

يعتبر مدير واجبة فريق التوجيه والإرشاد السلوكي والنفسي في المدرسة وأكثر المسؤولين مسؤولية أمام عدد كبير من الجهات والأفراد. فهو مسؤول أمام الجهات الأعلى والجهات الخارجية والوالدين والعملاء أنفسهم، ولكنه مسؤول بحكم منصبه.

ويجب أن يكون المدير ملماً بالتوجيه والإرشاد السلوكي والنفسي إذا كان له أن يتولى إدارته، ولا أقل من أن يكون شأنه في ذلك شأن قائد فريق الموسيقى (المايسترو) الذي لا بد أن يكون موسيقياً قبل أن يقود فريق الموسيقى، ومن الضروري أن يكون المدير مقتنعاً بأهمية التوجيه والإرشاد وضرورته، وأن يكون متحمساً لبرنامج، حيث يتوقف على ذلك عادة نجاحه في إدارة برنامج التوجيه والإرشاد.

- روبرت، المرجع السابق، ص: ٢٦٩.

مهام المدير في عملية الإرشاد السلوكي والنفسي

- (١) إدارة برنامج التوجيه والإرشاد، والإشراف على إعداد خططه وميزانيته.
- (٢) الإشراف العام على جميع خدمات التوجيه والإرشاد، وتبسيط جميع مآشطه، مما يجعلها خدمات إرشادية ملموسة للجميع.
- (٣) قيادة فريق التوجيه والإرشاد، وتوفير الوقت الكافي لفريق التوجيه والإرشاد ليقوموا بأدوارهم الإرشادية.
- (٤) لتنسيق العام بين برنامج التوجيه والإرشاد والبرنامج التربوي العام.
- (٥) تنظيم سير العمل في المدرسة بما يسمح لبرنامج التوجيه والإرشاد بأن يسير في طريقه المخطط لتحقيق أهدافه.
- (٦) القيام بدور تنفيذي مثل الاشتراك في بعض إجراءات عملية الإرشاد.
- (٧) الاتصال مع المؤسسات الاجتماعية والتربوية والمهنية وغيرها في المجتمع، بما يعيد برنامج الإرشاد النفسي.
- (٨) لإعداد والإشراف على برنامج التدريب أثناء الخدمة لكل العاملين في التوجيه والإرشاد.

الفصل الثالث

المشكلات التربوية التي يواجهها التوجيه والإرشاد السلوكي والنفسي للطلاب

المشكلات التربوية التي يواجهها

التوجيه والإرشاد السلوكي والنفس للطلاب^(١)

سنحدث في هذا الفصل عن المشكلات التي تعبر عن بعض مظاهر الحراف الأحداث التي لها طابع إجرامي أو التي تتضمن انتهاكاً لقوانين، شرعية أو العادات والتقاليد والأعراف، وتحدث هذه المشكلات نتيجة العجز النفسي لدى الفرد عن تغيير تصرفاته واتجاهاته عندما تتغير المواقف وتتطلب الظروف الموضوعية ذلك التغيير، فلا يستطيع الفرد التكيف مع المواقف الاجتماعية الجديدة أو مع التغيرات التي تطرأ على تلك المواقف.

أهم المشكلات انخفاض الدافعية للتعلم للهروب من المدرسة التأخر عن الحضور الغياب التأخر الصباحي التأخر الدراسي إهمال الواجبات لمدرسة العش قلق الإحتمار النشاط الزائد صعوبات التعلم.

انخفاض الدافعية للتعلم

(١) - مشكلات طلابية، المملكة العربية السعودية، وزارة التربية والتعليم، الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة الباحة، شؤون تعليم البنين، إدارة التوجيه والإرشاد.

هو السلوك الذي يظهر فيه الطلاب شعورهم بالملل والانسحاب وعدم الكفوية والسرمان وعدم المشاركة في المناشط المدرسية والأنشطة التعليمية الصعبة.

الأسباب:

(١) عدم توافر الدافعية للتعلم.

(٢) لممارسات الصعوبة التي تسهم في تدني الدافعية ومنها :

ممارسات الطلاب:

(١) التباين الشديد بين الطلاب في مستوياتهم مما يجعل بعض الطلاب يسيئون إلى عايري التعلم.

(٢) التباين في أعمار الطلاب وأجسامهم مما يتيح لبعضهم استغلال قوتهم في السيطرة، وخلق جو منفر للتعلم والحياة.

(٣) كثافة الفصل والصف التي تسهم في عدم ملاحظة كثير من الصعوبات القائمة عند الطلاب، مما يؤدي إلى إهمالها وعدم معالجتها.

(٤) عمر المناهج عن تلبية حاجات الطلاب وحل مشكلاتهم.

(٥) الإشرافات السلوية المرتبطة بالتعلم الصففي كالعاب والعقل.

(٦) شعور الطلاب بالملل والضجر من روتين اليوم الدراسي.

(٧) غياب النماذج الحية الناجحة والصالحة للتقليد، ومبداة الدافعية الحرجية لدى اطلاب وإتجازهم لمهمات ترضي المعلمين و لأساء.

ممارسات المعلمين:

- (١) إغفال المعلم اكتشف عن التعلم للقبلي الضروري لكل حبرة تعليمية.
- (٢) عدم كشف المعلم عن استعدادات المتعلمين في كل حبرة يرد تقديمها.
- (٣) إغفال المعلم تحديد الأهداف السلوكية التعليمية التي يرد تحقيقها.
- (٤) غياب التفاعل بين المعلم والمتعلم.
- (٥) عدم قدرة المعلم على تحديد المعززات التي يستجيب لها الطلبة.
- (٦) التركيز على الدرجات بدلاً من الأفكار واستفادة الطلاب.
- (٧) خلو التدريس من الاستكشافات والابتكارات.

الخدمات الإرشادية

دور المعلم:

- (١) ريادة الظروف الصفية المدرسية المثيرة للتعلم.
- (٢) زيادة تفاعل المعلم والمتعلم.

٣) زيادة فاعلية المادة الدراسية والخبرات والأنشطة المختلفة.

٤) تقديم التعزيز المتكرر المناسب للطلبة وفق حاجاتهم.

٥) زيادة وعي الطالب للهدف من التعلم.

٦) زيادة مبادرة الطلاب وسعيهم لتحقيق الإنجاز.

٧) زيادة الفرص التعليمية المؤدية للنجاح.

دور المرشد.

أ) تهيئة المواقف التي تريد من رغبات الطلاب للإسهام في العملية التعليمية.

ب) أهمية النجاح واستثارة دوافع النجاح لدى الطلاب.

ج) المعززات الفورية لحظة ظهور السلوك البديل.

د) زيادة دور الطلاب في المواقف التعليمية.

هـ) تهيئة المواقف التي تتضمن شعور الطلاب بأهمية ما يقدم لهم من خبرات في حياتهم العملية.

التغيب عن المدرسة

هو عدم التغيب دون علم أو إذن من المدرسة أو الوالدين.

الأسباب:

- ١- وجود مرض جسمي أو عقلي يعاني منه الطالب.
- ٢- رغبة الطالب في البحث عن مغامرة، أو جذب انتباه الآخرين، أو إشباع حب التغلغل أمام زملائه.
- ٣- وجود تشجيع من طالب أو مجموعة على الهروب.
- ٤- وجود خلافات أسرية.
- ٥- عدم اهتمام الأسرة بنجاح الطالب.
- ٦- قدرات الطالب أعلى أو أقل في التحصيل من قدرات زملائه، فيشعر أن ذهابه إلى المدرسة لا طائل من ورائه.
- ٧- وجود مشكلة مع أحد الطلاب أو أحد المعلمين فيهرب بعيداً عن المشكلة.
- ٨- عدم وجود دافع للتحصيل الدراسي.
- ٩- عدم إشباع حاجات وميول الطالب.
- ١٠- عدم وجود الطعام المناسب في مقصف المدرسة.
- ١١- تعاطي الطالب التدخين.
- ١٢- قسوة المعاملة في المدرسة.
- ١٣- عدم تسجيل غياب كل حصة.

١٤ - ضعف إدارة المدرسة.

الخدمات الإرشادية:

- نوعية الطلاب بأصوار الهروب من المدرسة على متنوكي ونتحصي.
- إبلاغ ولي أمر الطالب فوراً.
- تسجيل الغياب لكل حصة ومتابعته.
- مساعدة الطالب على تلافي أسباب الهروب.

التأخر الصباحي

وهو عدم حضور الطالب للصف الصباحي أو الحصة الأولى.

الأسباب:

- ١- تهاون الطالب في أداء صلاة الفجر.
- ٢- سهر الطالب في الليل ونومه المتأخر.
- ٣- إهمال الأسرة في إيقاظ الطالب صباحاً.
- ٤- عدم الخروج المبكر من المنزل.
- ٥- وجود مشكلات أو أعمال أسرية تؤخره.
- ٦- بعد منزل الطالب عن المدرسة.

- ٧- عدم وجود وسيلة نقل للطالب.
- ٨- سوء الأحوال الجوية.
- ٩- عدم رغبة الطالب في الدراسة.
- ١٠- عدم رغبة الطالب في أداء التمارين الصباحية.
- ١١- وجود تمارين رياضية صعبة ومرددة.
- ١٢- كراهية الطالب لمادة معينة أو مدرس معين.
- ١٣- انتقاد الطالب لقصة التتظيم السليم للوقت.
- ١٤- تفاضي إدارة المدرسة عن متابعة المتأخرين.
- ١٥- إهمال الطالب في أداء واجباته المدرسية.

الخدمات الإرشادية:

- حث الطلاب على أداء صلاة الفجر في المسجد يومياً.
- تعديل عادة النوم عند الطالب المتأخر، وترك انسهر بعد الحادية عشرة مساءً.
- مساعدة الطالب على الالتحاق بمدرسة قريبة من سكنه.
- حسب لائحة للمدارس، يعتبر الطالب غائباً يوماً واحداً، إذا ما تأخر أربع مرات.

بعد إرشاد جماعي للطلاب المتأخرين.

- عدم منع الطالب المتأخر من دخول المدرسة إطلاقاً.

- الاتصال بولي أمر الطالب لتلقي أسباب التأخر.

- التجديد المستمر لفعاليات الطابور الصباحي ليصبح جذاباً ومشوقاً للطلاب.

- تغيير الجدول المدرسي ووضع المعلمين المحبوبين في الحصص الأولى.

- تفعيل دور الإشراف على الطلاب قبل بداية اليوم الدراسي.

التأخر الدراسي

هو ما يتصف به الطالب المتأخر دراسياً الذي لا يستطيع تحقيق المستويات المطلوبة منه في الصف الدراسي، ويكون متراجعاً في تحصيله قياساً إلى تحصيل أقرانه.

أسباب التأخر الدراسي

أ- عوامل شخصية:

- عوامل عقلية: الضعف العقلي، نقص القدرات العقلية، نقص الانتباه، ضعف الذاكرة والنسيان.

- عوامل جسمیة: اضطراب النمو الجسمي وتأخره، ضعف الشهية والصحة العامة، اضطراب إفرازات الغدد، التلف المحي، سوء التغذية، الأنيميا، ضعف للبصر الجزئي، طول البصر وقصره، عمی الألوان، حالات الاضطرابات كعدم التوافق الحسي أو الحركي، اضطرابات الكلام.

- عوامل انفعالية: الشعور بالنقص، ضعف الثقة بالذات، لاستغراق في أحلام اليقظة، عدم الاتزان الانفعالي، الفلق، عدم تنظيم مواعيد النوم. الاضطراب الانفعالي للوالدين، نقص الانتباه، ضعف الذاكرة والسيان.

ب- عوامل منزلية:

المستوى الاقتصادي للأسرة، المستوى الثقافي للأسرة، العلاقات الأسرية المفككة، أسلوب التربية الحاطي.

ج- عوامل مدرسية:

تنقل طائف من مدرسة إلى أخرى، كثرة تغيب الطالب، الهروب من المدرسة، عدم تقدير الطالب لقيمة العمل المدرسي، التنظيم السيئ في المدرسة، ضعف الدافعية لدى الطالب، عدم بذل الجود الكافي في التحصيل، عدم حل الواجبات المدرسية، الاعتماد الزائد على غيره، الانشغال عن الحصة.

الخدمات الإرشادية.

دراسة للحالة الصحية والنفسية والاجتماعية للطلاب المتأخر دراسياً.

- معالجة مشكلات الطلاب الصحية.

- مساعدة الطلاب المتأخر على أن يفهم نفسه ومشاكله، وأن يستغل
مكدراته الذاتية من قدرات واستعدادات ومهارات وميول.

- تنمية الدافع لتحقيق التحصيل الدراسي ببناء أفكار إيجابية عن أهمية التعليم
في حياة الفرد والمجتمع.

- تعليم الطلاب طرق الاستدكار الجيد وتنظيم الوقت السليم.

- تهيئة الجو المدرسي لفصل نهضة.

- توجيه عناية خاصة داخل الفصل نحو المتأخر.

- تنفيذ حصص تقوية، وبرنامج الأب للمفهم.

- التعزيز الإيجابي، وذلك بتقديم حوافز للطلاب الذي يتحسن مستواه
الدراسي.

- تحسين العلاقة الاجتماعية للطلاب المتأخر مع أسرته ومع
المعلمين.

توثيق التعاون بين البيت والمدرسة لمعالجة الأسباب الأسرية
المسؤولة عن التأخر.

إهمال الواجبات المدرسية

سواء قراءة أو حفظاً أو كتابة أو رسماً.

الأسباب:

- ١- عدم تنظيم الطالب لوقته.
- ٢- كثرة الواجبات المنزلية.
- ٣- صعوبة الواجبات أو سهولتها.
- ٤- ضعف التحصيل الدراسي.
- ٥- انخفاض الدافعية للتعلم.
- ٦- اتصاف الطالب بعادة النسيان.
- ٧- عدم امتلاك الطالب المواد المساعدة للقيام بالواجب.
- ٨- عدم متابعة المعلم للواجبات.
- ٩- اتجاه الطالب السلبي تجاه المعلم أو المادة.
- ١٠- عدم توفر الظروف المنزلية المناسبة للقيام بالواجب.
- ١١- تدخل ولي الأمر الزائد في حل واجبات ابنه.

الخدمات الإرشادية-

توعية الطلاب بأهمية الواجبات المدرسية.

- متابعة مذكرة الواجبات المدرسية.
- مساعدة الطالب على تنظيم وقته.
- تكليف الطالب المهمل بحل واجباته داخل المدرسة.
- الاتصال بالأسرة للتعاون مع المدرسة.
- تقديم التعزيز الإيجابي عند التزام الطالب المهمل بحل الواجب.
- تقديم نماذج من أعمال زملائه المتميزين.
- تنظيم عملية إعطاء الواجب من قبل المعلمين حتى لا يتقاع كاهل الطالب وأسرتة.

الفش

من صوره الفش في الاختبارات والعش في الواجبات وتزوير توقيع الأب.

الأسباب:

- ١- إهمال مذاكرة الدروس.
- ٢- صعوبة المادة الدراسية وصعوبة أسئلتها.
- ٣- كثرة الواجبات المدرسية.
- ٤- رغبة الطالب في الحصول على درجات مرتفعة.

- جعل الطلاب يتولون جنولة مواد الاختبار.
- تطبيق الفلاحه التي تنص على حرمان الطالب من درجات امتداده التي حصل فيها.
- تكليف الطالب بإعادة للرجب الذي حصل فيه.
- تفعيل الإرشاد الديني في القضاء على المشكله.

قلق الاختبار

وهو شعور الطالب قبل وأثناء الاختبارات بالضيق والتوتر وخفقان القلب وكثرة التفكير، مما يعيقه عن الأداء الجيد في الاختبار.

الأسباب:

- إجراءات الاختبارات التي تبعث على الحوف والقلق.
- اهتمام الأسرة الزائد بالاختبارات.
- عدم مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب.
- عدم الاستعداد الكافي للاختبارات.
- ضعف الثقة بالنفس.
- تأخر الطالب في الدراسة.
- امتعاض بعض المعلمين الاختبار كوسيلة انتقام على الطلاب.

الخدمات الإرشادية

كلما رد لقلق الطبيعي زاد مستوى التركيز ، ولكن القلق المرضي يؤدي إلى نقص التركيز ويمكن تقديم الخدمات التالية:

- توعية الطلاب بأن الاختبارات وسيلة تقويم لعمل طوال سنة كاملة، وليست غاية أو هدفاً في حد ذاته.

- تنمية الدافعية للتعلم.

- تنمية مهارات الاستدكار الجيد، وطريقة اختيار الاختبارات، والتنظيم السليم للوقت.

- تعريض الطالب لمواقف الاختبار بصورة تدريجية، حتى يصعب القلق.

- أن تكون أسئلة المعلمين مراعية لجميع مستويات الطلاب، وأن تبدأ بالسؤال السهل ثم الصعب ثم الأصعب.

- الانتعاد عن المبهات، وأهمية حصول الجسم على الراحة ليلة الاختبار، وعدم التفكير فيما فات منه.

- عرض نموذج أسام للطالب يرى فيه كيف يتصرف في مواقف الاختبار.

- عدم تناول مهتات أو منشطات تؤثر على صحة الطالب.

النشاط الزائد

وهو ارتفاع مستوى النشاط الحركي بصورة غير مقبولة وغير هادفة وغير موجهة تفرق الحد الطبيعي الموجود عند أقرانه.

من مظاهره:

الاندفاعية وفرط النشاط وسهولة التشتيت وكثرة الحركة والتلطم من الجلوس لفترة والعناد وتقلب المزاج وانخفاض التحصيل الدراسي.

الأسباب:

١- عوامل عضوية، كحذوث رضوض وهزات للمخ، أو تشوهات خلقية أو خلل في إفراز الهرمونات.

٢- نقص ذكاء الطالب.

٣- ارتفاع العدوانية تجاه نفسه وتجاه الآخرين.

المُتداهات الإرشادية.

- فحص الجسمي وإجراء تخطيط المخ الكهربائي لفحص شذوذ نشاطه.

- إكشاف عن القدرة العقلية العامة وللتنكر والإثراك.

يرجى عفار طبي يفيد في هذا الاضطراب.

- استعمال أسلوب التعزيز، لتكريب الطالب على التحكم في نفسه.

• تعديل نظرة الآخرين نحو الطالب، وتعديل الممارسات التي تؤدي إلى إحباطه.

تقديم مكافآت عند تقليل للطالب من نشاطه الزائد، أو القيام بنشاط مقبول هادف.

• تعليم الطالب التحدث إلى نفسه والتفكير بما يجب فعله بصوت مرتفع، ثم التحرك بعد ذلك.

صعوبات التعلم

تبدو هذه المشكلة عندما يكون هناك فرق بين مستوى تحصيل الطالب والمستوى الذي تؤهله له استعداداته وقدراته.

سلوك المشكلة:

(١) انخفاض مستوى التحصيل الدراسي (رسوب في مادة أو أكثر) على عكس ما تشير إليه استعدادات وقدرات الطالب (مستوى النكاء).

(٢) لا يرجع هذا الانخفاض في التحصيل إلى إعاقات بدنية (مثل عيوب السمع والإبصار) أو إلى إعاقة عقلية (مثل التخلف العقلي).

(٣) يمكن أن يشار إلى المشكلة على أنها نوع من محدد

أ - صعوبات تعلم الرياضيات.

ب- صعوبات تعلم القراءة.

ج- صعوبات تعلم الكتابة.

٤) يبدأ ظهور المشكلة في حدود سن الثامنة (الصف الثالث الابتدائي).

العوامل المساعدة على حدوث المشكلة

١) وجود مشكلات في التخاطب التعبيري أو الاستقبالي.

٢) وجود مشكلات في النمو الحركي للطفل.

٣) تغيرت مختلفة في التاريخ التعليمي للطفل (مثل تغير المدرسين، أو تغير المدرسة، وفترات الانقطاع).

التعرف على المشكلة.

- المدرسون. - الآباء.

- المرشد من خلال متابعة النتائج وتعبئة السجل الشامل.

الأساليب التي تستعمل للحصول على معلومات حول المشكلة

١) مراجعة السجل الشامل.

٢) مراجعة نتائج الاختبارات الشهرية والفصلية.

- ٣) ملاحظات المدرسين.
- ٤) التفاعل مع الطفل ومع المدرسين.
- ٥) الاختبارات التحصيلية للمعينة.
- ٦) قوائم المشكلات (مثل قائمة المشكلات المدرسية - شياوي، والماطي).

الأساليب الإرشادية:

- ١) التعامل مع المشكلات العضوية مثل ضعف السمع وضعف الإبصار، وغيرها عن طريق الجهات الطبية المتخصصة.
- ٢) استشارات للمدرسين لتركيز الاهتمام على معالجة المشكلة.
- ٣) استشارات للأباء للاهتمام بالطفل ودراسته.
- ٤) أنواع من العلاج التعليمي - منها مجموعات التقوية.
- ٥) إفساح الطالب من خدمات التربية الخاصة بالمدرسة إذا وجدت مثل هذه الخدمة (مدرس التربية الخاصة وغرفة المصادر وغيرها).

المشكلات النفسية التي يواجهها

التوجيه والإرشاد السلوكي والنفسي للطلاب^١

وهذه المشكلات هي تلك المواقف الحرجة التي يتعرض لها الطالب ولا يستطيع أن يشبع نوافعه ويحقق أهدافه أو يرضي حاجاته النفسية وبيولوجية، فتؤدي به إلى سوء التوافق والتكيف مع نفسه ومع بيئته.

وأهم المشكلات العدول الحجل القلق نوبات العصب الغيرة الخوف لإكتئاب تدني إعتبار الذات اضطرابات الكلام اضطرابات اللزمت قضم الأظافر التدخين.

العدوان

هو ضرب من السلوك الاجتماعي غير السوي، يهدف إلى تحقيق رغبة صاحبه في السيطرة.

أسبابه:

١- عدم قدرة الطالب على تكوين علاقات اجتماعية صحيحة.

٢- فقدان الشعور بالأمن والخوف.

^١ - مشكلات طلابية، المرجع السابق.

- ٣ شعور الطالب بالفشل والإحباط من حياته المدرسية أو المدرسية.
- ٤ - شعور الطالب بكرهية المعلمين له.
- ٥ - لمبالغة في تقييد الحرية، والتدخل في شؤونه الخاصة.
- ٦ - وجود الطالب في جو منزلي متوتر.
- ٧ - تشجيع الأسرة على العدوان، وأخذ الحق باليد.
- ٨ - وجود نقص جسمي، كالتدخل في بعض الحواس.
- ٩ - ضعف التحصيل الدراسي.
- ١٠ - حرمان الطالب من حاجاته النفسية والاجتماعية.
- ١١ - تقليد السلوك العدواني لدى الآخرين، كمشاهدة أفلام العنف.

الخدمات الإرشادية:

- إشباع حاجات الطالب النفسية، وإحاطته بالرعاية الاجتماعية، حتى لا يشعر بالحاجة إلى العدوان.
- الاتصال بولي الأمر لإيجاد بيئة منزلية صالحة.
- إشراك الطالب للعدواني في مشاهدة الطلاب الآخرين الذين يمارسون سلوكاً ودياً مقبولاً.

- أن يتحلى المربي الذي يتعامل مع الطالب العدواني بالصبر، ويركز إلى التهدوء، ويتحلى برياسة الجأش، لأنه إذا ثار وفقد أعصابه، كان هو نفسه قد مارس سلوكاً عدوانياً.
- يمكن اللجوء إلى العقاب، حتى يقرر اعتداء الطالب على الآخرين بنتائج سلبية.
- تشجيع الطلاب على المحبة والإيثار بينهم، وتعليمهم حقوق الأخرى الإسلامية، وشروط الصداقة الجيدة.

الخلل

هو الحد من اتصال الطالب بالآخرين.

أسبابه:

- ١- تقليد الطالب لوالديه.
- ٢- تدليل الوالدين للطالب، والحمية الزائدة له.
- ٣- عدم تفهم الوالدين لرغبات ابنهم وحاجاته.
- ٤- سوء الحالة الاقتصادية.
- ٥- فقدان الثقة والشعور بالنقص وعدم الكفاءة.
- ٦- عدم تقبل الآباء لأنفسهم.
- ٧- تعرض الطالب لمواقف نقد وسخرية.

٨- وجود عاهة جسمية.

٩- ارتفاع درجة القلق، مما يبعده عن المواقف الاجتماعية.

١٠- تعريض المربين لسلوك للخلل، وذلك بتربيد أنه خجول.

الخدمات الإرشادية:

- بث الثقة في نفس الطالب، وتدريبه على السلوك التركيبي.

- تقديم المثال الصحيح في علاقاته بالآخرين.

- تهيئة أنشطة اجتماعية، تساعد على التغلب على خطئه، كالممثل المسرحي.

- مساعدة الطالب الخجول على ليلاف الآخرين بالتدريج.

- الاهتمام بالطالب الخجول، والإصغاء إليه عندما يندمج في وسط اجتماعي.

- تكليفه بجمع بيانات واستفسارات مع أفراد آخرين.

- تنمية ما يراه المرشد من مقدرة في مجال معين.

القلق

حالة توتر شامل ومستمر، نتيجة توقع تهديد خطر فعلي أو رمزي قد يحدث، ويصحبها خوف غامض، وأعزلص نفسية وجسمية.

الأعراض

جسمية: كالضعف ونقص الطاقة والحيوية والنشاط والمثيرة ونوتر
العصليات والنشاط الحركي الزائد والزمات للعصبية والتعب
والصداع المستمر وشحوب الوجه وسرعة النبض وانخفاض
واضطراب التنفس وعسره وجفاف الحلق.

- نفسية: الشعور بالتكر والعزلة والعداوة والشعور بالحزن وتوتر
الأعصاب والتمك والارتياح وضعف القدرة على العمل والإنتاج
والإنجاز وسوء التوافق الاجتماعي وسوء التوافق المهني.

الأسباب:

١- الاستعداد الوراثي في بعض الحالات، وقد تختلط العوامل الوراثية
بالعوامل البيئية.

٢- الاستعداد النفسي كالشعور بالتهديد الداخلي والخارجي، الذي
تفرضه بعض الظروف البيئية.

٣- الظروف البيئية كاضطراب الجو الأسري وتفكك الأسرة والوالدين
الغليين.

٤- مشكلات مراحل النمو المختلفة.

٥- الحزنات الصادمة كالتعرض للحوادث والخبرات الحادة الاقتصادية أو
عاطفية أو تربوية، والإرهاق الجسمي والتعب والمرضى.

٦ الانتعاش عن قراءة القرآن الكريم وأداء الصلاة ومجالسة الأحيار .

الخدمات الإرشادية.

الإرشاد النفسي، يهدف تطوير شخصيته، وزيادة بصيرته، وتحقيق لتوافقه، وذلك باستخدام التنفيس والإحياء والإقناع والتدعيم والمشاركة الوجدانية والتشجيع وإعادة الثقة بالنفس.

- تعديل العوامل البيئية ذات الأثر الملحوظ، مثل تخفيف الضغوط ومثيرات التوتر والعلاج الاجتماعي والرياضي والرحلات والصدقات والعلاج بالعمل.

- العلاج الطبي للأعراض الجسمية المصاحبة.

- العلاج الديني، بالخشوع في الصلاة، وقراءة وسماع القرآن الكريم، والذكر والدعاء المستمر.

نوبات الغضب

العصب حالة نفسية يشعر بها كل إنسان ولكن للمواقف المثيرة للغضب تختلف من فرد إلى آخر.

مظاهره:

- أسلوب إيجابي مصحوب بالثورة أو الصراخ أو انصريب أو دفع الأبواب أو إتلاف الأشياء...أو ما شابه ذلك.

أسلوب سلبي مصحوب بالانسحاب أو الانزواء أو الإصرار عن الكلام...أو ما شابه ذلك.

أسبابه:

- ١ - عوامل جسمية كارتداء إفرانجات الغدة الدرقية أو النعيب الشديد أو قلة النوم أو سوء التغذية أو وجود عاهة أو مرض جسمى.
- ٢ - تذبذب السلطة للصابطة بين أساليب الشدة والتراخي الصادر من شخص واحد.
- ٣ - الشعور بالخيبة الاجتماعية.
- ٤ - شعور الطالب بظلم يقع عليه من المحيطين به.
- ٥ - شعور الطالب بفقدان الأمن والاطمئنان إلى البيئة المحيطة به.
- ٦ - تقييد حرية الحركة الجسمية للطالب.
- ٧ - تقييد حرية التعبير عن الرأي وتقييد إثبات الذات.
- ٨ - تقليد ومحاكاة الآباء الذين يفضون لأفقه الأسباب، أو نتيجة لكثرة مشاجرات الوالدين أنفسهم.
- ٩ - معاناة الطالب من الغيرة أو القلق أو ضعف الثقة بالنفس أو الاشتغال بمسائل جنسية.

الخدمات الإرشادية

- تحديد نوبات الغضب وظروفها، ويستحسن ترك النوبة تأخذ مجراها الطبيعي، وعدم إعلوة الطالب الغضبان أي اهتمام بسببها
- عدم التدخل في أعمال الطالب بهدف إرغامهم على الطاعة بمجرد نضاعة.
- عدم إظهار الطالب بمظهر العجز أو الاستهزاء أو السخرية منه أو إذلاله أو العمل على تهدئته بالعنف والشد.
- السماح للطالب بالتعبير عن انفعالاته.
- عدم اغتصاب ممتلكات الطالب أو تخريب أدواته، خصوصاً في ساعة الغضب.
- مراعاة ضبط النفس أمام الطالب الغضبان.
- أن يكون جو المدرسة جو عطف وهنوء وتقدير وعدل وثبات في المعاملة.
- إيماع الطالب في أنشطة المدرسة الرياضية والاجتماعية.
- تدريب الطالب على طرق الاسترخاء.
- استعمال الإرشاد الديني في التغلب على الغضب.

الغيرة

مركب من اتصالات للغضب والكراهية والحزن والخوف والقلق والعدوان، وتحدث عندما يشعر الطالب بالتهديد، وعندما يفقد الحب والدعم العائلي.

أعراضها:

الاكتئاب، التوتر، الفزع، الخجل، أحلام اليقظة، عدم الاتزان الانفعالي.

الأسباب:

- ١- القصور الجسمي والعاهات وعدم التوافق معها.
- ٢- الخبرات الأليمة في الطفولة المبكرة والإحباط والقلق.
- ٣- البيئة المنزلية المضطربة، تفرقة في المعاملة، تسلط شديد.
- ٤- البيئة المدرسية المضطربة، تهكم المعلمين، العقاب لأنه لأسباب، المقارنة بالآخرين.
- ٥- القصور العقلي.

الخدمات الإرشادية

- معرفة أسباب المشكلة والعمل على حلها.
- الإرشاد الفردي، بإبراز نواحي القوة فيه، تنمية الثقة في نفس طالب، وتسهيل عملية التكيف الانفعالي.

- ٣- شعور الطالب بظلم الآخرين له.
- ٤- عدم تعبير الطالب عن مشاعر الغضب، مما يسبب له الاكتئاب.
- ٥- عجز أو فشل الطالب في حل مشكلاته.
- ٦- وسيلة للحصول على حب وتعاضف الآخرين.
- ٧- محاولة للانتقام من الآخرين لتجاهلهم وإهمالهم له.
- ٨- التعرض للإكئاب خاصة موروثة، فالأبناء يقلدون آباءهم في اكتئابهم وقد يرثون الخلل الجسدي.
- ٩- الصراعات العائلية تولد شعوراً بالإكئاب عند بعض الأبناء.
- ١٠- حدوث أزمة حادة ك وفاة شخص عزيز.

الخدمات الإرشادية:

- إقامة علاقة مع الطالب إيجابية وواضحة.
- تشجيع الطالب على التعبير عن مشاعره وسماع مشكلاته وتلهم آرائه.
- التعرف على أفكار الطالب والعمل على تغييرها.
- رفع الشعور بالتفاعلية والكفاءة والاستقلالية عند الطالب.
- تعليمه وسائل حل للمشكلات، واكتساب الشعور بالرصا عن النفس.

- إشراكه في أنشطة ممتعة يكتسب من ورائها خبرات مختلفة مثل الرحلات والرياضة.
- سعي على المرء ترك العبارات التي تتضمن السلبيات مثل: أنت فاشل، لن تنجح... واستعمال كلمات مبنية على الثقة والتقدير بدلاً من ذلك.
- إغناء على السلوك الخاطيء كاعتذار الطالب عن عمله الخاطيء، وإصلاح الخطأ، أو أن يقوم بعمل آخر جزاء سلوكه الخاطيء.
- تحسين أو تغيير ظروف بيئته ومعيشته.
- تحويل الطالب إلى الطبيب النفسي، شريطة ألا تهمل الطرق السابقة أثناء تناول الأدوية.

تدني اعتبار الذات

الخفاض في تقدير الفرد لنفسه ورضاه عنها.

الأسباب:

- ١- الحماية الزائدة من الوالدين، تجعل الطالب ضعيف الشخصية، معتمداً على الآخرين.

- ٢ - يهتم الوالدين للابن وعدم الاهتمام به، والتقصير نحوه، يؤثر سلباً على مشاعره ونظرة حول نفسه.
- ٣ - حرص الأبناء على وصول أبائهم إلى قمة النجاح، مما يصعب على الأب تحقيق ذلك، فيقوده إلى الفشل واليأس واحتقار نفسه.
- ٤ - أسلوب الوالدين في التربية، فالتسوية والشدة وتبدد الثأهم، تجعل الطالب يشعر أنه لا قيمة له أبداً.
- ٥ - إذا كانت نظرة الوالدين إلى نفسيهما يخصصها التقدير والاعتبار، كنا نمونجين سيئين للأبناء.
- ٦ - وجود نقص جسمي، يقل من تقديره لنفسه.
- ٧ - الأفكار الخاطئة تؤدي إلى سلوكيات سلبية، فشعور الطالب بالنقص مع زملائه، اعتقاد خاطيء، قد يكون عاملاً هاماً يحدد سلوكه طوال حياته.

الخدمات الإرشادية

- بحث ولي الأمر على رفع كفاءة للطلاب وتعويد على الاعتماد على نفسه.
- التركيز على إيجابيات الطالب ونقاط القوة والصفات الحميدة مدحه وتقديره واحترامه، وعدم التركيز على سلبياته أو الاستهزاء به، أو المعزوية من تصرفاته.

- تعزيز الطالب للحديث عن نفسه أحداثاً إيجابية، كما يقول به قادر على النجاح، وأن يتعد عن تعبيرات العجز وانعاش.
- حث الطالب على بذل قصارى جهده دون النظر إلى النديج.
- تزويد الطالب بخبرات وتجارب إيجابية، مثل إشراكه في أنشطة المدرسة لرفع معنوياته وثقته بنفسه.
- مساعدة الطالب على تحقيق أهدافه، والقيام بواجباته.
- الحصول على المعرفة والسيطرة على الذات تعتبر مكافآت تقود إلى لرضا عن النفس وترفع المعنويات.

اضطرابات الكلام

وهي عدم قدرة الطالب على الكلام الطبيعي.

أنواعها:

منها تأخر الكلام، بطء أو سرعة الكلام، قلة الكلام، الترام الصمت، (البدل السين والري)، الخنقة (كأنه يعاني من زكام دائم)، التجلجة أو التلعثم (لأكثر شيوعاً).

الأسباب:

(١) أسباب جسمية: خلل الجهاز العصبي المركزي، إصابة المركز الكلامية في المخ، وجود عيوب في أجهزة الكلام من حنك وأسنان

- ولسان وشفقتين وفكين، وجود عيوب في السمع، إجبار الأسر على الكتابة باليد اليمنى، وجود ضعف عقلي.
- (٢) أسباب نفسية: القلق والتوتر، الخوف المكبوت، الانطواء، ضعف الثقة بالنفس، العدوان المكبوت، إصابته بصدمات انفعالية، افتقاره إلى العطف والحنان.
- (٣) أسباب اجتماعية: سوء التوافق في الأسرة أسلوب التربية الخاطيء من قسوة أو رفض أو إهمال، تقليد مصاب آخر، تعدد اللهجات واللغات في وقت واحد، الاعتماد الزائد على غيره.

الخدمات الإرشادية:

- النظر إلى الحالة الواحدة نظرة فردية، لأن الأعراض الواحدة قد ترجع إلى عوامل مختلفة، والنظر إلى جميع جوانبها الشخصية.
- معالجة الأسباب الجسمية، لإجراء بعض العمليات الجراحية في حالة الروائد الأنفية أو التهاب اللوزتين أو ترقيع سقف الحلق... ولا يوجد علاج دوائي لهذه الاضطرابات.
- مساعدة الطالب على تحمل مشكلته، وإعادة ثقته بنفسه، وتشجيعه على ممارسة الكلام، وحمل الصراعات الانفعالية التي تسبب لمشكلة.

- استعمال طرق الإرشاد النفسي، ومنها طريقة اللعب و الإنحاء و الإقناع والاحتذاء والتعزيز والتنفير .

الاهتمام بالعلاج الكلامي، حسب الحالة، ويشمل: تعليم الكلام من جديد أمام مرآة أو بواسطة جهاز التسجيل، والتدريب على تمرينات النفس، وتنظيم سرعة الكلام بالتقوي والتأمل، وتطبيق استمرجات الإيجابية مثل النطق بالمضغ الرقمي والنقر باليد.

- إرشاد الأسرة إلى تجنب الإحباط والعقاب مع الطالب، وعدم إجباره على الكتابة باليد اليمنى.

- ملاحظة عدم السخرية والضحك على طريقة الطالب في الكلام.

اضطراب اللزمات

وهو تكرار بعض الحركات والأصوات لإرادياً بصورة مفاجئة وسريعة على وتيرة واحدة، وبصورة مستمرة.

أشكالها:

رمش العين، هز الكتفين أو الرأس أو الفم حكشير أو تقطيب الوجه، عض الشفة، إصدار أصوات من الفم والأسنان، النحكة، عمل شهوات، تكرار كلمات أو جمل خالية من المعنى، أو استعمال عبارات غير مقبولة.

الأسباب:

- ١- وجود مرض جسمي.
- ٢- عرض لاستعمال عقار طبي.
- ٣- الشعور بالإحباط وارتفاع مستوى القلق والتوتر.
- ٤- تقليد لشخص آخر.

الخدمات الإرشادية

- عدم السخرية منه أو تأنيبه، ومناقشة أفكاره.
- تعويد الطالب على الاسترخاء والراحة.
- تعليم الطالب الممارسة المالية إرادياً لعدة دقائق وعدة مرات، حتى يسيطر عليها ويتخلص منها.
- استعمال أسلوب الإشراف بحيث ترتبط اللزمة بعقاب معين في حالة صدورها وممارستها.

لقصم الأظافر

عادة تلقائية لا شعورية. ومن الأسباب الرئيسة لقصم الأظافر التوتر والقلق والعصبية والعدوانية وتقليد الآخرين.

الخدمات الإرشادية-

- جلسات التنهيس الاتفعالي لمواقف الخوف والغضب والعيرة وغيره.
- تقليم الأظافر ومصها وعدم تركها تطول.
- عدم تحدير الطالب أو توبيخه وزيادة دافعيته في التعامل على هذه العادة.
- تسجيل المواقف التي تمحق ممارسة قضم الأظافر، وتدوينها في سجل خاص، ثم العمل على التعامل معها بإيجابية.
- مكافأة الطالب إذا أقلع عنها، وإذا عاد إليها يعاقب عقاباً خفيفاً.
- ممارسة العادة أمام مرآة عدة مرات لمدة من الزمن، مما يجعله يسيطر عليها إراديّاً.
- تعويده على ممارسة نشاطات عندما يوشك على قضم أظافره.
- الراحة والهدوء والاسترخاء؛ من الأمور المفيدة والناجحة للتغلب ووقفاء على هذه العادة.
- لس القفار لفترة زمنية لحين التخلص من هذه العادة.
- ربط هذه العادة بأشياء منفرة كطلاء الأظافر بمادة غير محبة.

التدخين

عادة خطيرة، تؤثر على سلوك واتجاهات الطالب، وقد تؤدي إلى المخدرات.

الأسباب:

- ١- ضعف الوازع الديني.
- ٢- ضعف الرقابة الأسرية.
- ٣- مصاحبة قرناء السوء.
- ٤- تقليد من حوله من بعض الآباء والمعلمين.
- ٥- وجود مشكلة أو اضطراب نفسي يعاني منه.
- ٦- توفر المال بيد الطالب.
- ٧- أسلوب التربية الخاطيء في المنزل.
- ٨- اعتقاد الطالب أن التدخين وسيلة لتهدئة الأعصاب، أو لإثبات الشخصية، أو وسيلة تسلية.

الخدمات الإرشادية.

بقدرة الحسنة من المربين، وعدم التدخين أمام الطالب.

تكثيف التوعية المستمرة طوال العام بأضرار التدخين، وبيان حرمة الشرعية، ووضع صور متعة تبين خطورته.

حصر الطلاب المنخين في المدرسة، وعقد جلسات إرشاد فردي وإرشاد جماعي.

- ملاحظة ومتابعة الطلاب المنخين أثناء الفسحة، وعدد زياراتهم إلى دورات المياه.

- تعريف الطلاب بعيادة مكافحة التدخين.

- توجيه الطالب المنخن إلى حلقات تحفيظ القرآن الكريم، ومجالسة الصالحين.

- تنمية الإرادة القوية.

- الإكثار من لحديث الذات: التدخين مضر وحرام، سوف أتركه، أستطيع التخلص منه كغيري.

- تعزيز سلوك الامتناع عن التدخين.

- تعليم الطالب أسلوب الاسترخاء.

- إشراكه في أنشطة المدرسة الرياضية.

- لممارسة السائبة (تكرار التدخين لفترة حتى يرتبط بالألم).

استعمال أسلوب الإشراف (ربط التدخين بخبرة سيئة كاستفراخ والدوخة..)

هدفه: يهدف أو يضيق بما يتناسب مع إمكاناته العقلية.

الكذب الادعائي:

سببه: ادعاء الطالب المرض حتى لا يذهب إلى المدرسة.

هدفه: للحصول على قسط أكبر من الرعاية والاهتمام والعطف.

كذب التفاخر:

سببه: الشعور بالنقص فولجاً إلى التعويض بتكثير الذات أمام الآخرين.

هدفه: تعزيز المكانة وسط الآخرين أو الرغبة في السيطرة.

مثال: ادعاء الغنى لأسرته، والمنصب الكبير لوالده.

الكذب الدفاعي:

سببه: التخلص من موقف حرج يسبب الأحداث لغيره.

هدفه: منع العقوبة التي سوف تقع عليه.

مثال: اتهام الطالب لزميله بكسر الزجاج.

الكذب بالتقليد:

سببه: تقليد المحيطين به من الذين يتخذون هذا السلوك في تعاملاتهم.

مثال: تقليد الطفل أسلوب المبالغة الذي يبدو من الوالدين أو أحدهما.

كذب اللذة.

سببه: حينما يرى الطالب أنه يستطيع حلط الأمور على المربي.

هدفه: السخرية، أو مقاومة سلطته الصارمة.

الكذب الكيدي:

سببه: إحساس الطالب بالظلم أو للشعور بالغيرة الذي يسيطر عليه

لتفوق الآخرين عليه.

هدفه: استنزاف ومضايقة من حوله.

كذب عدواني سببي:

سببه: انتحال أعذار غير حقيقية أو مبالغ فيها.

هدفه: حتى يظل سلبياً عندما يطلب منه عمل شي أو تحقيق هدف

مطلوب منه.

كذب جذب الانتباه:

سببه: حينما يفتقد الطالب اهتمام من حوله على الرغم من سلوكياته

الصادقة أو السوية.

هدفه: اللجوء إلى السلوك غير الصالح لكي يقال الاهتمام والانتباه.

الكذب العرضي:

سببه: الكذب بطريقة لا شعورية خارج عن إرادته أو طريقة متعمدة مرتبطة باضطراب سلوكي.

هدفه: السرقة، أو الهروب من المدرسة.

الأسباب العامة

- ١- ممارسة الأسرة أسلوب الكذب في تعاملاتها اليومية.
- ٢- انفصال الوالدين والحياة الجديدة للطلاب سواء مع الأب أو مع الأم أو الفارقة بين الأبناء.
- ٣- هروب من العقوبة.
- ٤- الشعور بالنقص، وفقدان الثقة بالنفس.
- ٥- تصديق المربي قول الطالب دون تحري الحقيقة.
- ٦- عرض أعمال في المدرسة تحمل معنى عمل الطالب وهي ليست من عمله.
- ٧- تكليف الطالب بأعباء ومتطلبات صعبة التحقيق.
- ٨- كثرة المتطلبات المدرسية.
- ٩- عدم تنظيم الطالب لوقته.

الأساليب الإرشادية للمرشد .

- بيان عفوّة الكاتب عند الخلق سبحانه وتعالى.
- ممارسة السلوكيات الصادقة في الأسرة والمدرسة.
- الابتعاد عن السخرية من الطالب أو تأنيبه لأنه الأسباب.
- عدم معقبة الطالب إذا اعترف بكنبه.
- أن يوضح للطالب الفرق بين الحيل والحقيقة.
- الابتعاد عن القسوة عند ارتكاب الأخطاء من قبل الصغير أو التحقير أو التفرقة في معاملة الأبناء.
- تعديل بيئة الطالب وتحقيق حاجاته.

التخريب

هو رغبة الطالب في تدمير وإتلاف الممتلكات العامة والخاصة.

الأسباب:

- ١- النشاط والطاقة الزائدة مع عدم توفر الطرق المنظمة لتصرف تلك الطاقة.
- ٢- حب الاستطلاع والاعتماد على معرفة طبيعة الأشياء.
- ٣- النمر الجسمي الزائد مع انخفاض مستوى الذكاء.

٤ شعور الطالب بالنقص أو الظلم، فينتفع إلى دروب الانساح
للثبات الذات.

٥ شعور مكبوت بالضيق من النفس وكراهية الذات.

الخدمات الإرشادية:

- دراسة الحالة بعناية ودقة، لتحديد مدى ونوعية وأسباب التحريب.

- إعطاء الطالب الفرصة في اللعب الموجه.

- حتاج الطالب إلى حزم بغير عصف، ومرونة بدون ضعف.

- إشباع حاجة الطالب إلى الاستطلاع.

العناد

هو موقف سلوكي يتخذه الطالب كتعبير منه لرفض آراء الآخرين،
ويتميز بالإصرار وعدم التراجع، حتى في حالة الإكراه، ويبقى محتفظاً
بموقفه داخلياً.

الأسباب:

١- رغبة الطالب في تأكيد ذاته.

٢- تنفيذ حركته، ومنعه من اللعب ومراولة ما يحب من نشاط.

٣- إرغامه على اتباع نظم معينة غير مقنعة بها.

- ٤- تدخل الآباء والمعلمين في حياته بصفة مستمرة بدون مبرر
- ٥- الرغبة في جذب انتباه الآخرين حوله.
- ٦- غياب أحد الوالدين أو كليهما، وأثر ذلك على حياة الطالب الانفعالية.
- ٧- شعور الطالب بالإحباط والتوتر والقلق يؤدي إلى العناد المستمر.
- ٨- وجود نزاع بين الوالدين.
- ٩- عدم توفر الرعاية الكافية للطالب.
- ١٠- التذبذب في معاملة الطالب.

الخدمات الإرشادية:

- عدم مقابلة العناد بالمقاومة المستمرة، فالعناد لا يقاوم العناد.
- عدم التدخل المستمر والشديد في شؤون الطالب الخاصة وفي نشاطه.
- التحفيف من حدة تطبيق التنظم للقاسية، التي لا تتماشى مع مرحلة انطالاب العمرية.
- توخي الحذر في علاج العناد، وعدم الشكوى من الطالب أمام الآخرين، حتى لايزداد عناده.
- توفير جو أسري مليئ بالعطف والحنان والثقة والطمأنينة.

- عدم التعديب في معاملة الطالب، وذلك لضمان الاستقرار النفسي.
- الإفلال من تعريض الطالب للحبرات المؤلمة، التي تبعث في نفسه مشاعر القنور والقلق، وتدفعه إلى العناد باستمرار.
- عدم مقارنته بأقرانه.

الانحرافات الجنسية

مظاهرها: اللواط، العادة السرية، الألفاظ البذيئة، الحركات غير اسوية.

الأسباب:

- ١- سوء التربية في المنزل.
- ٢- ضعف الوازع الديني لدى الأسرة والطالب.
- ٣- وجود خبرات شاذة وأليمة.
- ٤- انعدام الرقابة الأسرية أو تحادتها أو ضعفها.
- ٥- الصحبة السيئة.
- ٦- اختلال في التكوين العندي.
- ٧- عدم النضج الانفعالي.
- ٨- وجود مثيرات جنسية.

الخدمات الإرشادية:

توعية الطلاب بأضرار الانحرافات الجنسية.

- نشر الوعي النقي بين الطلاب.
- تشجيع الميول والهوايات العملية.
- تنمية شخصية الطالب نحو النضج، وتعليمه التحكم في النفس وصبرها، وتكوين اتجاهات سليمة نحو نفسه وبحر الآخرين.
- استعمال بعض طرق الإرشاد السلوكي في تعديل هذه الانحرافات، كالإشراف السلبي.

المشكلات الاجتماعية التي يواجهها التوجيه والإرشاد السلوكي والنفسي للطلاب

هي تلك الصعوبات ومظاهر الانحراف والشذوذ في سلوك
اجتماعي، ومظاهر سوء التكيف الاجتماعي السليم التي يتعرض لها
الطالب فتقلل من فاعليته وكفايته الاجتماعية، وتحد من قدرته على بناء
علاقات اجتماعية ناجحة مع الآخرين.

عدم القدرة على تكوين الأصدقاء والاحتفاظ بهم (الإنطوائية)^(١)

مشكلة الفجّل التي يعاني منها بعض الأطفال هي خلل يجب على
الأبوين والمربين مواجهته، وتداركه.

فكثير من الأطفال يشبون منطوين على أنفسهم جلولين يعتمدون
عتماداً كاملاً على والديهم ويلتصقون بهم، لا يعرفون كيف يواجهون الحياة
مفرنين ويظهر ذلك بوضوح عند الالتحاقهم بالمدرسة.

^(١) - أيمر حمودة، مشكلة الفجّل عند الأطفال أسبابها وعلاجها من منظور إسلامي، إسلام ويب،

٢٠٠١/١٢/٣١

<http://articles.islamweb.net/media/index.php?page=article&lang-A&id=11636>

فالحجل هو انكماش الولد، وانطوائه، وتجافيه عن ملاقاته الآخرين، بل حباء فهو التزام آداب الإسلام، طيس من الخجل في شيء أن يتعود لطفل مند بشأنه على الاستحياء من اقتراف المنكر، وارتكاب المعصية، أو أن يتعود الولد على توفير الكيز، وغض البصر عن المحرمات، ونيس من الخجل في شيء أن يتعود الولد منذ صغره على تنزيه الأسار بأل يحوض في باطل أو يكذب، أو يختاب، وعلى قطع البصن عن تناول المحرمات، وعلى صرف الوقت في طاعة الله، ولينغاه مرصاته، وهذا المعنى من الحياء هو ما أوصى به رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قال ليم رواه الترمذي: (استحيوا من الله حق الحياء).

صفاته:

الطفل الخجول طفل مسكين يعاني من عدم القدرة على الأخذ والعطاء مع أقرانه في المدرسة والمجتمع، وبذلك يشعر عند المقارنة مع غيره من الأطفال بالضعف.

والطفل الخجول يحمل في طياته نوعاً من ذم سلوكه، لأن الخجل في حد ذاته حالة عاطفية أو انفعالية معقدة تطوي على شعور بالنقص، هذه الحالة لا تبعث الارتياح والاطمئنان في النفس وهو غالباً ما يتعرض لمناعب كثيرة عند دخوله للمدرسة تبدأ بالتهتة وتردده في طرح الأسئلة داخل الفصل، وإقامة حوار مع زملائه والمدرسين، وغالباً ما يعيش معزلاً ومزروباً بعيداً عن رفاقه، وألعابهم، وتجاربهم.

كما يشعر دوماً بالنقص، والدونية، ويتسم سلوكه بالجمود، ولحمول في وسطه المدرسي والبيئي عموماً، وذلك ينمو محدود الخبرات غير قادر على التكيف السوي مع نفسه أو مع الآخرين واعتلال صحته النفسية، فضلاً عن أنه يبدو لثانياً في معظم تصرفاته لأنه يسعى إلى فرص رعبته على من يعيشون معه وحوله، كما يبدو حساساً وعصبياً ومتمرداً لحب لانتباه إليه، و ٢٠% من الخجل يتكون عند الأطفال حديثي الولادة وتحدث لهم أعراض لا يعاني منها الطفل العادي، فمثلاً الطفل المصاب بالخجل يذق قلبه في أثناء النوم بسرعة أكبر من مثيله، وفي الشهر الرابع يصبح الخجل واضحاً في الطفل إذ يخيفه كل جديد وينير وجهه وبغضض عينيه أو يعطي وجهه بكفيه إذا تحدث شخص غريب إليه، وفي السنة الثالثة يشعر الطفل بالخجل عندما يذهب إلى دار غريبة إذ غالباً ما يكون بجوار أمه يجلس هائلاً في حجرها أو بجانبها.

الارتباك عند مقابلة الآخرين (الخوف الاجتماعي)^(١)

ما هو الارتباك (الخوف) الاجتماعي؟

لارتباك أو (الخوف) الاجتماعي حالة طبية مرصية مرجحة جداً تحدث في ما يقارب واحد من كل عشرة أشخاص، وتؤدي إلى خوف شديد قد يشل الفرد أحياناً، ويتركز للخوف في الشعور بمراقبة الناس.

^(١) د. موسى العطارنة، الرهاب الاجتماعي حالة تعاني منها الكثيرون.

<https://ar-ar.facebook.com/AlagsharyAlnfs.Almamh/posts/650501321723561>

إن هذا الخوف أكبر بكثير من الشعور العادي بالخجل أو ستور اندي يحدث عادة في التجمعات، بل إن الذين يعانون من الارتباك (لحوف) الاجتماعي قد يضطرون لتكليف جميع حياتهم ليتجنبوا أي مناسبة اجتماعية تصعبهم تحت المجهر. إن علاقاتهم الشخصية ومسيرتهم التعليمية وحياتهم العملية معرضة جميعها للتأثر والتدهور الشديد. وكثير من انصباين يلجؤون إلى الإدمان على الكحول أو المخدرات لمواجهة مخاوفهم.

تبدأ عادة حالة الارتباك (الخوف) الاجتماعي أثناء فترة المراهقة، وإذا لم تعالج فقد تستمر طوال الحياة، وقد تجر إلى حالات أخرى كالاكتئاب والخرف من الأماكن العامة والوصلة.

ما هي الأعراض؟

تسبب حالة الارتباك (الخوف) الاجتماعي أعراضاً مثل احمرار الوجه، رعشة في اليدين، الغثيان، التعرق الشديد، والحاجة المفاجئة للذهاب للحمام. إذا كنت تعاني من الارتباك (الخوف) الاجتماعي فمن المحتمل أنك تعاني من واحد أو أكثر من هذه الأعراض عندما تتعرض للمناسبة الاجتماعية التي تسبب الخوف. وفي بعض الحالات محرد التفكير في تلك المناسبات يحدث القلق والخوف. إن المحاولة الجاهدة لمنع حدوث الأعراض قد تدفع المريض إلى تجنب هذه المناسبات بصورة نهائية مما يكون مدمراً للحياة الاجتماعية أيضاً.

هل يمكن علاج الارتباك (الخوف) الاجتماعي؟

نعم وبالتأكيد. إن الطبيب يمكنه أن يساعد بالعلاج الدوائي أو بالعلاج السلوكي أو بهما معاً. وإن آلافاً ممن يعانون من الارتباك (الخوف) الاجتماعي قد تحسّنوا على هذا العلاج.

الخدمات الإرشادية.

- نعلم وتعرف بعمق عن هذه الحالة.
- تقبل واعترف بأنها مشكلة حقيقية، لأن الارتباك (الخوف) الاجتماعي ليس نوعاً سيئاً من الخجل، ولكنه حالة مرضية ويجب أن نتعامل معها بجدية.
- كن متفهماً - وأعلم أن إتاحة الفرصة للطلاب لشرح مشكلته سيساعده ليُشعر بعدم العزلة وأن لا يخجل من حالته.
- لا تعتبر هذه الحالة خطأ شخص معين وتتقي بالنوم عليه أو على نفسك أو على المريض.
- شجع أهل الطالب بلطف ليراجعوا الطبيب المختص، واعترف أن هذا القرار صعب بحكم طبيعة الحالة للمرضية وانتي تجعل الطالب يرتك من طلب المساعدة من الناس انخياء ومنهم أهله.

- شجع أهل الطالب من بداية العلاج أن يستمروا عليه، وأظهر

تقديرك وإعجابك بأي تحسن يطرأ مهما كان قليلاً.

عندما يبدأ تأثير العلاج فإن ذلك سيُشجع الطالب أن يبدأ بمواجهة

المساسيات الاجتماعية للمثيرة للخوف والإرتباك، وهذا قد يدعمك

وتفهمك له مهم جداً.

- في المنزل يصبح الطالب ويشجع أن يواصل حياته اليومية بشكل

طبيعي بقدر الإمكان، ولهذا فلا يجب على الأهل أن يغيروا حياتهم

لتنمشي مع مخاوفه وقلقه.

العنف المدرسي (المظاهر، العوامل، بعض وسائل العلاج)^{١٠}

تحديد المفهوم:

العنف، بصفة عامة، قضية كبرى، عرفها الإنسان منذ بدء الخليقة (قتل

قبيل لهابيل)، كما أنه أحد القوي التي تعمل على الهدم أكثر من البناء في

تكوين الشخصية الإنسانية ونموها، وهو أعمال تثير مواقف عديدة، ويؤدي

بالفرد إلى ارتكاب أفعال مؤذية في حق ذاته أحياناً وفي حق الآخرين

أحياناً أخرى.

^{١٠} عبد المالك أمين، العنف المدرسي (المظاهر، العوامل بعض وسائل العلاج)، موقع أطفال

الحزب دوي الاحتجاجات الخاصة:

<http://www.gulfkids.com/ar/print.php?page=article&id=501>

وقد أسهب الباحثون في تحديد مفهوم العنف كل من زاويته الدالة، حيث عرفه جميل صليبا، في معجمه الشهير: «المعجم الفلسفي»، بكونه فعلاً مضاداً للرفق، ومرادفاً للشدة والقسوة. والعنيف (Violent) هو المتصف بالعنف. فكل فعل يحالف طبيعة الشيء، ويكون مغروضاً عليه، من لحدح فهو، بمعنى ما، فعل عفيف. والعنيف هو أيضاً القوي الذي تشتد سورته بهديد الموانع التي تعترض سبيله كالريح العاصفة، واشورة الجارفة. ولعنيف من الميول: «الهمى الشديد الذي تنفجر أمامه الإرادة، وتزداد سورته حتى تجعله مسيطراً على جميع جوانب النفس، والعنيف من الرجال هو الذي لا يعامل غيره بالرفق، ولا تعرف الرحمة سبيلاً إلى قلبه.

وجملة القول إن العنف هو استعم القوة استعمالاً غير مشروع، أو غير مطابق للقانون».

أما في معجم «قاموس علم الاجتماع»، فإن العنف يظهر عندما يكون ثمة فقدان للوعي لدى أفراد معينين أو في جماعات ناقصة المجتمعية. وبهذه الصفة يمكن وصفه بالسلوك «اللاعقلاني». في حين يرى بول فولكي في قاموسه نثريوي أن العنف هو اللجوء غير المشروع إلى القوة، سواء للسفاح عن حقوق الفرد، أو عن حقوق غيره، «كما أن العنف لا يتمظهر بحددة، لا في وجود الفرد/ المراهق في مجموعة ما». أما أندري لالاند فقد ركز على تحديد مفهوم للعنف في أحد جزئياته الهامة، على أنه عبارة عن «فعل، أو عن كلمة عنيفة». وهذا ما يدخل في نطاق العنف الرمزي،

فأول سلوك عنيف هو الذي يتبدى بالكلام ثم ينتهي بالفعل. وهكذا فتحدد العنف تعددت واختفت، إلا أن الجميع يفر على أنه سلوك لا عقلاني، مؤذي، غير متسامح.

العوامل المؤلفة للعنف المدرسي.

إذا كان العنف المدرسي ليس وليد الساعة طبعاً، فإن حته «رفعت وأصبحت بادية للعيان، فقد باتت الأوضاع الأمنية بمؤسساتك التعليمية تدعو إلى القلق، وهي ظاهرة تكاد تلمس أغلب هذه المؤسسات؛ لأهل مرتبطة في نظر العديد من الباحثين بعدة عوامل، نسردها الأساسي منها:

أ- عوامل ذات صلة بالظروف الاجتماعية

تسجل ظواهر العنف المدرسي بعدة في مؤسساتنا التعليمية الموجودة في مناطق معزولة وكذا في الأحياء الهامشية. إذ تظل الظروف الاجتماعية من أهم الدوافع التي تدفع التلميذ لممارسة فعل العنف داخل المؤسسات التعليمية. إذ في ظل مستوى الأسرة الاقتصادي المتدني، والتشاور أمية الآباء والأمهات، وظروف الحرمان الاجتماعي والقهر النفسي والإحباط، كل هذه العوامل وغيرها تجعل هؤلاء التلاميذ عرضة لاضطرابات دائية. وتجعلهم، كذلك، غير متوافقين شخصياً واجتماعياً ونفسياً مع محيطهم الخارجي؛ فتعزز لديهم عوامل التوتر، كما تكثر في

شخصيتهم ردود الفعل غير المعقنة، ويكون ردهم فعلهم عنيفاً في حالة ما إذا أحسو بالإذلال أو للمهانة أو الاحتقار من أي شخص كان.

وهنا يجب للتركيز على نور انتشنة الاجتماعية وما تلعبه من أدور طلائعية في ميدان التربية والتكوين، فعندما تعمل التشننة الاجتماعية على تحويل الفرد ككائن بيولوجي إلى شخص ككائن اجتماعي، فإنها، في الوقت نفسه، تثقل ثقافة جيل إلى الجيل الذي يليه، وذلك عن طريق الأسرة والمدرسة والمؤسسات الاجتماعية الأخرى. فالتشننة الاجتماعية من أهم لوسائل التي يحافظ بها المجتمع على خصائصه وعلى استمرار هذه الخصائص عبر الأجيال، وهذه التشننة هي التي تحمي التلميذ من الميولات غير السوية والتي قد تتبدى في ممارسة فعل العنف الذي يتسبب، بالدرجة الأولى، في أذى النفس أولاً وأدى الآخرين تالياً.

ومن هذا المنطلق، وجب التأكيد على أن التربية «ليست واقعاً على المدرسة وحدها، وبأن الأسرة هي المؤسسة التربوية الأولى إلى حد بعيد في نشئة الأطفال وإعدادهم للتدريس الناجح، كما تؤثر في سيرورتهم الدراسية وامهنية بعد ذلك...». فهل ما يزال هذا الجدل قائماً بين مؤسساتنا التعليمية ويساقي المؤسسات الاجتماعية الأخرى (الأسرة على الخصوص...)?

وعلى الرغم من أهمية التشننة الاجتماعية ودورها الفاعل في تغيير ميولات التلميذ غير السوية، فإن التباين حول إمكانات التشننة الاجتماعية

وحدودها مازل إشكالاً فلسفياً قائماً، تعبر عنه بوضوح جملة من الأسئلة الإشكالية العامة من قبيل: هل بمقدور التنشئة الاجتماعية أن تحقق الهدف المنشود، بصورة كافية، في أوساط أسرية متفككة، فقيرة ومفهورة؟ وهل يمكن الحديث عن تنشئة اجتماعية في ظل غياب أولياء الأمور عن تتبع المسار الدراسي لأبنائهم؟ وبعبارة مختصرة، هل للتنشئة الاجتماعية ذلك المفعول الثوري حتى في حالة تلميذ عفيف يعاني من مشكلات أسرية عميقة (انفصال الوالدين، مرض أفراد الأسرة... الخ)؟

ب - عوامل نفسية

من الخطأ القول إن هذا التلميذ أو ذاك مطبوع بمواصفات جبلية نحمله على ممارسة العنف دون سواء، وأن جيناته التي يحملها هي التي تتحكم في وظائف الجهاز العصبي، فما قد يصدر عن التلميذ من سلوك عنيف له أكثر من علاقة تأثر وتأثير بالمحيط الخارجي، وتفاعل كبير مع البيئة الجغرافية والاجتماعية التي يعيش التلميذ في كنفها. ذلك أن المؤسسة التعليمية تشكل نسقاً منفتحاً على المحيط الخارجي أي على أسواق أخرى: اجتماعية واقتصادية وبيئية... ومن ثم فإن عوائق التربية المفترضة في المؤسسة التعليمية تتفاعل مع للعوامل الخارجية بالنسبة للمؤسسة التعليمية في كثير من الأحيان.

هذه المقاربة النسقية للعوائق النفسية الاجتماعية المفترضة في المؤسسة التعليمية، تقود من الآن إلى توقع تعقد وتشابك هذه العوائق،

وتمعاً لذلك تؤدي إلى تبدد مظاهر البساطة والبهاة في رؤية هذا الموضوع ومقربته.

هـ لأشخص، حسب العديد من الباحثين، يختلفون من حيث استعدادهم لتأثر بتجاربهم، لكن يظل التفاعل بين تراثهم الجيني والوسط المعيشي هو المحدد لطبيعة شخصيتهم، طبعاً باستثناء الحالات المرضية. فالجينات لا تخلق أشخاصاً لهم استعداد للعنف أو سلوك عدواني، كما لا تفسر سلوك اللاعنف، على الرغم من تأثيرها على مستوى إمكانيات سلوكك، لكنها لا تحدد نوعية استعمال هذه الإمكانيات، كما يجمع العديد من العلماء، كذلك، على أن العنف موجود ولكنه مختلف المظاهر ومتنوع الأسباب، لذلك قد يمارس فعل العنف بدرجة أو بأخرى في يوم من الأيام، فإذا كانت درجة العنف في الحدود المعقولة كان الإنسان سويّاً يتمتع بالصحة النفسية، وأمكنه أن يسيطر بعقله على انفعالاته، وإذا كانت درجة العنف كبيرة هانى الفرد من اضطرابات نفسية وشخصية.

ومن منظور فرويد، فإن مصادر العنف ترتدّ إلى ما يلي:

- (١) يبقى الطفل حتى حل عقدة أوديب لديه، تحت تأثير الرغبة في تأمين استئثاره بعطف الأمومة.
- (٢) ترجه هذه الرغبة في نزاع مزدوج مع أشقائه وشقيقاته من جهة، ومع أبيه وأمه من جهة أخرى.

٣) إن هذا النزاع الذي يجد من الباحث الواقعية بعبئته «عامة» في «مجتمعة» الولد، يمكن أن يتراقق في اللاوعي الفردي بالرجعة في قتل كل من يعارض تحقيق رغبتنا المكبوتة بشكل كامل تقريباً.

٤) وحتى عند الرشد، فإنه يمكن إعادة تنشيط هذه الرغبة بمناسبات حالات غامضة من الكبت والعدوانية المفتوحة التي يتعرض لها الفرد خلال حياته.

وعلى هذا الأساس، فإن التلميذ المراهق يعيدنا إلى ضرورة تحديد مفهوم «المراهقة»، بما أنها مفهوم سيكولوجي، يقصد به المرحلة التي يبلغ فيها الطفل فترة تحول بيولوجي وفيزيولوجي وسيكولوجي، لينتقل منها إلى سن النضج العقلي والعضوي. فالمراهقة، إذن، هي المرحلة الوسطى بين الطفولة والرشد.

في هذا السياق، وهو سياق بناء الذات من منظور التلميذ (المراهق)، لا بد أن تصطبغ هذه الذات، الباحثة عن كينونتها، بكثير من العوائق، بدءاً من مراقف الاناء مروراً بموقف للعادات والتقاليد انتهاء بموقف المربين. فبالإضافة إلى موقف الأسرة الذي عادة ما يكون إما معارصاً أو غير مكثرت، فإن سلطة المؤسسات التعليمية غدت هي الأخرى تستثير التلميذ لمراهق، وتحول دون ممارسته بحريته، كما يراها هو.

وبناء على ذلك، نستطيع الحديث عن العلاقة التسلطية ما بين المعلم والمعلم: سلطة المعلم لا تناقض (حتى لأخطائه لا يسمح بإثارتها، ولا تكون

له تشجاعة للاعتراف بها)، بينما على الطالب أن يمثل ويطلع ويخضع، الأمر الذي يؤدي في بعض الأحيان إلى تعارض صارخ بين الطرفين، نتج عنه ردود فعل عنيفة من طرف هذا أو ذلك، الأمر الذي تبرره العديد من الأبحاث التربوية في هذا المجال، والتي ترجع دوافع العنف إلى تلك التناقض الحاد بين التلميذ والأستاذ في ظل انعدام ثقافة حوارية متجة وخلاقة وإيجابية.

هذه العلاقات التسلطية التي تدور في تلك الفعل ورد الفعل «تعزيز المعلرة لانفعالية للعالم، لأنها تمنع الطالب من التمرد بالسيطرة على شؤونه ومصيره، وهي المسؤولة إلى حد كبير عن استمرار العقلية المتخلفة لأنها تشكل حلقة من حلقات القهر الذي يمارس على مختلف المستويات في حياة الإنسان المتخلف».

ويعتقد بعض علماء علم النفس أن الانفعالات: كالعدوان، والخوف، والاستثارة الجنسية، مثلاً هي عبارة عن «خوافر يتم التخفيف منها أو خنقها خلال ذلك المسار الخاص بالتعبير عنها، فإذا كان الأمر كذلك، فقد تكون أفضل طريقة للتعامل مع الانفعالات القوية هي انوعى بها ووجهتها».

وهذا يمكننا الحديث عن كبت للمشاعر التلقائية، وبالتالي كبت تطور الفردية لأصيلة الذي يترسخ في مرحلة المراهقة، والذي يبدأ مبكراً مع الطفل، إذ يجب أن يبقى الهدف هو تدعيم استقلال التلميذ البدني والحفاظ على فرديته وبمرور تكامله. وهذا ما غدا مألوفاً في أدبيات التربية الحديثة.

وهناك شواهد على أن التعبير المباشر عن العدوان (Agression) يعمل على تناقص احتمالية حدوث النشاطات العدائية (Hostile) السلبية وتوفير الفرصة للشخص الحاضب للتعبير عن مشاعره/ مشاعرها العدائية هي أنترو والاحطة «يعمل على خفض الحاجة للتعبيرات اللاحقة عن الغضب، حتى لو كان هذا التعبير العدواني الكلي كبيراً على نحو ملحوظ».

ومن المعقول أن يفترض هنا أنه من دون مثل هذا التنفيس عن المشاعر العنيفة سيكون التلميذ العنيف أكثر تهيؤاً للعنف بمجرد رجسه بأي استفزاز أو احتراق داخلي.

كما تجدر الإشارة إلى أن غالبية التلاميذ الذين يمارسون العنف هم ذكور، ولما نصطدم بفئة/تلميذة تمارس فعلاً عنيفاً في مواجهة الآخر (ذكراً كان أو أنثى). وهذا الأمر سبق له أن كان موضوع دراسات متخصصة في الغرب؛ ففي دراسة قام بها هوكانسون (Hokanson) رُوِّيت مستويات ضغط الدم الخاصة بالأفراد عندما كان غضبهم يستثار من خلال سلوك متاكسة (ما يتم على نحو متعمد) من جانب بعض الشركاء، الصميين للمجرب في هذه الدراسة، وقد لاحظ هذا الباحث أن ضغط الدم للخاص بالرجال المشاركين في التجربة كان يعود بشكل أسرع إلى حالته الطبيعية الأولى، إذا عبروا عن غضبهم بشكل صريح، أم بالنسبة للنساء فقد كان ضغط الدم الخاص بهن يعود إلى حالته الطبيعية

الأولى على نحو أسرع إذا اتصت تعاملاتهن مع العاملين (المتدربين حبة مع المجرب) بالموثقة أكثر من اتسامها بالعنوانية. ربما كان السلوك العدائي الحارحي هو السلوك الطبيعي المكمل للغضب لدى الرجال، مقارنة بالنساء، فهو يمتلك وسائل أكثر تحضراً من الرجال في التعامل مع المشاعر العنوانية».

ج . عوامل تربية

ما يزال عدد كبير من الناس يعتقدون أن النظام التربوي كعمل بتغيير شكل أي مجتمع وتطويره، ولكن الحقيقة هي أن مهمته في مجتمع يسوده الفقر والكمية وثقافة الإقصاء هي حمايته والإبقاء عليه. وهذا الأمر يبدو جلياً في إخفاق معظم تجارب نظامنا التربوي الذي عدا حقلاً مكروراً للتجارب الفاشلة نظراً لما يسود هذه الأنظمة التربوية المفروضة من رتجالية وفرض لا يحتمل إلا التنفيذ على علته.

وكان السبب الرئيس في هذا الإخفاق أن إنسان هذه المجتمعات لم يؤخذ بعين الاعتبار، كمصدر أساسي ومحوري في أي خطة تنمية. في الوقت الذي تؤكد فيه الدراسات العلمية والتجارب المجتمعية «أن التنمية مهما كان مديها تمت تغيير الإنسان وبطرقه إلى الأمور في المقام الأول، مما يوجب وضع الأمور في إطارها البشري الصحيح، وأخذ خصائص الفئة لسكانية التي يراد تطويره نمط حياتها بعين الاعتبار، ولا بد بالتالي من دراسة هذه الخصائص ومعركة بنيتها و ديناميتها».

كما أن أول شيء يؤثر لانتباه المهتم بدراسة قصايا التربية وتعليم في بلادنا هو سيادة ثقافة الصمت". فقد أصبح معتاداً أن ندخل قاعة المدرس نجد التلاميذ في حالة صمت مطبق، أو في حالة فوضى عارمة. وثقافة الصمت هي وسيلة من وسائل الاحتجاج والممانعة ضد كل ما هو مفروض قسراً على التلميذ. يقول جيمس جويس، على نسان ساره، في روايته / سيرته الشهيرة "صورة للفنان في شبابه"، في هذا الصدد: «سأحاول أن أعبر عن نفسي في الحياة أو في الفن على أكثر الأشكال حرية وكمالاً، مستعملاً للدفاع عن نفسي الأسلحة الوحيدة التي أسمع لنفسي باستعمالها: الصمت، النفي، المقدرة...».

فما هي أبعاد ثقافة الصمت؟ إن لها أبعاداً عديدة بما في ذلك رد الفعل العدواني للمعارض الصادر من التلميذ. فالبعد الأول هو استنساخ التلميذ لأدوار سلبية يحويها نص الفصل الدراسي التقليدي. وهكذا تنشئ البنية عرجية⁽¹⁾ الرسمية للتلميذ باعتبارهم شحوصاً سلبيين/ عنوليين.

هناك، إذن، أزمة كبيرة ناتجة عن مقاومة التلميذ للبرامج الرسمية (تغليب جانب الكم على الكيف، مناهج تعليمية عتيقة، عدم تحيين البرامج التعليمية لما هو سائد)؛ ففي ظل عدم لامبالاة المسؤولين بهذه الأوضاع التعليمية المختلفة، وفي ظل رفض القيام بتغيير حقيقي للبرامج التي تستلزم

⁽¹⁾ البنية عرجية: مجموع طرق التدريس. (ريكيديا الموموعة الحرة).

التلاميذ؛ فإن التلاميذ، من جهتهم، يرفضون الإنتاج في إطار الترمح الرسمية، وهكذا يراوح النظام للتطبيقي للرسمي مكانه دون جدوى.

إصاعة إلى مشكلة البرامج التربوية، هناك انعدام آفاق مستقبلية تحفز المتعلم، وتشجده همته من أجل للبحث والتحصيل. ففي ظل هذه الرؤية السودوية الغائمة، فإن ما يقوم به التلميذ في الواقع هو «إجازة صرّاب يرفضهم» المتعلم تحت هذه الظروف وانعدام لشروط المادية وغموض الآفاق والعدم الشغل، والبطالة هي مآل الأغلبية الساحقة من التلاميذ. وهكذا أضحي لتلاميذ يرون أنه من السذاجة والجنون الخضوع لقواعد لا يستفيدون منها أي شيء وهي من وضع كائن آخر».

مهاور العنف في مؤسساتنا التعليمية :

يمكن استجلاء الأطراف الأساسية التي تدخل في معادلة معرصة فعل العنف أو الخضوع لفعل العنف في مؤسساتنا التربوية، وهي علاقات الفاعل والمفعول به. ويمكن أن نركز نواتر هذا العنف في المحاور العلائقية التالية:

أ) التلميذ في علاقته بالتلميذ

تتعدد مظاهر العنف التي يمارسها التلاميذ فيما بينهم، إلا أنه نكتزح ببر أفعال عنف بسيطة وأخرى مؤذية ذات خطورة معينة، ومن بين هذه المظاهر:

- اشتباكات للتلاميذ فيما بينهم والتي تصل، أحياناً، إلى ممارسة فعل العنف بدرجات متفاوتة للخطورة.
- التصرب والجرح.
- إشهار السلاح الأبيض أو التهديد باستعماله أو حتى استعماله.
- التدافع الحاد والقوي بين للتلاميذ أثناء الخروج من قاعة درس.
- إتلاف ممتلكات الغير، ونقشي الخصوصية.
- الإيذاءات والحركات التي يقوم بها التلميذ والتي تبطن في داخلها سخرًا عنيفاً.

ب) التلميذ في علاقته بالأستاذ

لم يعد الأستاذ بمنأى عن فعل العنف من قبل التلميذ، فهناك العديد من الحالات في مؤسساتنا التعليمية ظهر فيها التلميذ وهو يمارس فعل العنف تجاه أستاذه ومربيه. وتكثر الحكايات التي تشكل وجبة دسمة في مجامع رجال التعليم ولقاءاتهم الخاصة، إنها حكايات من قبيل: الأستاذ الذي تجرأ على ضرب التلميذ، وهذا الأخير الذي لم يتوان ليكيل للأستاذ صفعه أقوى أمام الملأ، أو أن يضرب التلميذ أستاذه، في غفلة من أمره، ثم يلوذ بالفرار خارج القسم، أو أن يقوم التلميذ بتهديد أستاذه بالانتقام منه خارج حصة الدرس، حيث يكون هذا للتهديد مصحوباً بأنواع من السب وتسميم البذيع في حق الأستاذ الذي تجرأ، ومنع التلميذ من العيش في لامتحن... الخ.

وهذا ما تؤكدته العديد من تقارير السادة الأساتذة التي يدعونه حول السلوك غير التربوي لعينة من التلاميذ المتأخرين. وكلها تقارير تشير في اتجاه الاحتجاج على الوضع غير الآمن لرجل التعليم في مملكته الصغيرة (النفسم).

ج) التلميذ في علاقته برجل الإدارة

قد يكون رجل الإدارة، هو الآخر، موصوعاً لفعل العنف من قبل التلميذ، إلا أن مثل هذه الحالات قليلة جداً، ما دام الإداري، من وجهة نظر التلميذ، هو رجل السلطة، للموكل له تأديب التلميذ وتوقيفه عند حده حينما يعجز الأستاذ عن فعل ذلك في مملكته الصغيرة (النفسم). وهذا ما يحصل مراراً وتكراراً في يوميات الطاقم الإداري، فكل مرة يُطلب منه أن يتدخل في قسم من الأقسام التي تعذر على الأستاذ حسم الموقف التربوي فيه.

سبل التعاطي الإيجابي مع ظاهرة العنف المدرسي.

لا يكفي الوقوف عند حدود تعريف الظاهرة أو جرد بعض مظاهرها، بل يحتاج الأمر بحثاً جدياً ومبدئياً لمعرفة كيفية التعاطي الإيجابي مع هذه الظاهرة التي تستشري يوماً عن يوم في مؤسساتنا التعليمية. وهذا الأمر لن يتم بدون تحديد المسؤوليات والمهام المفوضة بكل القاعين التربويين لمواجهة هذا الداء الذي ينخر كيان مؤسساتنا التعليمية من الداخل. فتكشف الأدوار وتعاصدها وتكامل الجهود قمين بتخفيف حدة هذه الظاهرة، وذلك

في أفق إعطاء للتوجيه على مسبباتها، فما هو المطلوب من كفاعلين تربويين وأولياء أمور وواضعي البرامج التربوية لتكون في مستوى روح رهن كثير من مظاهر الانحراف السلوكي، وللتغلب عليه بأقل الضرر؟

(أ) مهام الإدارة

إن دور الإدارة التربوية، قضية مطروحة للنقاش، قيل وكتب عنها الكثير. إلا أننا لا تناولها بما تستحقه من عمق وتفصيل، وإن حدث ذلك، ففي سياق الحديث عن قضايا أخرى.

وكلنا يتذكر العقوبات التي كانت الإدارة، بموافقة (إن لم نقل بتأليب) من بعض «المعلمين»، تفرضها عن غير حق على التلميذ في سياق ثقافة الردع والزجر والعقاب التي كانت سائدة زمنئذ. وهي عقوبات معنوية تصيب في الصميم نفسية التلميذ، وتستهدف كينونته، ويترك في نفسيته ندوباً عميقة لا تهرأ.

ولقد كان نصيب التلاميذ الذين يعانون من مشاكل دراسية هو المزيد من الإحباط والإذلال والتحقير. وإذا كان نصيب غير المتفوقين في دراستهم هو التحقير والإذلال المعنوي، فإن حال من يصبط وهو متلبس بمخالفة ما لا يقل إذلالاً ومهانة، فإذا كان جنحة اختلاس كسرة خبز كافية لتجعل معلم المطعم بصنع شكري ويطرده من المطعم مدة ثلاثة أيام؛ فإن عقاب التلميذ الذي سرق كراساً لا يقل مهانة ولحققاراً وإذلالاً. وهذا ما يذكر به أحمد أمير، حيث يقول: «أما ناظر المدرسة فرجل طيب ولكنه لا يفقه شيئاً من

أساليب التربية، ضبط مرة تلميذ يسرق كراساً فأخذه وعلق في رقبة لوحة من لورق المفوى، كتب عليها مخط الثلث الكبير «هذا لصر» حتى إذا وقف الطلبة في طابور العصر أمسكه الناظر بيده، ومز به على التلاميذ ليؤدبه! والحق أنه لم يؤدبه ولكن قتله، فلم أر هذا التلميذ يعود إلى المدرسة بعد، وأغلب الظن أنه انقطع عن الدراسة بتأناً.

ومن أنواع العنف المعنوي الذي كان صائداً، كذلك، هو أن تقدم الإدارة التربوية إلى تصنيف تلاميذ القسم الواحد إلى صفوف للكسالى وأخرى للمجتهدين، أو فصل للكسالى وآخر للمجتهدين.

إن الإدارة التربوية في البلدان المتقدمة تتميز بتركيزها على تحديد المشاكل التي تعترض العملية التعليمية وتشخيصها والسعي إلى إيجاد حلول لها بدل أن تبحث حلولاً وهمية لا تليق لا بالعصر ولا بالتطور العلمي الحاصل في ميدان التربية والتعليم

ب) مهام المربي

صورة المعلم تقترن دائماً بالعصا (المن بعصي الأوامر) التي كانت تعتبر أحد وسائل «التربية والتكوين» الأساسية في منظومتنا التربوية لتقليدية قديماً. لذلك تفنن المعلم في تمثيل هذه «الوسيلة» التعليمية «الفعالة»، ما بين العصا الخشبية أو مسطرة خشبية وأحياناً حديدية، كما لا يعدم المعلم أشكالاً أكثر قساوة في الزجر والردع؛ ومثال ذلك : السلك الكهربائي أو الأربوب المطاطي. ويبدو الأمر، ظاهرياً، أن هناك تعاضداً

كثيراً بين المؤسسة التربوية ومؤسسة السجن، وأوجه التقاطع هذه تتجلى في طبيعة وسائل العقاب والزجر المستعملة لدى المؤسسات. فهل الأمر يبدو محض صدفة أم أن هناك علاقة خفية بين المؤسسات في تصور كيفية تطويع وتهذيب وتقويم أعوجاج المستهدف (التلميذ / المعتقل).

هكذا كلما نتذكر صور المعلم كجلمود صخر، غير رحيم، قاس، متجهم الوجه (وهذا الأمر لا يعني التعميم، بل إن هناك العديد من المعلمين الذين شككوا قنوة لتلامذتهم)، فما تزال أصداء هدير صوته تجلجل في عمق ذاكرتنا الطفولية. يتطايّر من عينيّه شرار القسوة والشراسة. أما هدوؤه الموقّت فقد كان عادة ما ينقلب ثورة في لحظة واحدة عند أي استنارة أو شعور بحركة ما في قاعة النرس. فهو معلم لا يساعد تلاميذه على تجاوز أخطائهم ولا يصحح لهم هساتهم بكنمات لطيفة رقيقة، بل يعتبر الجواب الخطأ جريمة يعاقب عليها، والنزق الطفولي إثماً يستدعي الزجر والردع. فقد كان التلميذ، من هذا المنظور، في حاجة إلى الجلد كل يوم ما دام هذا الصغير لم يتجاوز بعد مرحلة بلانته وكسله كما يتمثلها المعلم.

فقد كما تتمثل صورة القسم على شكل مسار جهنمي مليئ بالأسلاك والمطبات والموانع، بدءاً بالوصول إلى المدرسة، بعد بذل جهد مضى من أجل ذلك، والتفكير ملياً في مزاج المعلم وما سيكون عليه في هذه الحصّة، وكيف ينتهي التلميذ ضريكات المعلم إن كان مستهدفاً، مروراً بلحظة ما قبل ولوح قاعة النرس حيث تتبدى صور التلاميذ وهم يصنطرون أولاً في نظام

واسطهم، والمعلم يقف كجلمود صخر يتأمل مشهد الاصطفاء العسكري وعلامات النجهم والصرامة بادية على قممات وجهه، وصولاً بصورة التلاميذ في قاعة اندرس وهم ينحنون في دعة يسجلون في كرساتهم ما يملئ عليهم، ومن لم تكن رأسه مفتحة، فالويل له. أما من جالت أفكاره خارج حدود جغرافية الفصل وأدرك المعلم ذلك، فإنه واقع لا محالة في شر أعماله. وبهذه اللطائف الصارمة التي تورث السكون والصمت القاتل، وتتلف كل إحساس بالعفوية يتحول القسم إلى صراط جهنمي غير مستقيم. كل ذلك وغيره من رموز الجهامة والطف والقوة يشبه الأطياف الليلية التي تخفق صاحبها كلما تذكرها.

وللتذكير، فإن التاريخ الإنساني عرف العديد من هؤلاء المربين القساة. فقد كانت المدارس الدينية في الغرب جحيماً لا يطاق. حيث يحدث جيمس جويس عن تلك المناظر المريرة التي لازمته طوال حياته عن صورة المدرسين من رجال الدين: «لم ينس أبداً ذرة من جبنهم وقسوتهم، غير أن ذكرى ذلك المشهد لم تعد تبعث فيه أي غضب. وعلى ذلك تبعت له أوصاف حب وانكراه للعميقين التي أقرأ عنهما في الكتب غير حقيقية». وحتى ما يدر، فإن المدارس النديبية الكاثوليكية كانت تعتبر ممارسة العنف في التربية والتعليم وسيلة نينية فاجعة في حالة عبء التلاميذ «الطد»، وذلك، حتى يحملهم المربي/ للقن على أن يصيروا مستذكر تروسم، ولالقات إلى وأحباتهم النينية والندوية.

والحاصل مما سبق، أن من أهم مواصفات المعلم هو حبه للحدود بتعديت هذا الجسد الصغير، وانتفن في أن تكون الصرية شديدة و-ات صوت مفرق، إنها ماروخية بشكل من الأشكال. ويبدو الأمر أن نصف بالنسبة لهذا المعلم/ للماروخي هو النداء الوحد الذي يستأصل روح المشاعية الطفولي، ويقضي على تلك المبررات الطفولية الصعيرة، ليحيي الطفل، بعد ذلك، إلى شخصية ذلولة، تطيع في هدوء وصمت وحجل. أما ما يتعلق برهن هذه العلاقة بين المربي والمعلم، فقد غدت هذه العلاقة تأخذ منحى آخر، حيث أصبحت العلاقة متوترة بين الأستاذ وتلميذه، ولم يعد للمربي ذلك الدور السلطوي الذي تحدثنا عنه فيما سبق. وأضحت هذه العلاقة المتغيرة من الموضوعات المهمة التي يجب البحث فيها والاهتمام بدراستها، بعد أن أصبحت الشكوى على جميع المستويات من اهتزاز القيم الخفية، والمعاناة من مشكلات اجتماعية كالعنف والمخدرات وجنوح الأحداث وانهار سلطة المؤسسات التربوية التقليدية كالأسرة ودور العبادة ومشكلات البيئة.

هذه الشكوى التي ينبغي ألا نقودنا إلى التشاؤم أو الحسرة على الماضي، والأمل في عودة تلك الأيام التي كان فيها المدرسون والأباء يحظون بالتقدير والاحترام من قبل الأبناء والتلاميذ، بل علينا الاهتمام بتربيتهم، وذلك من خلال تشخيص طبيعتها، وأسماطها، واتجاهاتها حتى نكرر أكثر وعياً بها، وبالتالي يمكن علاجها والحد من انتشارها.

فكثيراً ما يفرض الأستاذ على التلميذ نمواً سلوكياً ما بقوة الأمر والسلطة لا بقوة الحجة والبرهان؛ فتكون النتيجة عكسية. إذ أن لقضية المتعلقة بمن ينبغي عليه أن يقرر صواب هذا السلوك أو داك أو حروجه عن مقتضى التقاليد...؟

ج) مهام الآباء وأولياء الأمور

لعودة إلى موقف الآباء وأولياء الأمور من ظاهرة العنف الذي كن يمارس على التلميذ في سنوات تدرسه الأولى، فإننا لا نختلف كثيراً في تحصيل نتيجة مفادها: تربية الآباء (بدرجات متفاوتة) لطريقة لتلقين التي كانت تعتمد في جزء كبير على العنف والعقاب، انطلاقاً من القولة لشهيرة التي كانت توجه إلى المعلم المستلط، وتدعوه إلى مزيد من العنف والتسلط، والقولة هي كالتالي: "ادبح وأنا أسلخ".

أما رافضاً، فكثيراً ما يتم التعاطي مع مظاهر العنف المدرسي من قبل الآباء من منظورين رئيسيين:

- منظور عقابي ضيق.
- أو منظور اللامبالاة والإهمال وعدم الاكتراث بأي فعل فيه أدى للآخرين قد يصدر عن التلميذ.

فانمطوران السابقان لا يمكّنان من البحث عن حلول ناحية لمثل هذه مظاهر لسلوكية التي نصانقها في مجالنا التربوي، فالنظرتان تزييان لا

محنة إلى نتائج وخيمة على التلميذ الذي يمارس فعل العنف، بدون حساب ولا رهيب، وبدون رجز ولا ردح، وبدون حوار وإرشاد وتهذيب وتأديب.

وظائما يوصي علماء النفس أولياء التلاميذ الذين يتصرفون بهذه سلوكات العدوانية العنيفة، أن يراعوا الاعتبارات العامة التالية:

- ١) ضرورة تحديد السلوك الاجتماعي السيئ الذي يلزم تعديله أولاً (مثلاً السلوك للعنف لدى عينة من التلاميذ ، استعمال لغة دنية ..).
- ٢) أهمية فتح الحوار الهادئ مع التلميذ المتصرف بالسلوك العنيف، وإحلال نموذج من السلوك البديل الذي يكون معارضاً للسلوك الخطئ ليكون هدفاً جذاباً للتلميذ (من خلال ربطه بنظام للحوافز والمكافأة).
- ٣) ضرورة توظيف ما يسميه علماء النفس بالتدعيم الاجتماعي والتعزيز لأي تغير إيجابي.
- ٤) إذا كان لا بد أن تمارس العقاب، فيجب أن يكون سريعاً وفورياً ومصحوباً بوصف السلوك البديل.
- ٥) القيام بتدريب الطفل على التخلص من أوجه القصور التي قد تكون السبب المباشر أو غير المباشر، في حدوث السلوك العنيف، مثل تدريبه على اكتساب ما ينقصه من المهارات الاجتماعية، وعلى استعمال اللغة بدلاً من الهجوم الجسماني، وعلى تحمل الإحباط، وعلى تأجيل التعبير عن الانفعالات، وعلى التفريق في الدراسة.

٦) عدم الإسراف في أسلوب العقاب أو التهجم اللفظي. فهذه لأمد من السنوك ترسم نموذجاً عدوانياً يجعل من المستحيل التعبد على مشكلة السنوك العدوانية لديه. بل قد تؤدي هذه العودة العفوية لتني بحققها العقاب إلى نتائج عكسية.

ومن خلال ما سبق، يمكننا للتأكيد على دور الآباء وأولياء الأمور في لتحكم الإيجابي في السلوك غير المرغوب فيه لدى التلميذ، بحيث لا يتترك لطفل بدون مراقبة. بل على الآباء أن يحاولوا التدخل المباشر (وغير المباشر كلما اقتضى الأمر ذلك) لإيقاف هذا السلوك بأقل قدر ممكن.

وهناك أساليب للتدخل في تغيير هذا السلوك العنيف في شخصية التلميذ، فأحياناً يكون تدخلنا بهدف حفظ ماء وجه التلميذ، وإعطائه فرصة للتراجع وتعديل السلوك الخاطئ. مع ضرورة استحضار الآباء لعنصر استعمال المدعمات للخروج بالتلميذ العنيف من المواقف الانفعالية المستخدمة إلى مواقف سلوكية أقل حدة وتهدة وإتزاناً، وذلك بتوجيه التباهه لنشاط آخر أو تشجيعه على الاستمرار في نشاط إيجابي سابق. أم التدخل العنيف في نظير هذه الحالات عادة ما يؤدي إلى تفاقم المشكلة، ويعمل على الاستمرار في السلوك غير السوي وليس على توقفه أو إلغاؤه، بل قد يؤدي حدوثه مما يترتب عنه عواقب وخيمة على نفسية التلميذ تظهر الكثير من تجلياتها في النتائج الدراسية الهزيلة، الاصطرابات النفسية، الانعزاع عن الدراسة للح.

الخدمات الإرشادية

لا يحتاج فعل العنف إلى ردود فعل آلية، ولا إلى تهاور ونجاش في معالجته بل يتطلب هذا المقام التربوي الاستثنائي تفكيراً جدياً وعميقاً لجميع انفاعليين التربويين، لإيجاد حلول تخفف من انتشار هذه الظواهر غير التربوية في بلادنا. ومن منظورنا، فإن للتصدي الحلاق لطير هذه الظواهر اللاتربوية، التي غدت متفشية في مؤسساتنا التعليمية، يقتضي منا هذا المقام، التذكير بأهمية استحضار المفاتيح التربوية الضرورية التالية:

- أهمية حث التلميذ على إرساء ثقافة الحوار بينه وبين أقرانه، وبينه وبين أساتذته، وفي الأخير بينه وبين أفراد أسرته.
- إعمال المرونة اللازمة في مواجهة حالات ممارسة العنف، حتى لا نكون أمام فعل ورد فعل في سيرة تناقضية لا نهاية لها.
- تحويل مجرى السلوكات الانفعالية الحادة إلى مذاهب أخرى يستفيد منها صاحبها، كتوجيه التلميذ نحو أنشطة أقرب إلى اهتماماته، تناسب نوعية الانفعالات التي قد يلاحظها المربي (رياضية، ثقافية، جموعية، صحية...).
- تحراط الجميع (آباء ومربين، وإداريين، ومجتمع منسج...) في إعادة بناء سلوك التلميذ الذي يتصف بمواصفات عجيبة، حتى يكون لمعالجة مفعوله المتكامل والمتضافر.

المشكلات الاجتماعية التي يواجهها التوجيه والإرشاد السلوكي والنفسي للطلاب

الأساليب والبرامج الإرشادية^(١)

الأساليب الإجرائية في متابعة نتائج التحصيل الدراسي
(أ) رعاية الطلاب المتأخرين دراسياً:

يمكن للمرشد الطلابي اتخاذ الخطوات التالية:

(١) حصر الطلاب المتأخرين دراسياً من واقع نتائج لاحتبارات
وتسجيلهم في سجل خاص لمتابعتهم والوقوف على مستوياتهم أولاً
بأول.

(٢) التعرف على الأسباب والعوامل التي أدت إلى التأخر الدراسي مثل
عدم تنظيم الوقت وعدم حل الواجبات أو ضعف المتابعة المنزلية
أو كره الطالب للمادة أو وجود ظروف تمنعه من الدراسة أو
لأسباب تتعلق بالمعظم أو المنهج الدراسي وغير ذلك من
الأسباب.

^(١) لأساليب الإجرائية في متابعة نتائج التحصيل الدراسي، ملف منشور من قبل منتدى لإدارة
العمالة التعليمية والتعليم بمنطقة القصيم: www.cassimedu.gov.sa/edu/

- ٣) متابعة سجل المعلومات الشامل حيث يعتبر مرآة تعكس واقع الطالب الذي يعيشه أسرياً واجتماعياً وصحياً ودراسياً وسلوكياً.
- ٤) متابعة مذكرة التواجبات اليومية (في المرحلتين الابتدائية والمتوسطة) وهو من أهم السجلات المراقبة للطالب التي تسجل نشاطه اليومي، وتعمل على ربط البيت بالمدرسة.
- ٥) حصر نتائج الاختبارات الشهرية والفصلية وتعزيزها بالمعلومات الإحصائية والرسوم البيانية ودرستها مع إدارة المدرسة والمعلمين حيث يمكن تقديم الخدمات الإرشادية اللازمة للطلاب في ضوءها.
- ٦) تنظيم اجتماع مع الطلاب المتأخرين دراسياً وعقد لقاءات مع مدرسي المواد الذين تأخروا فيها لمناقشة أسباب التأخر وإرشادهم إلى الطرق المثلى لتحسين مستواهم الدراسي وذلك بعد النتائج الشهرية والفصلية.
- ٧) تنظيم مجاميع التقوية وفقاً للائحة المنظمة لذلك، وإمكانية تشجيع المعلمين على المشاركة في هذه المجاميع واختيار الوقت الملائم لتنفيذها.
- ٨) تنظيم وقت الطالب خارج المدرسة وإرشاده إلى طرق الاستدراك الجيد وفق جدول منظم بالتكسيق مع ولي أمره إذا أمكن ذلك.

٩) إشراك الطلاب في مسابقات خاصة بالموضوعات الدراسية تناسب مع مستواهم التحصيلي لغرض تشجيعهم على الاستمرار والمراجعة من خلال الاستعداد لهذه المسابقات.

١٠) تشجيع الطلاب الذين أبدوا تحسناً في مشاركتهم ووعيتهم الفصلية وواجباتهم الدراسية، أو تحسنهم في نتائج اختباراتهم الشهرية والفصلية وذلك بمنحهم شهادات تحسین مستوى أو الإشادة بهم بين زملائهم أو في الإذاعة المدرسية، وذلك بهدف استمرارهم في هذا التحسن تصاعدياً.

١١) توجيه نشرات للمعلمين عن كيفية رعاية الفروق الفردية بين الطلاب وأهميتها في التعرف على الطلاب المتأخرين دراسياً وإيادهم بمعالجة مشكلات الطلاب داخل الصف الدراسي، ويمكن عمل نشرات عن التدريس الجيد واستعمال الوسائل المعينة وأساليب رعاية الطلاب دراسياً وسلوكياً، ويمكن مناقشة هذه الأمور التربوية من خلال اجتماعات المدرسة.

١٢) إقامة الندوات والمحاضرات وإعداد النشرات واللوحات والصحف الحائطية والتي تحت على الاجتهاد والمثابرة، واستغلال أوقات الفراغ بما يعود على الطالب بالنفع. ويمكن مشاركة إدارة المدرسة ومعلميها ونحس أولياء أمور الطلاب المهتمين بمجال التربية والتعليم، ويمكن تنفيذها أثناء الدوام الدراسي وفي المساء.

(١٣) الاستعانة من الاجتماعات الدورية الإرشادية، مثل جناح الجمعية العمومية ومجالس الآباء والمعلمين والنفذات التربوية المفتوحة، والمناسبات المدرسية المتحددة، في حدث وتشجيع أولياء الأمور على متابعة أبنائهم وحثهم على المذاكرة المستمرة وحل الواجبات والاستعانة بهم في معرفة أسباب التأخر الدراسي ومعالجته، والمساعدة في تحصين مستويات أبنائهم، وبيان أهمية زيارتهم المتكررة للمدرسة للاطمئنان على مستوى تحصيل أبنائهم دراسياً ومدى تقدمهم فيه.

(١٤) تقديم خدمات الرعاية الفردية لهم. وفتح دراسة حالة لمن يحتاج إلى متابعة دقيقة منهم والاستعانة بالوحدة الإرشادية لتشخيص أسباب التأخر الدراسي للنصبة.

ب) رعاية الطلاب المعيّدين ومتكرري الرسوب: إن لرعاية الطلاب المعيّدين ومتكرري الرسوب أهمية كبيرة في إيجاد التوافق الدراسي المطلوب لهم، ويمكن للمرشد الطلابي تنفيذ الخطوات التالية:

١) دراسة نتائج العام الدراسي السابق وحصر الطلاب المعيّدين، ولتعرف على الطلاب متكرري الرسوب من حيث عدد سنوات الإعادة والمواد التي يتكرر رسوبهم فيها، وتسجيلهم في سجل الرعاية الجماعية والفردية للمرشد لغرض المتابعة والرعاية.

٢) عمل جلسات الإرشاد الجمعي في بداية العام الدراسي ،تجديد مع هؤلاء الطلاب وتوجيههم بأهمية الاستعداد الدراسي ،تعزيز ،ومعالجة أوضاعهم الدراسية في المواد التي يتكرر رسوبهم فيها ومتابعتها منذ بداية العام الدراسي.

٣) استدعاء أولياء أمورهم لتذكيرهم بأهمية رعاية أبنائهم المعهدين ومتابعة تحصيلهم الدراسي منذ بداية العام الدراسي وأهمية زيارة مدارسهم بشكل مستمر.

٤) أهمية مناقشة أوضاعهم مع معلميهم وذلك لمتابعتهم دراسياً والتركيز عليهم داخل الصف الدراسي منذ بدء الفصل الدراسي الأول وإبلاغ المرشد الطلابي أولاً بأول عما يطرأ على سلوكهم الدراسي.

٥) حاجة الطلاب الصغار دراسياً من هؤلاء المعهدين إلى الالتحاق بالمركز أو الالتحاق بأي برنامج تربوي يعالج أوضاعهم المدرسية بما يؤدي إلى تحسين مستوياتهم الدراسية إلى الأفضل.

٦) متابعة مدى تطورهم الدراسي من خلال سجل الرعاية الفردية وتشجيع الطلاب الذين أظهروا استجابات إيجابية والأخذ بأيدي البقية ليصبحوا في مستوى زملائهم.

ج) رعاية الطلاب المتفوقين دراسياً: الطلاب المتفوقون دراسياً هم الذين يحصلون على تقدير ممتاز في جميع المواد الدراسية في الاختبارات

الشهرية ولفصليته، ويحتاجون إلى رعاية خاصة وخدمات إرشادية مميّزة للحفاظ على مستواهم الدراسي، ويمكن اتباع الخطوات التالية لرعايتهم^(١) حصرهم وتسجيلهم في الجزء الخاص لرعايتهم في سجل المرشد الطلابي وذلك لمتابعة تحصيلهم أولاً بأول.

(٢) التنسيق مع المعلمين لرعاية هؤلاء الطلاب وصقل مواهبهم وتنمية قدراتهم للاستمرار في التفوق من خلال تنويع الخبرات وإثراء لتجارب وإتاحة الفرصة لهم للمشاركة في جوانب النشاط المختلفة وفقاً لميولهم ورغباتهم.

(٣) منحهم حوافز مادية ومعنوية لتشجيعهم على التفوق، مثل الهدايا والجوائز الرمزية وشهادات التفوق، سواء كانت شهرية أم فصلية، ووضع أسمائهم في لوحة الشرف وإعلان أسمائهم في الإذاعة المدرسية، وعمل خطابات تهنئة لأولياء أمورهم وإقامة حفل لتكريمهم، وإشراكهم في الرحلات والمعسكرات والزيارات التي تقوم بها المدرسة، وعمل أمر خاصة بالمتفوقين، وتشجيعهم على البحث والدراسة، وتوضيح الفرص الدراسية والمستقبلية لهم.

(٤) رفع أسماء أوائل الطلاب المتفوقين بالمدرسة لإدارة التعليم للمشاركة في حفل تكريم الطلاب المتفوقين الذي تقيمه إدارة التعليم لطلاب المتفوقين بمدارسها في كل عام دراسي وفق الصوغة المحددة.

وحدات الخدمة الإرشادية^(١)

الأهداف من إنشاء هذه الوحدات:

- ١- دراسة ومتابعة حالات الطلاب المحولين للوحدة الإرشادية، وتقديم الخدمات الإرشادية اللازمة بما يحقق توافقه النفسي والدراسي والاجتماعي.
- ٢- الاستفادة من المراكز المتخصصة في مجالات التوجيه والإرشاد المتاحة في المجتمع.
- ٣- إثراء حصيلة المرشد الطلابي بالأساليب المهنية المتخصصة حول طرق التعامل مع الحالات.
- ٤- تقديم الاستشارة التربوية المناسبة للطلاب والمعلم والمرشد الطلابي وولي أمر الطالب.
- ٥- التركيز على الجوانب الوقائية للطلاب وخاصة لاضطرابات النفسية والانحرافات السلوكية.

^(١) - وحدة الخدمات الإرشادية، شبكة مكتبات المهنيين

<http://www.amuhands.org/forum/showthread.php?t=32774>

٦- القيام بإجراء بعض البحوث والدراسات الميدانية والتربوية والتجريبية والمهنية في المجتمع المدرسي والاستفادة من تلك الدراسات في وضع الخطط والبرامج الإرشادية المناسبة والهادفة.

ماذا تقدم الوحدة الإرشادية؟

- ١- التعامل مع حالات الطلاب المحولين لها دراسة وتشخيصاً وعلاجاً لمشكلاتهم.
- ٢- تقديم العون والمشورة المهنية لمرشدي الطلاب في دراسة الحالة.
- ٣- دراسة حالات بعض المعلمين الذين يعانون من صعوبات ذاتية أو نفسية أو اجتماعية.
- ٤- الاستفادة من جهد المؤسسات التي تعنى ببرامج وخدمات التوجيه والإرشاد في القطاعين الحكومي والخاص.
- ٥- توعية الأسرة والمدرسة والمجتمع بأهمية التوجيه والإرشاد عن طريق النشرات والمحاضرات ووسائل الإعلام المختلفة.
- ٦- لإسهام في تدريب مرشدي الطلاب والعاملين في ميدان التوجيه والإرشاد على هيات العمل الإرشادي وإكسابهم المهارات المهنية اللازمة لإنجاح العملية الإرشادية.

الفئات التي تتبعها وحدة الخدمات الإرشادية:

- ١ - حالات لتلاميذ ممن لديهم اضطرابات نفسية أو صعوبات تعليمية أو مشكلات مدرسية.
- ٢ - بعض حالات التلاميذ من المجموعات الحيرية المدمجة في المدارس الحكومية.
- ٣ - بعض حالات الموهوبين في المدارس.
- ٤ - بعض حالات المعلمين المعالين من إدارة التعليم.
- ٥ - بعض حالات الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة من المعاقين المدمجين في المدارس.
- ٦ - حالات لم يتم قبولها في المدارس الابتدائية (الصف الأول) خاصة لصعوبات كلامية أو لاشتباة في القدرة العقلية.
- ٧ - بعض الحالات الواردة عن طريق الأسرة وولي الأمر.

إجراءات التحويل إلى الوحدة الإرشادية

- ١ - تستقبل وحدة الخدمات الإرشادية للحالات التي تحال إليها من القسم أو من المدارس.
- ٢ - يحيل المرشد الحالات التي تستعصي عليه، أو التي لم تحقق استجابة للبرامج التي رسمت له من قبل المرشد أو إدارة المدرسة

- ٣- ينصل المرشد بولي الأمر لأخذ موافقته للخطية على تحويل به
لوحة الخدمات الإرشادية.
- ٤- ومن ثم تعبئة استمارة الإحالة (سري) الموجودة بالمدرسة مر قبل
المرشد.
- ٥- اتصال المرشد بوحدة الإرشاد لأخذ موعد لاستقبال الحالة، مع
مرعاة مبدأ السرية التامة في إجراءات التحويل.
- ٦- تستقبل الوحدة الحالة ويتم تسجيلها في سجل الحالات الواردة
المخصص لهذا الغرض.. وإجراء المقابلة الإرشادية لأولية من
قبل المرشد الطلابي بالوحدة واستيعاء جميع البيانات والمعلومات
عن الحالة.
- ٧- تعرض الحالة على مشرف الإرشاد بالوحدة ومن ثم تعقد جلسة
إرشادية لتشخيص الحالة ورسم البرنامج العلاجي لها أو تحويلها
إلى الجهات الأخرى ذات الاختصاص .

نموذج لاستمارة الإحالة

بسم الله الرحمن الرحيم

وحدة الخدمات الإرشادية

المملكة الأردنية الهاشمية

الرقم :

وزارة التربية والتعليم

التاريخ:

الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة عمان

استمارة إحالة طالب لوحدة الخدمات الإرشادية

اسم الطالب :	الجنسية :	تاريخ الميلاد :
المدرسة :	الصف :	المركز التابع :
عدد أفراد الأسرة : ()	عدد الاخوة :	
ترتيب الطالب بين إخوته:		
اسم ولي الأمر :	صلة قرابة :	الجنسية :
المؤهل الدراسي :		
طبيعة العمل :	جهة العمل :	هاتف العمل :
صنوان المنزل :	هاتف المنزل :	خطوي :
المستوى الدراسي حالياً :	عدد سنوات الإعانة :	مواد لإعادة :
الوحدة الاجتماعية للطلاب :	هل للوالدين عنى قيد حياة :	
مع من يعيش الطالب:	هل توجد حالات طلاق :	

الحالة الاقتصادية للأسرة : الحالة الصحية الطالب :

الأمراض الوراثية في الأسرة:

رصف المشكلة:

التشخيص المبدئي :

الخدمات الإرشادية المقدمة:

ملاحظات المرشد الطلابي:

إسم : للتوقيع : للتاريخ :

ملاحظات مدير المدرسة :

إسم : للتوقيع : للتاريخ :

من أين جاءت الفكرة لإنشاء الوحدة؟

- ١- من الحاجة الماسة لتفعيل دور التوجيه والإرشاد النفسي في المودلن التربوي.
- ٢- ارتفاع نسبة من يعانون من اضطرابات نفسية حيث تفقد النسبة ب ١٠% من بين سكان العالم، وأن ٢٠% من بين الذين يراجعون المستشفيات يعانون من مشكلات و اضطرابات نفسية بسيطة.
- ٣- حاجة الطلاب إلى خدمات إرشادية لا يمكن توفرها بالمدرسة.
- ٤- غياب الخدمات النفسية بالوحدات الصحية المدرسية.
- ٥- نقص كثير من المهارات والفايات اللازمة لدراسة الحالة بأسلوبها العلمي لدى معظم المرشدين في المدارس.

إيجابيات المشروع :

- ١- توفير المناخ الملائم لمتابعة وعلاج حالات الطلاب دون الحاجة إلى مراجعة المستشفيات النفسية.
- ٢- إتاحة الوحدة الإرشادية لتقديم الاستشارات النفسية والتربوية من خلال متخصصين.

٣ - حددت الوحدة الإرشادية من التكاليف الباهظة للاستشارات النفسية التي تقدمها مؤسسات القطاع الخاص، حيث تقدم الوحدة تلك الخدمات مجاناً لجميع منسوبي الميدان التربوي.

٤ - حققت الوحدة خدمة الاستشارات النفسية والتربوية التي كانت معقودة في المؤسسات الصحية والتربوية بالقطاعات الحكومية والخاصة بشكل عام والوحدات الصحية المدرسية بشكل خاص.

برنامج اللقاءات الحوارية

بين الطلاب والقيادات التربوية^(١)

إن طبيعة العلاقة بين الطالب والمدرسة علاقة مهنية مرتبطة برباط وثيق بطبيعة النظام المدرسي الذي يركز على اكتساب الطالب للمعارف والعلوم والمهارات من خلال مناسط وخدمات مدرسية تقدمها المدرسة، في وقت يمارس فيه الطالب دور المتلقي.

ولذا أصبحت هذه العلاقة علاقة تبعية وليست مشاركة تتمثل في تزويد الطالب بالمعلومات والمعارف وإصدار التعليمات من جانب المدرسة، وتلقي وتنفيذ من جانب الطالب.

ومن هنا فالعلاقة بين الطرفين علاقة بتبويبها للفتور، حيث انعدمت العلاقة لتبادلية المتمثلة في الأخذ والعطاء وفتح باب الحوار وسماع رأي الطالب بهدف الوصول إلى قناعات مشتركة، بدلاً من إصدار التعليمات والإصرار على تنفيذها دون أن يكون لدى الطالب أي فرصة لإبداء لرأي والمناقشة.

وفي ظل المتغيرات الطارئة على المجتمع أصبحت ضرورة ملحة لفتح قنوات تواصل بين الأفراد ممثلين في الطلاب وبين المؤسسة التربوية

ينصرف من صنع منشور بعنوان (برنامج اللقاءات الحوارية بين الطلاب والقيادات التربوية)،

من موقع ملتقى الفكر والإبداع: www.memar.net/vb/

(مدرسة) باعتبارها هي المؤسسة الأهم المسؤولة عن التربية وتشكيل سلوكه الشيايب وفكره.

وحيث أن هناك عدداً من الوسائل يمكن تفصيلها لفتح حور اصلااب مثل مجالس الآباء والمعلمين، فتح باب النقاش أثناء الحصص وشيرها من المداشط المدرسية، إلا أن االلقاء انعام للطلاب بمدير المدرسة والمعلمين يعتبر أهم الوسائل الكفيلة ببناء حوار حضاري تروي مميذ لعدة اعتبارات منها:

١- الشريحة المستهدفة عريضة حيث تشكل عموم طلاب مدارس التعليم العام.

٢- كسر الحاجز الوهمي الذي يقع في أذهان الكثير من أفراد المجتمع بأن جميع السلطات رسمية كانت أم مجتمعية هي سلطات قائمة لها صفة الجبرية في فرض ما تراه على الآخرين.

٣- وجود المسؤول (المدير، المعلم) المستمر طيلة العام مع الطلاب يعطي الحوار مساحة أكبر من الزمن قد يستمر إلى عدة أيام بعد انقضاء جلسة الحوار الرسمية.

٤- التقليد والمحاكاة توفر لجواء مشجعة للحوار تحفز فئات الطلاب المنكبة على نصها على البوح والمشاركة.

- ه - إيجاد قناة حصرية لحل مشكلات المدرسة ومشاركة لطيب في إيجاد الحلول يشعره بالانتماء والأهمية.

ضوابط الحوار

- ١ - تحديد المحاور التي يمكن مناقشتها والمتعملة في:
 - أ - دراسة واقع المدرسة والتعرف على الملاحظات حول سير العملية التعليمية وما يواجهها من مشكلات وعوائق وسبل تطويرها (نكل مدرسة مشكلاتها الخاصة).
 - ب - تقبل النقد الهادف بصدر رحب والعمل على التمازل عن القناعات الشخصية لما فيه مصلحة الجميع.
 - ج - استيفاء المعلومات (أياً كانت) من مصادرها الأصلية دون اللجوء إلى مصادر أخرى.
 - د - أهمية التأكيد على الحوار البناء المبني على تقبل الآخر ومناقشته دون تصغير أو تحقير أو تسفيه، والعمل على توثيق مبدأ العلاقات الإنسانية المبني على الاحترام والصدق والصراحة.
 - هـ - التأكيد على أهمية العمل الجماعي التعاوني وتحمل المسؤولية الاجتماعية باعتبار الجميع (معلمين وطلاب) أعضاء في المجتمع الكبير.

- ١- التأكيد على أهمية الانتماء للوطن وعرس معنهم الولاء و لانتفاء الوطني في أذهان الشباب.
- ٢- اختيار المكان المناسب من حيث طبيعة موقعه وتكييفه وإصاعه...الخ
- ٣- اختيار زمن اللقاء ومدته المناسبة.
- ٤- أن يكون المحاور قادراً على تحديد مسار اللقاء وعدم خروجه عن المحاور المحددة.
- ٥- أن يكون المحاور لبقاً في الاستماع للطلاب وإيقاف من يخرج على أدبيات الحوار.
- ٦- عدم الاستهتار بالسائل أو تحريف سؤاله وإحراجه أمام زملائه.
- ٧- يمكن مشاركة أكثر من شخص من المعلمين في إدارة الحوار بالتناوب.
- ٨- التأكيد على أهمية الالتزام بأدب الحديث وعدم الخروج عنه بألفاظ نابية أو شتم الآخرين.
- ٩- إعطاء الطالب فرصة في الحديث والتكلم بحرية وإعطائه الوقت المناسب الذي يساعد في التعريف بما يود قوله.

١٠- العناية بضبط الطلاب خلال اللقاء وتكثيف المتابعة من قبل المعلمين والمشرقيين على النظام المدرسي.

١١- الإعداد الجيد من توفير مقاعد الطلاب والمحورين وأوت الإذاعة....الح

١٢- يتولى المرشد للطلاب الإعداد لهذه اللقاءات ومصادبة اطلاب في اللقاءات العامة بعد أخذ مواقف أولياء الأمور على ذلك.

١٣- الخروج بتوصيات نشر الطلاب بأهمية مشاركتهم الحوارية في اتخاذ القرارات داخل المدرسة.

أهداف السوار:

١- مساعدة الطلاب على التعبير عن أفكارهم وفق أسلوب حضري وتربوي مناسب.

٢- تعزيز الطالاب على الوقوف والتحدث أمام الآخرين.

٣- تعريف الطالاب بأهمية استقاء المعلومات من مصادرها الصحيحة دون اللجوء إلى مصادر ووسائل تجانب الحقيقة والصواب.

٤- تعزيز الطلاب على التخلي عن قناعاتهم الشخصية إذا ما تم الحصول على حقائق تصادم هذه القناعات الخاطئة.

٥- التقريب بين وجهات نظر المستفيدين في قضايا وطروحات مختلفة.

٦- تعويد الطالب على تقبل الآخر من خلال الحوار والنقاش حتى لو اختلف معه في المذهب والأسلوب (فاختلاف الرأي لا يفسد للود قضية).

٧- تدريب الطلاب على ضبط مشاعرهم وأحاسيسهم فيما هو رفض آرائهم وطروحاتهم.

٨- مشاركة الطلاب في طرح الحلول لبعض المشكلات المتعلقة بهم من خلال حوار تربوي هادف.

٩- تعويد المعلمين على تقبل النقد بصدر رحب والتعامل مع ما يطرحة الطلاب من رؤى ومقترحات.

مبادئ عامة:

١- السعي لأن يكون الحوار سلوكاً عاماً، فمن المدرسة ينطلق إلى بقية مؤسساتنا الاجتماعية والتربوية، ومن ثم كسلوك بين الأفراد.

٢- إدارة الذات نتاج طبيعي لما يمكن أن تسفر عنه مثل هذه اللقاءات وذلك بتحقيق أهدافها المرسومة.

٣- انقاعة والإقناع عاملان متقاطعان يسمى الحوار التربوي لأن يكونا متوازيين.

٤- مواجهة المشكلات وإيجاد الحلول وفتح أبواب المستقبل واستشرافه عوامل أساسية في ممارسة حوار عقلائي متزن.

٥- استيعاب حرية الرأي مطمح نسعى له من خلال حوارات منصبطة.

٦ تكوين وجهات نظر موحدة والوصول إلى قواسم مشتركة حول موضوعات قائمة عامل هام في الحكم على نجاح أي حوار .

ألية التنفيذ:

يتم تنفيذ برنامج لقاءات حوارية على ثلاثة مستويات:

أولاً على مستوى المدارس

يتم تنفيذ البرنامج على مستوى المدارس الثانوية، ويترأس اللقاء مدير المدرسة ويشارك في إدارته من يرى من المعلمين بمن هبهم لمرشد الطلابي على ألا يزيد المتحاورين من مستوى المدرسة عن خمسة بما فيهم المدير والمشرف الزائر، ولا بد أن يكون مدير اللقاء قائداً على إدارة اللقاء وضبطه في عدم الخروج عن الهدف المرسوم له. ويتم تحرير محضر خاص بهذا اللقاء متضمناً موعد عقد اللقاء ورمته ومدته والمشاركين فيه والمحاور التي تطرق لها والنوصيات التي خرج بها، كما يتم توثيق اللقاء كتابياً وبالتصوير المرئي والتسجيل المسموع.

وفي نهاية اللقاء يتم اختيار أبرز عشرة طلاب ممن يمتلكون قدرة على الحوار والمناقشة للمشاركة في الحوار على مستوى مركز الإرشاد.

ثانياً على مستوى مراكز الإشراف:

يتم عقد اللقاء للحواري بين مدير مركز الإشراف التربوي والطلاب المختارين من المدارس الثانوية.

ويشارك في الحوار بالإضافة إلى مدير المركز، مشرف إدارة مرسية ومشرف توجيه وإرشاد و مشرف تربوي.

يتم وضع برنامج اللقاء متضمناً المحاور التي سيتم مناقشتها، وفي نهاية اللقاء يتم إعداد محضر يتضمن موعد اللقاء ومكانه وزمن انعقاده ومدته والمشاركين فيه والمحاور التي تمت مناقشتها والتوصيات التي تم اتوصل إليها.

ويتم في اللقاء اختيار مئة (١٠٠) طالب من المشاركين، وذلك للمشاركة في لقاء المدير العام وليس بالضرورة أن تمثل المدارس في هذا الاختيار بل يكون الاختيار مبنياً على ما يقدم خلال هذا اللقاء، وينبه المرشد الطلابي بإعداد طلابه ومصاحبتهم في لقاء المدير العام.

ثالثاً: على مستوى الإدارة العامة:

يتم عقد اللقاء بحضور طلاب في حدود خمسمئة (٥٠٠) طالباً، ويعقد الاجتماع بإدارة مدير عام التربية والتعليم ويشارك في الحضور مدير إدارة شؤون الطلاب ومدير إدارة الإشراف للتربوي ورئيس قسم التوجيه والإرشاد ورئيس وحدة الإدارة للمدرسية.

ويوضع جدول للقاء متضمناً أهداف اللقاء و محاوره ومدته، كما يتم في نهاية لقاء إعداد محضر لأهم ما توصل إليه من توصيات.

برنامج التوعية الصحية في المدارس^(١)

ندرك جميعاً مدى العلاقة بين الصحة والتعليم. حيث توجد علاقة وثيقة وتبادلية، والصحة ضرورية للتعليم، والتعليم ضروري للصحة. ولقد همّ الأطباء المسلمون الأوائل أمثال ابن سينا بموضوع التربية والتعليم في كتبه في الطب والصحة. ولقد اهتم المتأخرين من العلماء والأطباء بالعلاقة بين الصحة والتعليم. واعتبر بعضهم أن الصحة شأن مدرسي، فالصحة بشكل عام لا يمكن تقديمها فقط من خلال المرافق الصحية، بل لا بد من اتساعها في المجال المدرسي. فكلنا ندرك الدور الهام للمدرسة في وقتنا الحاضر ومدى حرصها على التأثير على مختلف جوانب حياة التلميذ (العقلية والاجتماعية والنفسية والجسمية)، وضرورة إعطاء كل جانب حقه من الرعاية والاهتمام. فالتعليم يؤثر إيجاباً على الصحة من خلال توفير الجو المدرسي الصحي، والعناية بالنظافة وتوجيهه إلى أفضل الأساليب للعناية بهذائه وشرابه ونظافة فصله ومدرسته ومسكنه، وتكوين لعادات السليمة لديه في المأكل والمشرب والممكن والجلوس والقراءة وغير ذلك، مما يساهم في بناء جسم الطالب العليم وعقله النشط، ويمتد أثر تلك العناية إلى الرفاق والأسرة، ومن ثم يتخرج جيل واع بأهمية الصحة

مرور نصح الأخصائي، برنامج التوعية الصحية في المدارس، مكتبة قصاص بروجيه.

<http://kadayatbarbawiya.akbarmontada.com/1135-topic:٢٠٠٨/٠/٨>

أهداف البرنامج:

١. نشر الوعي الصحي بين الطلاب في المدارس.
 ٢. العمل على تكوين العادات السليمة في الأكل والمشرب.
 ٣. إيصال التوعية الصحية إلى محيط الأسرة والمجتمع.
 ٤. التعرف على الممارسات الخاطئة لدى الطلاب والنقصاء عليها.
 ٥. ترسيخ مفهوم وأهداف المعرض الدائم الخاص باستافة الصحة.
- المستفيدون: طلاب مدارس للتعليم العام .
- المنفذون: العاملون بالمدرسة.

مكان التنفيذ :

١. مدارس التعليم.
 ٢. بعض القطاعات الصحية (حكومي، أهلي).
- الزمن: أسبوع دراسي، ويتكرر بحسب الحاجة له في المدرسة.
- وسائل التنفيذ :

- ١) ملاحظة حالات الطلاب من قبل رواد الفصول والمرشد لطلابي بواسطة استمارة تعد لهذه الغاية، حيث يتم بعد ذلك تقدير حجم التوعية الصحية ونوعها.

(٢) إلقاء سلسلة من المحاضرات التوعوية الصحية يلقىها معلمو العلوم والمشرفون على جماعات النشاط، والمعلمون الأكثر دراية بأحوال الطلاب.

(٣) إعداد نشرات والرسائل التربوية الصحية لتوعية الأبناء بمحاطر الأهمال في الصحة وتبصير الآباء والأسر بوسائل صحة السليمة.

(٤) القيام بجولات تفتيشية خلال فترة البرامج لملاحظة لعناية بقصر أظافر الطلاب ونظافة ملابسهم، وحفائهم، وحشهم على العناية بنظافة أبدانهم وملابسهم وأدواتهم.

(٥) الاستعانة بذوي الخبرة والاحتصاص لمعالجة بعض الحالات الطلابية التي تعاني من ممارسة بعض العادات غير لمحوبة في اللباس والأكل والشرب.

(٦) التركيز خلال التوعية على أبرز العادات الخاطئة ومشكلات الصحية الأكثر انتشاراً في المدرسة.

(٧) توعية الطلاب بأهمية استيفاء التطعيمات الأساسية ولتطعيمات الموسمية مثل لقاح الحمى الشوكية والنهاب الكبد الوبائي وغيرها

(٨) توعية الطلاب بالعادات الصحية السليمة وكيفية اكتسابها، ولعادات الخاطئة في المجتمع المدرسي وكيفية تحسها، بالاعتماد

على برامج توعوية وقائية علاجية شاملة للأسرة والمدرسة معاً وفق أسلوب علمي.

(٩) التنسيق مع بعض المستشفيات الحكومية أو الأهلية (إن أمكن) لإقامة معارض صحية، ونشرات بشارك فيها الاختصاصيون في مجال الطب.

(١٠) توجيه الأبناء والأسر إلى أفضل الكتب والنشرات الصحية التي ترسخ في أذهان الجميع المخاطر الصحية وكيفية تجنبها.

(١١) توجيه أنظار الجميع إلى رعاية الدين الإسلامي بصحة الفرد وتركيزه على النظافة واعتبارها من الإيمان بالله جلّ وعلا.

(١٢) من الممكن، أن تحدد المدرسة يوماً في الشهر، تطلق عليه يوم العناية بصحة الإنسان يقوم فيه مسؤولو المدرسة بإجراء حملة تنظيف شاملة لفناء المدرسة وأروقعتها وفصولها، وجمع النفايات في لصناديق المخصصة لها، ثم يقوم العاملون بالمدرسة بإجراء حملة تفنّيش للتأكد من نظافة الطلاب، ويتم اختيار أحسن عشرة طلاب هم الأكثر نظافة في أبدانهم ومشعرهم وملابسهم وحفاشيهم وطاولاتهم وغير ذلك، ثم تناح أسماءهم أمام الجميع، ويمسحون شهادات وجوائز تقديرية. وخلال اليوم المحدد تلتقى محاضرة شاملة من قبل أحد العاملين بالمدرسة، أو قد يستعان بأحد الأطباء، سواء كان من أطباء الوحدة الصحية المدرسية أو من

لحد المستشفيات الأهلية أو الحكومية، أو من أحد أطباء
المستوصفات الأهلية أو مركز الرعاية الصحية.

(١٣) يقوم المرشد الطلابي بدراسة حالات بعض الطلاب الذين يسو
عليهم اعتلال في الصحة نتيجة ممارسة بعض العادات الخاطئة
أو الطلاب الذين لا يهتمون بنظافة ألباسهم وملابسهم وتظهر
عليهم عادات خاطئة في المأكول والمشرب وحالات القراءة، أو
الطلاب الذين لا يتقون بالآ لعملية الاستفادة من صدايق
البنائات لجمع محفقات الطعام والشراب والأوراق النائعة وبحو
ذلك.

(١٤) تقوم المدرسة بعزل الحالات المعدية التي تظهر بين لطلاب،
وفق أسلوب تربوي مدروس. كما تقوم بإحالة بعض الطلاب
الذين يعانون من اعتلال في الصحة بشكل عام إلى مقار الوحدة
الصحية المدرسية، ويستدعى ولي أمره لينصّر بعواقب إهمال
صحة الابن، والمعلومية، يعاني بعض الطلاب من ضعف في
البصر أو السمع أوغيرهما، دون اتخاذ الإجراءات اللازمة للحد
من مضارهما.

برنامج معالجة التأخر الدراسي^(١)

مفهوم التأخر الدراسي

يعتبر التأخر الدراسي من أصعب المشكلات التي تواجه نظام التعليمي في أي مجتمع مدرسي. فهو، بلا شك يخلق العاملين في المدارس وأولياء أمور الطلاب والمخططين التربويين والمتابعين لعملية تنفيذ البرامج التربوية التي تُعنى بالطالب في جميع النواحي، الجسمية والعقلية والافتعالية والوجدانية، (والسلوكية) وغير ذلك. وقد عرف التربويون التأخر الدراسي بأنه انخفاض في نسبة تحصيل الطالب الدراسي دون المستوى العادي للطلاب. وهذه النسبة تساوي انحرافين معياريين سالبين، أي انخفاض مستوى تحصيل الطالب بمقدار عامين عن المستوى المطلوب تحقيقه من قبل الطالب.

أهداف البرنامج :

- (١) حصر حالات التأخر الدراسي في المدرسة وتحقيق نوعها سواء كانت تأخراً دراسياً عاماً أو تأخراً دراسياً خاصاً.
- (٢) التعرف على الأسباب الرئيسة التي أدت إلى تأخر الطالب دراسياً.

^١ محمد جرادات. برنامج معالجة التأخر الدراسي، موقع أكاديمية علم العصر، ١١/٨/٢٠١١، <http://www.aacops.com/vb/showpost.php?p=104277&postcount=1>

٣) تلافي حدوث أسباب التأخر الدراسي مستقبلاً، والعمل على وقاية لطلاب من الوقوع في مشكلة التأخر الدراسي.

٤) تبصير أولياء أمور الطلاب الذين يعانون أبنائهم من تأخر دراسي، بالأسباب التي قادت أبنائهم للوقوع في هذه المشكلة، وإشراكهم في تنفيذ الإجراءات التربوية للقضاء عليها.

٥) إعادة تهيئة البيئة التربوية (المدرسية والأسرية) للطلاب لكي يستقطب المعلومات بصورة عالية.

٦) توظيف خبرات التربويين من المشرفين والمعلمين ومسيرى مدارس ومرشدي الطلاب لرعاية الطلاب المتأخرين دراسياً ولوصول بهم إلى أعلى مراتب النجاح.

من عوامل التأخر الدراسي (باختصار):

أ- عوامل صحية مثل: (سوء التغذية، الضعف العام، ضعف البنية، مرض السكر، ارتفاع أو انخفاض ضغط الدم، أمراض القلب، بعض أمراض الحميات).

ب- عوامل عقلية مثل: (عدم القدرة على التفكير والتركيز، أحلام اليقظة، السرحان، انخفاض مستوى الذكاء العام، انحصار إحدى القدرات الخاصة ... الخ).

- ح عوامل نفسية مثل: (اضطراب النوم، القلق، الخوف، الحزن، الانطواء (العزلة)، عدم الثقة بالنفس، صعوبة التكيف، وإحباط).
- د عوامل إعاقه حسيه مثل: (ضعف السمع، ضعف البصر)، وعوامل أخرى مثل: (اضطراب الكلام، ومشاكل النمو).
- هـ - عوامل اجتماعية مثل: (عدم التوافق الأسري، كثرة المشاحنات والخلافات بين أفراد الأسرة، التخليق الزائد أو الحماية، القسوة المفرطة، الإبعاد، اللبذ، الحرمان، حرج الأسرة بوجود الطفل، جهل الوالدين بأساليب التربية السليمة، وضعف التوجيه لسليم).
- و- عوامل مدرسية مثل: (ضعف كفاءة المعلم، ضعف حرص المعلم، قلة توفر الوسائل التوضيحية المعينة، العقاب البدني أو المعنوي، توجيه اللوم للطالب المفسر أمام زملائه، إطلاق الألقاب السيئة على الطالب، قلة النشاطات الطلابية في المدرسة سواء كانت رياضية أو عقلية، صعوبة المناهج وجفافها، استعمال طرائق تدريسية غير فاعلة، وعدم إعطاء الطالب الفرصة للتعبير عن نفسه).
- ي- عوامل سلوكية أخرى مثل: (الميل إلى الانحراف، العناد، العدوانية، التدخين، التسلط، مصاحبة رفاق السوء، الكذب، والسرقه، الخ).

محتوى البرنامج ومتطلباته

١) حصر حالات التأخر الدراسي في كل فصل من فصول المدرسة، وتحديد نوعه.

٢) لاطلاع على الدراسات والبحوث التربوية من قبل المسؤولين في المدرسة التي تمت فيها معالجة ضعف الطلاب في بعض المواد الدراسية.

٣) دراسة العوامل والظروف التي نشأت فيها حالة التأخر الدراسي لدى الطالب، ووضع التصورات التربوية المناسبة لمعالجة المشكلة.

٤) إجراء الاتصالات اللازمة مع ذوي الاختصاص، كالمشرفين التربويين وقسم التربية الخاصة، ومعاهد التربية الفكرية، وعيادات التخاطب والكلام، والوحدات الصحية المدرسية، ومراكز الاختصاص، مثل وحدة الخدمات الإرشادية، وبعض المستشفيات وغير ذلك، للحصول على ما لديهم حول هذه المشكلة، والإسهام من قبل ذوي الشأن في التعرف على أهم الأسباب التي قادت الطالب لتوقع في مشكلة التأخر الدراسي، وكيفية القضاء على تلك المسببات.

٥) مناقشة ولي أمر الطالب حول سلوك الطالب خارج المدرسة، واهتماماته، ورفاقه، وحرصه على أهمية الزمن، وإدارة الوقت.

ورأي ولي الأمر في مشكلة أنه، والأعواف المناسب، سي
يقترحه للتعامل مع مشكلته.

(٦) التنسيق مع لجنة التوجيه والإرشاد بالمدرسة حول أفضل الأساليب
تربوية لرعاية الطلاب المتأخرين دراسياً.

(٧) دراسة واقع المشكلة وتحديد بدايتها لكل طالب، مع دراسة كل
الطواهر المحيطة بها.

(٨) تحديد نسبة الدكاء للطلاب الذين تظهر عليهم علامات التأخر
الدراسي، خاصة الصف الأول الابتدائي، خلال العام الدراسي أو
قبل دخول التلميذ إلى المدرسة، لتحديد احتياجاته التعليمية
والتعليمية.

(٩) الاطلاع من قبل منظومة المدرسة على أفضل التجارب والخبرات
في معالجة التأخر الدراسي، حتى وإن كانت خبرات وتجارب
عامة بهدف الاستفادة منها دون الخروج عن نصوص وروح
الوائح التعليمية.

(١٠) نشر الوعي التربوي بين الآباء خلال المناسبات التربوية المدرسية
أو عن طريق المنشورات التربوية الموجهة لهم حول أهمية العناية
بالأبن ومراعاة طبيعة المرحلة العمرية التي يمر بها، ومساعدته

على اختيار الصحة الحسنة، ونفعه للاستذكار بأسلوب محب
وفي حو مفعم بالحياة والنشاط وعلو الهمة.

(١١) عادة تهيئة البيئة المدرسية بما يلبي الاحتياجات الفعلية لتعلم
الطالب وتعليمه، وبما يواكب حاجات العصر ومطالباته.

(١٢) تبصير الطالب بالأسلوب المناسب للاستذكار وبكيفية توزيع
الوقت وإدارته له.

(١٣) تحفيز الطالب للاستفادة من العلوم وتنمية دافعيته نحو العلم.

(١٤) إيجاد برامج مساندة في المدرسة لرعاية الطلاب المتأخرين دراسياً
يتم اختيار زميلها المناسب، والعناصر التربوية الأكثر فعالية
لإلحاقها.

(١٥) توصيح دور الخدمات التربوية في معالجة ضعف الطالب في
بعض المواد الدراسية، مع التأكد على موعد زمن كل فترة من
فترات الخدمات التربوية وموقعها، وكيفية الاستفادة منها.

(١٦) دراسة أشد حالات التأخر الدراسي ذات الأسباب العرجة من قبل
المعشيد دراسة علمية وفق استراتيجيات وتكنيك دراسة الحالة.

(١٧) إحالة أصحاب بعض حالات التأخر الدراسي التي تعاني من
أمراض أو قصور حسي إلى جهات الاختصاص لتتولى معالجتها

(١٨) تحسين مستوى التوافق المدرسي بصفة عامة، ومعاملة الطلاب معاملة حسنة تقوم على مبدأ الاحترام. وتسهم المدرسة أيضاً في تحسين مستوى التوافق الأسري والاجتماعي للطلاب الذين يعانون من سوء توافق داخل المنزل أو خارجها .

(١٩) اختيار أفضل الطرائق التدريسية لتوصيل المعلومات للطلاب، وكذلك فتح الأساليب للتعامل مع الطلاب، لزرع الصفات الحميدة في نفوسهم والأخذ بأيديهم لتحقيق غايات التربية وأهدافه.

(٢٠) تقديم المساعدات العينية للطلاب المحتاجين، إن أمكن، وارشادهم إلى أفضل وسائل الاكتساب، وكيفية مواجهة متاعب الحياة.

(٢١) تنمية القيم العظيمة في نفوسهم، ومن ثم سيحرص الطالب نتيجة لنمو الوازع الديني في نفسه على وقته ومذاكرته، وعلى تقديم الخير لأبناء مجتمعه.

(٢٢) تثبيت المعلومات في ذهن الطالب يحتاج إلى طريقة وأسلوب وتكرار لشرح المعلومات، ولستعمال لوسيلة توضيحية مناسبة، وإلى تشجيع باستمرار، وزرع ثقة في نفس الطالب، وغير ذلك من الوسائل التربوية التي ينبغي المعلم مراعاتها وتطبيقها في عطاياه التربوي وتعامله مع الطالب.

- (٢٣) تطبيق ضوابط إعداد أسئلة الاختبارات، ومراعاة الدقة في التصحيح والرصد، بغية إصدار أحكام صادقة على الطلاب.
- (٢٤) توظيف كل الخطط التربوية والبرامج الإرشادية في معالجة التأخر الدراسي لدى بعض الطلاب.
- (٢٥) تبصير الطالب بمستوى قدراته ثم إرشاده إلى أفضل طرق العناية بمستقبله الدراسي أو الوظيفي.
- يتم تقويم البرنامج من خلال الآتي:
- (١) نتائج الاختبارات النصفية والفصلية.
 - (٢) توجيه الأسئلة الشفهية خلال الحصص، وإجراء الاختبارات القصيرة التجريبية.
 - (٣) عدد الطلاب للبحوث القصيرة والمقالات العلمية.
 - (٤) إجراء التجارب العملية والواجبات التحريرية والعملية والشفهية.
 - (٥) لتقويم المستمر في المواد الشفهية.
 - (٦) مشاركة الطلاب في جماعات النشاط والإداعة المدرسية وما يشبه ذلك.
 - (٧) حرص الطالب وكثرة استفساراته وأسئلته عن الموضوعات الدراسية.
 - (٨) تقارير المعلمين للفترة عن الطلاب.

٩) توجيهات المشرفين وتقاريرهم المرفوعة للإشراف التربوي وقسم التوجيه والإرشاد وقسم النشاط للطلاب.

١٠) آراء وتصورات أولياء أمور الطلاب عن واقع أبنهم خارج المدرسة ومدى حرصهم على الدرس والاستذكار.

١١) آراء وملاحظات المرشد الطلابي في المدرسة عن كل طائفة متأخر دراسياً، وتقييم الخدمات الإرشادية التي يقدمها المرشد الطلابي في المدرسة.

البرنامج المدرسي الوقائي والعلاجي

مكافحة ظاهرة الكتابة على الجدران^(١)

الكتابة على جدران المدرسة ظاهرة تعصف عن صعوبة بيعة في التعبير عن خبايا الذات ومعانيها بصورة طبيعية، وذلك إما لعدم القدرة على التعبير اللفظي أو للخوف من السلطة المدرسية، لأن ما يريد لطلب التعبير عنه لا يتوافق مع السياق العام للقيم المدرسية والاجتماعية، كما أن الكتابة على جدران المدرسة أو في دورات المياه يشير إلى تنفي مستوى العلاقات بأبعادها المختلفة بين الطالب وبين عناصر المجتمع المدرسي الأخرى، وتكمن صعوبة القضاء على الحالات الفردية لهذه الظاهرة في كونها تمارس بشكل سري ويعيداً عن أعين الرقابة المدرسية، ولذا أصبح لزاماً على المدارس استحداث برامج وقائية عامة وبرامج علاجية خاصة للحد من سلبية هذه الظاهرة على الفرد والمجتمع، وذلك لأن الفعل التربوي يجب أن يسبق الصبغ الإجرائي في مثل هذه الحالات، لا سيما ونحن في مؤسسة تربوية مهمتها الأساسية تربية الأجيال وإعدادهم الإعداد السليم شخصياً واجتماعياً.

^(١) صف مشور هذا العنوان من قبل: منتدى الإدارة للعلمة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم،

منتدى إدارة لإشراف للتربوي:

<http://www.qsssa.edu.sa/edu/forumdisplay.php?f=24>

ولأن هذه المظاهر من الظواهر التي عانيت لائحة الانضباط السلوكي بعلاج آثارها السلبية فإنه لابد من تفعيل إجراءات اللائحة بعد استئصال كمل للوسائل التربوية لتصبح جزءاً من علاج الحالات التي يرى المربون أنه لا يمكن تفويتها إلا بمثل هذه الوسائل.

أهداف البرنامج

١- توعية المجتمع المدرسي بأهمية التصدي لظاهرة الكتابة على الجدران.

٢- تعرية هذا السلوك وتبيان آثاره السلبية على الفرد والمجتمع.

٣- الحد من انتشار هذه الظاهرة تمهيداً للقضاء عليها.

المستهدفون: طلاب المدارس المتوسطة والثانوية.

المتفقدون: إدارة المدرسة - المرشد الطلابي - المعلمون - جماعة التوجيه والإرشاد.

مكان التنفيذ : مدارس التعليم العام المتوسطة والثانوية.

مدة التنفيذ :

١. أسبوع دراسي.

وسائل التنفيذ:

الإذاعة المدرسية - المحاضرات والندوات - ورش العمل -

موسم الإنشاء - المنشورات والمطويات والصحف الحائطية -

صندوق الاقتراحات.

برنامج التنفيذ:

أولاً : المستوى الوقائي

التهيئة:

أ - تعدد إدارة المدرسة اجتماعاً للجنة للتوجيه والإرشاد لدراسة برنامج وتحديد الأساليب المتلى لتنفيذه.

ب- تقوم المدرسة بطلاء جميع اللوحات المكتوبة على الأبواب والجدران كما تقوم بطلاء دورات المياه باللون لا تسعد على الكتابة.

ج- يتم الإيعاز إلى معلمي اللغة العربية بتخصيص حصص الإنشاء في هذا الأسبوع للكتابة حول هذه الظاهرة.

د- يقوم المرشد الطلابي بتشكيل جماعة التوجيه والإرشاد (رذ كانت لم تشكل بعد) ويوزع على الأعضاء أدوارهم المناطة بهم في تنفيذ هذا البرنامج.

التنفيذ

اليوم الأول: الأحد

(١) يتم كتابة عبارات إرشادية توضع في أماكن بارزة في المدرسة تبين أصرار هذا السلوك، كما يتم توزيع مطويات خاصة بهذه المسبة، وتصدر جماعة التوجيه والإرشاد صحيفة حائطية حول هذا الموضوع.

٢) يخصص البرنامج الإناعي أثناء الاصطفاف الصباحي عن هذه الظاهرة، ويفتتحه مدير المدرسة بكلمة يتعرض فيها للإجراءات التي ورنف في لائحة الانضباط السلوكي حول هذا الموضوع

٣) يعلن مدير المدرسة عن إنشاء صندوق الاقتراحات والشكاوي، كما يشير إلى مكان وجوده وإلى منزلة محتوياته.

٤) يبلغ مدير المدرسة الطلاب عن تخصيص يوم الخميس ليكون يوم تكريم لأنطف فصل ولأفضل موضوع كتب حول هذه الظاهرة وللأفائز في مسابقة النشاط للمدرسي.

ب- اليوم الثاني: الاثنين

١) يفتتح أحد معلمي التربية الإسلامية البرنامج الإناعي بكلمة عن ظاهرة الكتابة على الجدران يبين فيها حكم ممارسة هذه العادة وأضرارها.

٢) تقم جماعة التوعية الإسلامية ندوة مفتوحة مع الطلاب أثناء المسحة للحديث عن هذه الظاهرة وأثارها السنية على الفرد والمجتمع.

ج - اليوم الثالث: الثلاثاء

١ - يفتح المرشد الطلابي البرنامج الإذاعي بكلمة عن هذه الظاهرة وأثرها السلبية على شخصية ممارسيها كما يتعرض لأسباب وللبدائل المناسبة للتخلي عن هذه العادة.

٢- يعلن رائد النشاط عن مسابقة تحوى أسئلة متنوعة تقوم بدرجات وتسلم جوائزها في يوم التكريم.

د- اليوم الرابع : الأربعاء

١- تقوم جماعة التوجيه والإرشاد بإعداد البرنامج الإذاعي ليومي على أن يتضمن إلى جانب الفقرات المعتادة تمثيلية قصيرة يناقش فيها عدد من أعضاء الجماعة ظاهرة الكتابة على الجدران.

٢- تخصص حصة النشاط في هذا اليوم لمناقشة هذه الظاهرة عن طريق ورش العمل وفق الأسلوب الآتي:

يقوم رائد الجماعة بتوزيع جماعته على شكل حلقات يعين لكل حلقة رئيس بحيث لا يزيد الحلقات عن ست في كل جماعة.

يوزع رائد الجماعة للعناصر التالية على الحلقات ويطلب من كل رئيس حلقة تقديم عدد من الأفكار حول العنصر الممسد إلى حلقة والعناصر هي:

- أسباب ظاهرة الكتابة على الجدران.

أصرر هذه الظاهرة على الفرد والمجتمع.

- أنصافات الشخصية لمن يقوم بالكتابة على الجدران.

كيف أنظر لمن يمارس هذا السلوك؟ وماذا يجب عليّ به؟

- واجب الطالب تجاه مدرسته ومجتمعه.

- يطلب رائد الجماعة من رؤساء الطقات إعداد موضوع متكس عن

العدصر السابقة، ويطلعهم بأهمية العناية بإعداد الموضوع حيث

سيدخل في مسابقة لفصل موضوع حول هذه الظاهرة، وعدد لانتهاه

من إعداده يسلمه للمرشد.

هـ- اليوم الخامس: الخميس

١- يعلن بالإذاعة المدرسية أن هذا اليوم سيكون يوم تكريم لأنظف

فصل ولأفضل موضوع كتب حول هذه الظاهرة في حصة النشاط

وللعائز في مسابقة النشاط للمدرسي.

٢- تشكل لجنة تقييم تضم في عضويتها نائب مدير المدرسة والمرشد

الطلابي وأحد معلمي التربية الإسلامية وأحد معلمي اللغة العربية

والمشرف على النشاط المدرسي.

٣- تقوم اللجنة السابقة وفق الآلية التي تقترحها إدارة المدرسة باختيار

أفضل ثلاثة فصول في النظافة، كما تختار أفضل ثلاثة موضوع

كتب حول هذه الظاهرة، وكذلك تختار الفائز في مسابقة النشاط.

٢ - يتم تكريم الفائزين في حفل عام يعد لهذا الغرض في وقت المسحة.

ثانياً المستوى العلاجي

بعد انتهاء تنفيذ البرنامج على المستوى الوقائي يتم إتباع الإجراءات العلاجية التالية:

- ١- يتم تشكيل جماعة من الطلاب بمعرفة مدير المدرسة والمرشد الطلابي مهمتهم رصد الطلاب الذين يمارسون هذا السلوك والإبلاغ عنهم بشكل سري لدى مدير المدرسة أو المرشد الطلابي.
- ٢- يستدعى المرشد للحالة - للمرة الأولى - إلى مكتبه ويعقد له جلسة إرشادية يبصره فيها بعواقب هذا السلوك ويبلغه بتسجيل هذه المخالفة عليه من قبل الإدارة.
- ٣- إذا تكرر السلوك من ذات الحالة يعقد له المرشد الطلابي جلسة إرشادية بحضور مدير المدرسة ويبلغه فيها مدير المدرسة باتخاذ الإجراء المناسب ضد الذي نصت عليه لائحة الانضباط السلوكي.
- ٤- إذا تكرر الأمر لنفس الحالة يستدعى ولي أمر الطالب إلى المدرسة ويبلغه مدير المدرسة بحضور ابنه بعواقب تصرفاته والإجراءات التي اتخذت بحقه.
- ٥- يقوم المرشد بفتح دراسة حالة للطلاب ويستعين إذا لزم الأمر بوحدة الإرشاد المدرسي أو بمشرف التوجيه والإرشاد لبناء برنامج علاجي خاص بالحالة.

المتابعة والتقويم:

- ١- يقوم المرشد الطلابي بالإعداد لتنفيذ البرنامج بالتنسيق مع لجنة التوجيه والإرشاد والعناصر المدرسية ذات العلاقة، كما يورع الأسوار على الأعضاء ويعتمد ذلك بتكليفات رسمية من مدير المدرسة.
- ٢- تقوم لجنة التوجيه والإرشاد وفق الأدوار المخططة بها بمتابعة تنفيذ البرنامج وتعد تقريراً عن خطوات تنفيذ البرنامج والعقبات التي واجهت اللجنة في هذا الخصوص.
- ٣- يتبع مشرف التوجيه والإرشاد تنفيذ البرنامج في المدارس التي يزورها على أن يخصص زيارته في هذا الأسبوع للمدرس المتوسطة والثانوية.
- ٤- يستوفي المرشد الطلابي بيانات استمارة المتابعة ويبعث بها إلى قسم التوجيه والإرشاد.
- ٥- يقاس نجاح البرنامج من خلال بُعد أو قرب المدة الزمنية بين تنفيذ البرنامج وظهور أول حالة كتابية على الجدار المدرسي.
- ٦- كلما زادت عدد حالات الكتابة على الجدران ضد أي عنصر من عناصر المجتمع المدرسي دل ذلك على تردي العلاقة بين الطلاب وبين تلك العنصر مما يستوجب علاج ذلك من قبل إدارة المدرسة والمرشد الطلابي.

٧- تسجل الحالة في البيان في للمرة الأولى بكشفها، والجدول لحاصع التعبير هو للتكرار ويمكن اتباع الآتي عند تسجيل الحالات في الاستمارة:

أ- كل حالة تأخذ رقماً في البيان، ولا يحك تسجيل الحالة أكثر من مرة ولكن إذا تكرر الفعل من نفس الحالة أكثر من مرة يسجل ذلك في خانة التكرار.

ب- يقصد بالحالة للدراسية حالة قيد الطالب في المدرسة هل هو مستجد على صفه أم معيد أم متكرر الرسوب.....الخ.

ج- تعني وجهة العبارة، أي إلى من توجه الحالة عذرتها إلى زميل أم معلم أم مرشد أم مدير.... الخ، وإذا تعدد توجيه لعبارة يكتب المتغير وتحتة التكرار مثل معلم ، مدير....

د- الحالة الاجتماعية يقصد بها معاناة الطالب الاجتماعية هل يعاني فقر أم حرمان من أحد للوالدين أم تشردد.....الخ.

هـ- الحالة النفسية هي ما يلاحظه المرشد أثناء الجلسات الإرشادية على الحالة (متوتر - قلق - مكتئب - عنواني)....

استمارة متابعة برنامج الكتابة على الجدران

مركز إشراف / للمدرسة / المرحلة / عدد الطلاب /

تاريخ انتهاء البرنامج :

تاريخ أول كتابة على الجدار بعد تنفيذ البرنامج :

بيان إحصائي بالحالات

م	التكرار	العمر	الحالة الدراسية	وجهة البداية	الحالة الاجتماعية	الحالة النفسية	ملاحظات

برنامج الإشراف اليومي في المدرسة^١

أهداف البرنامج:

- ١) توجيه السلوك الطلابي وتجسيد غيائه وتوجيهاته على مستوى ممارسة التعلمية اليومية.
- ٢) تعزيز الطلاب على اكتساب الاتجاهات الإيجابية نحو المدرسة وتلمية الانضباط السلوكي لديهم داخل المدرسة وخارجها.
- ٣) تعزيز توافق الطلاب وتكيفهم مع الأنظمة والنوذج المدرسية وتشجيعهم على الالتزام بها.
- ٤) تنفيذ الإجراءات التربوية التي تعين العاملين في الميدان التربوي على تحقيق أهداف المدرسة في رعاية سلوك الطلاب وتثقيفهم.
- ٥) التعرف على الممارسات السلوكية السلبية التي قد تحدث قبل بدء الدوام الرسمي وبعد نهايته ومعالجتها بأسلوب إرشادي مناسب.

^١ مروة شبح الأرض، برنامج الإشراف اليومي في المدرسة، موقع قصصنا قريوة، ٨، ١٢، ٢٠٠٨.

أسلوب تنفيذ البرنامج

أولاً دور إدارة المدرسة وهيئة التدريس في تنفيذ البرنامج

(أ) بشكل مدير المدرسة لجنة يرأسها هو على مستوى المدرسة، ويكون أعضاؤها المرشد الطلابي نائباً له، وبعض المعلمين وبعض الطلاب، وتكون مهمتها الرئيسية متابعة الطلاب قبل بدء اليوم الدراسي وبعد نهايته، ووضع برنامج للإشراف اليومي يتناسب مع ظروف وإمكانيات المدرسة، ويكون ذلك ضمن خطة عمل المدرسة اليومي، وتسمى لجنة الإشراف اليومي.

(ب) فتح أبواب المدرسة قبل بدء اليوم الدراسي بوقت كاف، مع أهمية حضور أعضاء لجنة الإشراف اليومي مبكراً، والتأكد على عدم تجمع الطلاب أمام وحول المدرسة عند الحضور والانصراف، وعدم إغلاق المدرسة قبل انصراف آخر طالب.

(ج) توعية أو تبصير أولياء أمور الطلاب بأهمية رعاية أبنائهم والتأكد من دخولهم حرم المدرسة مع بداية اليوم الدراسي وعدم التأخر عليهم بعد نهاية الدوام، وتوضيح ما قد يترتب على إهمالهم من خطورة سلوكية بالغة، في ذلك من خلال المشرات التوعوية ومجالس الآباء والمعلمين والمناسبات التربوية الأخرى.

- (د) فتح ملاعب المدرسة ليمارس الطلاب المنكرين في «الحضور والمنأخرون في الانصراف نشاطهم حتى حضور أولياء أمورهم. ولطر في توفير مجالات للنشاط الأخرى حسب إمكانيه المدرسة.
- (هـ) إعداد تقرير عن حالة انصراف الطلاب يومياً وفق النموذج نمين أدناه، وحفظه في ملف خاص بالمدرسة.

ثانياً دور المرشد الطلابي في المدرسة:

- (أ) يقوم المرشد الطلابي بالتعاون مع أعضاء لجنة الإشراف اليومي بإعداد خطة يومية للإشراف على دخول الطلاب والانصرافهم من المدرسة، ومتابعة تنفيذ البرنامج بنا يحقق أهدافه التربوية.
- (ب) تحديد مهام أعضاء لجنة الإشراف اليومي وتوزيع العمل فيما بينهم بما يناسب مسؤولياتهم الأخرى.
- (ج) تحديد برامج وأنشطة ملائمة لشغل وقت الطلاب الذين يحضرون قبل بداية الدوام والذين ينصرفون بعد نهايته، والإشراف على تنفيذها ومتابعتها.
- (د) متابعة حالات الطلاب المتأخرين عن الدوام والذين ينصرفون قبل نهايته ووضع الحلول التربوية المناسبة لها.
- (هـ) تقييم مستوى تنفيذ البرنامج على مستوى المدرسة وإعداد التقارير اللازمة لتطويره بما يحقق أهدافه وذلك وفق الاستمارة المصيبة أسام.

تقرير الإشراف اليومي

اليوم والتاريخ/

مدرسة/

أسماء الطلاب المتأخرين عن الانصراف من المدرسة:

(١	(٢	(٣
(٤	(٥	(٦
(٧	(٨	(٩
(١٠		

حالة انصراف الطلاب من المدرسة:

الحالات الطارئة:

مشرف اليومي

المشرف اليومي

الأستاذ/

الأستاذ/

ثانياً/ تقويم الأسلوب التنفيذي للبرنامج :

م	عناصر التقويم	مستوى التنفيذ				ملاحظات
		ممتاز	جيد جداً	جيد	مقبول	ضعيف
١	خطة تنفيذ البرنامج					
٢	تحقيق أهداف البرنامج					
٣	أسلوب تنفيذ البرنامج					
٤	مشاركة المرشد الطلابي في تنفيذ البرنامج					
٥	مشاركة أعضاء اللجنة في تنفيذ البرنامج					
٦	مشاركة الأقسام ذات العلاقة في تنفيذ البرنامج					
٧	تعاون أولياء أمور الطلاب في تنفيذ البرنامج					
٨	فاعلية الإدارة المدرسية في تنفيذ البرنامج					

م	عناصر التقييم	مستوى التقدير					ملاحظات
		ممتاز	جيد جداً	جيد	مقبول	ضعيف	
٩	تعدد جروب الإرشاد اليومي على مستوى المدرسة						
١٠	مناسبة الأنشطة المنفذة لميول الطلاب ورغباتهم						
١١	إلزام الطلاب بالحضور والانصراف وفق الأنظمة						

ثالثاً: الأساليب والخدمات المنفذة:

أ- أبرز الأساليب والخدمات المنفذة في البرنامج:

(١

(٢

(٣

(٤

(٥

(٦

برنامج مخاطر حمل السلاح^(١)

مفهوم حمل السلاح

يفصد بذلك اصطحاب بعض الطلاب لألات حادة يحترق فيها جيوبهم، أو حملهم لسلاح ناري كالمسدسات والمفرقات، قد تستعمل من قبلهم داخل المدارس أو خارجها، ضد غيرهم (من زملائهم)، إما بهدف التلذذ على حد تعبيرهم، أو العجث، أو الفضول لمعرفة مكنون تلك الأسلحة، أو استعمالها كنوع من التهديد لمن يدخلون معهم من زملائهم في مشاجرات أو اشتباكات بالأيدي، وقد يتطور الأمر إلى استعمالها بهدف الانتقام وإلحاق الأذى بمن يعتبرونهم خصوماً، وهنا تكمن الخطورة. وحمل السلاح، مهما كانت نية الطالب من حمله يؤدي إلى عواقب وخيمة وخسارة فادحة في حال استعماله أو العبث به. كما أن للطلاب الذين يحملون لألات الحادة والأسلحة النارية يتصفون بالعنف أو السلوك العدواني، وهذا مرض نفسي يجب القضاء عليه في مهده. ولا يجوز للطالب أن يأخذ الحق نفسه في حالة تعرضه لاعتداء من زميل أو غير زميل، وإنما هناك جهات حكومية تعطيه الحق بطرق منظمة وقانونية. فالإيداء الموجه ضد الغير مرفوض دينياً واجتماعياً، قال الله تعالى: (والذين يؤذون المؤمنين

^(١) ملف منشور بهذا العنوان من قبل 'منتدى الإنارة العلمية للتربية والتعليم' بمصحة القصيم،

مبنى إدارة الإشراف للتربوي.

والمؤمّنات بعير ما لكتنبوا ققد احتملوا بهتاناً وإثماً مبيناً). وقال رسول الله صلى الله وسلم (من أثار إلى أخيه بحديدة، فإن الملائكة تلغنه حتى يسرع، وإن كان أحده لأبيه وأمه). إذا فحالة للعنوان بين الطلاب تدل على سوء تكييفهم، والطلاب المتصفون بالعنوان ينعنون بالجمود والتمطية كونهم قسروا في تنمية ضوابط داخلية لديهم، ولم يكتسبوا أنماطاً من السلوك التوفيقي. وبالتالي، يكون الطلاب المتصفون بالعنوان أكثر عدوانية وأدى للغير في المواقف التي يكون فيها الانتقام ممكناً وسهلاً.

أهداف التوعية بمخاطر السلاح:

- ١- توعية طلاب المدارس بمخاطر حمل السلاح.
- ٢- توعية أولياء أمور الطلاب بمخاطر حمل أبنائهم للسلاح أو أي أدوات أخرى حادة.
- ٣-حث الطلاب على احترام النظام المدرسي، ومن ثم احترام أنظمة وقوانين الدولة بصورة عامة، وتبيان دور احترام النظم في تنمية المجتمعات وحمايتها من لتوقع في الزلل الذي يؤدي إلى حالة من انهوضى.
- ٤- عادة النظر من قبل المدارس التي يكثر فيها حمل للطلاب للسلاح في روح التثنية وماينقصها من توجيه سليم، وإرشاد صادق، ومصيحة مؤثرة، من قبل للمعلمين وكل العاملين بالمدارس.

المستهدفون بالبرنامج:

طلاب المدارس في المراحل الدراسية الثلاث (الابتدائية والمتوسطة والثانوية) كإجراء وقائي ، وفي بعض المدارس كإجراء علاجي.
آلية تنفيذ التوعية:

أولاً: الدور للوقائي:

تنفذ المدرسة التوعية بمخاطر السلاح بانتهاج أساليب تربوية منها:

١- ينقي مدير المدرسة كلمة تربوية توعوية في بداية فترة التوعية بحث الطلاب من خلالها على ضرورة البعد عن حمل السلاح مهما كان نوعه، ويشير في كلمته إلى مخاطر حمل السلاح من قبل الطلاب، سواء كان حمله داخل المدرسة أو خارجها.

٢- توزع المدرسة نشرات تربوية معدة سلفاً، تحدث الطلاب على عدم حمل السلاح، وتحذر من مخاطر حمله أو العبث به، أو محاولة إظهار قوة الطالب من خلال حمله للسلاح.

٣- تقيم المدرسة محاضرات تربوية تعد إعداداً جيداً، تهدف إلى توعية الطلاب بأخطار حمل السلاح أو حتى لفتنائه من قبل الطلاب.

٤- يعقد المدرسة ندوة لجميع الطلاب خلال حصّة النشاط يدير الندوة المرشد الطلابي ويكون مدير المدرسة أحد أعضائها ويفسح المجال للطلاب لتوجيه الأسئلة للشفهية والمكتوبة.

٥- توجه المدرسة رسالة تربية لأولياء أمور الطلاب توصح لهم من خلالها خطورة حمل السلاح وأثار استعماله أو العبث به، من قبل النساء.

٦- توظيف الإذاعة المدرسية والصحافة المتنوعة لنوعية الطلاب خلال الأسبوع الأول بمخاطر حمل السلاح وأفتائه ولستعماله ضد الغير، وأثر ذلك على النفس والدين والعال والمجتمع.

٧- توظيف أعضاء لجنة رعاية السلوك لمتابعة الطلاب وتوعيتهم بأخطار حمل الآلات الحادة والأسلحة النارية والمفرقات وغير ذلك مما له أثر سلبي على أمن وسلامة الطلاب.

٨- توظيف أعضاء جماعة التوجيه والإرشاد لتزويد المرشد بأسماء الطلاب الذين يحملون سلاحاً أو ما شابهه، وليكن ذلك بصفة سرية بين المرشد وطلاب الجماعة.

٩- يقوم المعلمون في بداية الحصة الأولى خلال أيام التوعية بتوصيح أثار مخاطر حمل الطلاب للآلات الحادة والأسلحة المختلفة بحيث تكون التوعية مركزة وهادئة وفترتها قصيرة.

١٠- يدرس المرشد المواقع الطارئة، ويحدد حدة موقف العدوان من بين المرافق الطلابية للمختلفة كون تكرار العدوان يؤصل التمسك به

من قبل الطلاب، ثم توجيهه ضد الغير بصرف النظر عن حجم
لصبر العائد منه.

١١- بعد المدرسة مشاهد مسرحية توضح من خلالها محاطر حمل
السلاح وتأثير استعمال السلاح وما يشابهه ضد الغير، مع أهمية
لمحافظة على أمن المواطن والمقيم ونتائج التطاول على الأمن
المستحق للإنسان مهما اختلفت ديانتهم وعرقهم.

١٢- استعمال المدرسة لخصص التربية البدنية وخصص النشاط والسبح
الطويلة للإفادة منها كعلاج نفسي لبعض الطلاب المتصفين
بالعدوان. مثل الذين عندهم ميل لارتكاب المشاجرات والاشتباكات
بالأيدي وتوجيه الكلام اللادع للآخرين.

١٣- حث الطلاب في حصص الإنشاء أو خارج وقت الدراسة على
كتابة المقالات التي تحذر من حمل السلاح وتكشف آثاره السلبية.

١٤- الاستعانة بالأشخاص المعروفين بالصلاح والمؤثرين في المجتمع،
أو الأشخاص الذين يرجعون الأمن (من منسوبي المحافظات
والمراكز والشرطة..) للمشاركة في التوعية.

١٥- التأكيد على الأمر بوضع الأسلحة في أماكن آمنة بعيدة عن
منازل أيدي الأبناء.

١٦- الاستعانة بمرد القصص لبعض المأسي التي حدثت خـرء استعمال السلاح ضد الغير؁ في حالات مثل: المزاح أو لافعال انسيط.

ثانياً: الدور العلاجي:

بعد أن تتفء المدرسة التوعية الوقائية المطلوبة؁ تعطي الطلاب مهلة لا تزيد عن عشرة أيام ثم تقيس مدى أثر التوعية بطريقتين هما:

١- إجراء عملية تفش مباعة للطلاب للتأكد من عدم حملهم لألات حادة أو أسلحة مختلفة؁ وسحب ما تجده المدرسة مع الطلاب من ذلك؁ والتعرف على أولئك الطلاب.

٢- توزيع استبانة على عينة متفاء من الطلاب لمعرفة مدى تحقيق أهداف التوعية؁ والتعرف على الطلاب الذين ما يزالون يصرون على حمل الألات الخطيرة أو أسلحة أخرى مؤذية؁ وفي حالة اكتشاف المدرسة لعدد من الطلاب مارالوا يحملون سلاحاً سواء أخفء داخل المدرسة أو خارجها؁ تقوم المدرسة باتباع الخطوات الإجرائية التالية:

١- تنفيذ ما يسمى بالإرشاد الجمعي في المدرسة؁ يتولى ذلك المرشد لطلاني فيها بحيث يعد له الإعداد الجيد؁ وينفذ بصورة دقيقة؁ ليتم تعديل سلوك فئات الطلاب مثل:

١. فئة الطلاب سريعى الاستئارة.
 ٢. الفئة الطلابية المتصفة بالعدوانية.
 ٣. فئة الطلاب للآمباتين.
 ٤. الفئة الطلابية التي تحس باصطهاد غيرى لها.
 ٥. الفئة الطلابية التي مارالت تحمل السلاح.
- ٢- يقوم المرشد الطلابى بفتح بحث حالة (سرى) لكل طالب لىتعرف المرشد على دوافع ومسببات حمل الطلاب للسلاح، ثم يرسم خطة علاجية توجه للطلاب نفسه وليئته المدرسة، ولولى أمر الطالب وأسرته.
- تستعين المدرسة بمن لهم القول الفصل فى هذا الشأن للمشاركة فى تحديد أسباب حمل بعض للطلاب للسلاح خاصة للطلاب الذين لديهم نرعة عدوانية شديدة ضد بعض رلائهم، ويصر أولئك لطلاب بالعوقب الوحيمة التي يجرهم إليها استعمال السلاح، والعقاب الرادع لمن يرتكب جناية ضد الغير.
- ٣- تظم المدرسة بأسلوب رسمى، زيارة طلابية للجهات التي تصم محمرة من الحياة مثل دور الملاحظة والسجون والمستشفيات، لأحد العبرة من غيرهم.

٤- تشريك المدرسة ولي أمر الطالب الذي يصغر ابنه على حمل السلاح في كل الحصوات العلاجية، وتحمله المدرسة دوراً مهماً في تعديل سلوك ابنه.

٥- من الممكن، لاستعادة المرشد بوحدة الخدمات الإرشادية التابعة لقسم التوجيه والإرشاد لتشخيص الحالات العدوانية المستعصية والمساهمة في رسم الخطط العلاجية.

٦- ينبغي على المدرسة إنهاء جميع الخلافات بين الطلاب بوسائل تربوية، وعدم اللجوء فيها، والتأكد من روال آثارها الإيجابية، مثل الغل، والحق، والرغبة في الانتقام.

استبانة تقيس مدى تأثير توعية الطلاب

بمخاطر حمل السلاح على الطلاب

أولاً: معلومات شخصية عن الطالب:

الاسم	الصف	الجنس	الزمن
الاسم الثاني	الصف	الجنس	الزمن

مستوى تعليمه : أمي ☐ يقرأ ويكتب ☐ ابتدائي ☐ كفاءة ☐
 ثانوي ☐ بكالوريوس ☐ ماجستير ☐ دكتوراه ☐ عدد إخوة وأخوات
 الطالب ☐

ثانياً: ما مستوى التوعية التي تمت بالمدرسة ضد حمل السلاح؟

تستعمل إشارة (/) في حالة نعم، وإشارة (X) في حالة لا .

ممتد ☐ جيد جداً ☐ جيد ☐ ضعيف ☐ لم يكن هناك
 توعية ☐

ما الأساليب التي استعملت أثناء التوعية؟

محاضرات ☐ ندوات ☐ برامج إذاعية ☐ إرشاد فردي أو جماعي ☐
 توزيع نشرات تربية ☐ توزيع رسائل على أولياء أمور الطلاب ☐

كانت هناك توعية أثناء الحصر ☐ هل تمت كتابة بحوث؟ ☐

نشأ: لماذا نودّ حمل السلاح؟

أفعل مثل الآخرين ☐ أحب السلاح ☐ أَدافع به عن نفسي ☐

حمل السلاح جزء من شخصيتي ☐ لكي يهابني الآخرون ☐

والذي يشجعي على حمل السلاح ☐ يشجعي أقاربي على حمله ☐

لا يوجد لديّ سبب لحمل السلاح ☐

. هل تدرك مخاطر حمله أو محاولة توجيهه لأحد؟ نعم ☐ لا ☐

. هل تميل إلى إيذاء أحد؟ نعم ☐ لا ☐

. هل تفكر في استعماله حين دخولك مع زميل في مشاجرة وعراك؟

نعم ☐ لا ☐

. هل تعرف أن حمله داخل المدرسة ممنوع؟ نعم ☐ لا ☐

. هل تعلم أن إشهار السلاح ضد أحد يعرضك للعقوبة نظاماً؟ نعم ☐

لا ☐

. ما نوع السلاح الذي تحمله عادة؟ آلة حادة ☐ سلاحاً نارياً ☐

هل تعلم أن الملائكة تلصق من يشير إلى أخيه بسلاح؟ نعم ☐ لا ☐

تقرير عن التوعية التي تمت بالمدرسة لمحاربة ظاهرة حمل السلاح

اسم المدرسة	مركز الإشراف التي تنتمي إليها المدرسة
المدرسة الابتدائية	عدد طلاب المدرسة

يمكن استعمال إشارة / في حالة نعم وإشارة X في حالة لا.

من أسلوب التوعية :

١. إلقاء محاضرات ☐ عددها ☐

٢. عقد ندوات ☐

المشاركين فيها ١- ٢-

٣-

٣. توزيع نشرات. ☐ برفق أنموذج منها.

٤. استثمار صحافة المدرسة. ☐

٥. استغلال حصص التربية البدنية والفصح الطويلة لتفيس الطلاب

عن أنفسهم ☐

٦. إرسال رسالة تربية إلى أولياء أمور الطلاب. ☐

٧. مشاركة جميع المعلمين أثناء الحصص في التوعية. ☐

٨. مشاركة بعض العناصر من خارج المدرسة. ١- ٢- ٣-

٩. عدد حالات حمل السلاح في المدرسة. ☐

١٠. هل تمت دراسة حالات الطلاب الذين يصرون على حمل

السلاح؟

١١. هل تم تفتيش الطلاب وحققهم لمعرفة مدى حملهم للسلاح ؟ ☐ .

١٢. مستوى التوعية الوقائية بالمدرسة: ممتاز ☐ جيد جداً ☐ ☐

جيد ضعيف

١٣. مستوى الإجراء للعلاجي. ممتاز ☐ جيد جداً ☐ جيد ☐ .

ضعيف ☐

١٤. عدد الحالات التي تضر على حمل السلاح، بعد الإجراء

لعل ☐

١٥. مستوى تجاوب أولياء أمور الطلاب: ممتاز ☐ جيد جداً ☐ جيد ☐

ضعيف ☐

١٦. هل تم تنفيذ زيارات ميدانية للطلاب الذين يتلقون برنامجاً علاجياً؟

نعم ☐ لا ☐

٢.

أشهر المواقع التي زيرت ١.

مدير المدرسة

المرشد الطلابي

الفصل الرابع

المفاهيم والمصطلحات الإرشادية

المفاهيم والمصطلحات الإرشادية^١

الأنا The ego

هو أحد الجوانب اللاشعورية من النفس، يتكون من الهُز، ويسمو مع لفرد متأثراً بالعالم الخارجي الواقعي، ويسعى للتحكم في المطالب الغريزية للهُز مراعيًا الواقع والقوانين الاجتماعية، فيقرر ما إذا كان سيسمح لهذه المطالب بالإشباع أو بتأجيل إشباعها إلى أن تحين ظروف وأوقات تكون أكثر ملاءمة لذلك، أو قد يقمعها بصورة نهائية. فهو يراعي الواقع ويمثل الإدراك والحكمة والتعلم الاجتماعي.

الأنا الأعلى The super ego

القسم الثالث من الشخصية، ينمو تحت تأثير الواقع ويمكن النظر إليه على أنه سلطة تشريعية تنفيذية، أو هو الضمير أو المعايير الخلقية التي يحصلها الطفل عن طريق تعامله مع والديه ومدرسيه والمجتمع الذي يعيش فيه. والأنا الأعلى ينزع إلى المثالي لا إلى الواقعي، يتجه نحو كمال لا إلى انقضاء، ويوجه الأنا نحو كف للريجات الغريزية للهو وخاصة الرغبات

^١ - يحصل انحرابي، مصطلحات في علم النفس، ملقى التربية والتعليم، التوجيه والإرشاد الطلابي.

الحنسية والعدوانية، كما يوجهه نحو الأهداف الأخلاقية بدلاً من لأهداف الموقعية.

الإحباط Frustration

يقصد بالإحباط في علم النفس، الحالة التي تواجه الفرد عندما يحجر عن تحقيق رغباته النفسية أو الاجتماعية بسبب عائق ما. وقد يكون هذا العائق خارجياً كالعوامل المادية والاجتماعية والاقتصادية أو قد يكون داخلياً كعيوب نفسية أو بدنية أو حالات صراع نفسي يعيشها الفرد تحول دونه ودون إشباع رغباته ودوافعه. والإحباط يدفع الفرد لبذل مزيد من الجهد لتجاوز تأثيراته النفسية والتغلب على العوائق المسببة للإحباط لديه بطرق منها ما هو مباشر كبذل مزيد من الجهد والنشاط، أو البحث عن طرق أفضل لبثوغ الهدف أو استبدال هدف آخر به ممكن التحقيق. وهناك طرق غير مباشرة، يطلق عليها في علم النفس اسم الميكانيزمات أو الحيل العقلية mental mechanism وهي عبارة عن سلوك يهدف إلى تخفيف حدة التوتر الناجم الناشئ عن الإحباط واستمراره لمدة طويلة وهي حيل لاشعورية، يلجأ إليها الفرد دون شعور منه. من هذه الحيل، الكبت، النسيء، الإغلاء، والتعويض، للتبرير، النقل، الإسقاط، التوجيه، تكوين رد الفعل، أحلام اليقظة الانسحاب، والنكوص. وعندما يتكرر حدوث الإحباط لدى فرد ما فإنه يؤدي إلى مشاكل نفسية معقدة وخطيرة تستدعي العلاج

وقد يكون الإسقاط بناءً في بعض الأحيان لأنه يدفع بالفرد لتصور أفضل ووضع الحلول الملائمة لمشاكله.

الإسقاط Projection

حيلة من الحيل للدفاعية، يلجأ إليها الفرد للنجاة من تأثير التوتر الناتج في داخله. وهو عملية نقل، يدرك الفرد خلالها ذروعه وعيوبه وأخطائه وصفاته المعيبة في غيره بقصد وقاية نفسه من القلق الذي ينشأ من إدراكها في نفسه، وبعبارة أخرى، إنه يكر وجود النواقص في نفسه. وقد ظهرت كلمة إسقاط لأول مرة في علم النفس عام (١٨٩٤) م عندما كتب فرويد مقالة له عن عصاب القلق. ومنذ ذلك الحين اتسع استعمالها ليشمل العديد من ألوان السلوك.

الإعلاء Sublimation

حيلة دفاعية تتضمن استبدال هدف أسعى أخلاقياً أو ثقافياً مكان هدف أو حافز محرري. فعندما يجد المرء نفسه عاجزاً عن إشباع دفع ما فيه يلجأ إلى إعادة توجيه طاقاته لاستثمارها في مجال آخر، ويرى فرويد أن الدافع الجنسي قد يتحول إلى أعمال بانية هامة عن طريق الإعلاء فمن الممكن أن يتحول الدافع العدوانى إلى أعمال اجتماعية مقبولة مثل الألعاب الرياضية أو الصيد، أو قد يتحول الدافع العدوانى إلى بعض المهام مثل الجزرة أو الجراحة، وقد تتحول الطاقة للأنفسية المتعلقة بدفع الحب

بني الفس أو الألب أو الشعر . ومن الجدير بالذكر أن عملية الإغلاء عملية عفوية تدفع إليها حاجة شعورية قد لا يشعر بها المرء إلا بعد وقت طويل .

الإرشاد النفسي والطب النفسي Psychiatry counseling

يهتم الطب النفسي بتشخيص اضطرابات الشخصية والكشف عن أسبابها ومن ثم الكشف عن أسباب سوء توافق الفرد والعمل على علاجها . كما في بحث الطبيب عن أسباب القلق مثلاً . أما الإرشاد النفسي فهو يهتم بالأفراد الأسوياء الذين يأتون إلى المرشد النفسي طلباً للمساعدة وليس للعلاج .

الاستبصار Insight

مصطلح في علم النفس يعني التأمل الباطني ntrospection للدت ، ووعي المرء بدوافعه الرئيسة ورغباته ومشاعره ، وتقييم العقيدة الخاصة وقدرته ومعرفته بنفسه . والمصطلح يفيد معنى آخر هو تفهم المريض للعلاقات القائمة بين سلوكه وذاكراته ومشاعره ودوافعه التي كانت من قبل ، كما يعني أيضاً الإدراك الفجائي لعناصر موقف ما وإدراكه علاقات هذه العناصر ببعضها بعضاً مما يؤدي إلى فهم الموقف بشكل كلي .

الاستبطان Introspection

في علم النفس ، هو تأمل الفرد لما يجري في دأله من خبرات حسية أو عقلية . ولقد بدأ المنهج الإستبطاني مع للعالم الألماني فونت (١٨٣٢

١٩٢٠) وكان يهدف إلى معرفة ما يحري للعقل الإنساني عندما يحمص لمؤثر ما. والاستنبط أن يتناول أيضاً الحالات الشعورية القائمة، أو المسبقة وقد استعمل هذا المنهج بشكل واسع في الدراسات النفسية، إلا أن لمدرسة السلوكية استبعدته واعتبرته منهجاً غير علمي لأنه يعتمد على لملاحظة الذاتية وليس الموضوعية.

الاستجابة Response

هي رد فعل الكائن الحي على المنبهات التي تثير سلوكه وتؤثر في جهازه العصبي. والاستجابة قد تكون حركة عضلية أو إفراز عدة أو حالة شعورية أو فكرة. فرائحة الطعام تسيل اللعاب عند الجائع والضوء الأحمر يستجيب له سائق السيارة بالضغط على الفرملة.

الانحراف السلوكي

هو سلوك لأخلاقي، أو هو سلوك مضاد للمجتمع يسيطر على الشخصية السلوكية ويتميز هذا السلوك (بسرقات). ولا يراعي الفرد المسؤولية في أفعاله، وينحصر همه بإشباع اهتماماته المباشرة والفرجية دون اعتبار للنتائج الاجتماعية.

الانفعال Emotion

اضطراب حاد يشمل الفرد كله ويؤثر في سلوكه وخبرته الشعورية ووضائفه الفسيولوجية للدلحية، وهو ينشأ في الأصل عن مصدر نفسي.

ويستثار عندما يواجه المرء ما يؤذيه أو يهدده فيصبح شاطئه كله مركزاً حول موضوع الانفعال، ويصاحب الانفعال تغيرات فسيولوجية د حلية مثل حجاب الغيب، وارتفاع ضغط الدم واضطراب التنفس واضطراب في عملية الهضم.

الانقباض

هو حزن أو كآبة مرضية وعريضة مثبطة ومزاج سوداوي يختلف عن الحزن العادي بأن هذا الأخير يتميز بالواقعية ويتناسب مع قيمة ما يفقده الشخص.

البارانويا Paranoia

اضطراب عقلي نادر ينمو بشكل تدريجي حتى يصير مزمناً ويتميز بنظام معقد يبدو داخلياً منطقياً ويتضمن هذات الاضطهاد والشك والارتياب فيسيئ المريض فهم أية ملاحظة أو إشارة أو عمل يصدر عن الآخرين، ويفسره على أنه ازدراء به ويدفعه ذلك إلى للبحث عن أسلوب لتعويض ذلك فيتخيل أنه عظيم وأنه عليم بكل شيء.

التثبيت Fixation

هو المفهوم الذي أورده فرويد في نظرية التحليل النفسي، ويعني به أن لطاقة النفسية تظل مهتمة بإشباع حاجات مرحلة معينة من مراحل

النمو لحسني النفسي على الرغم من أن الطفل قد ينتقل إلى مرحلة سبقة من مراحل النمو [رأ: التحليل النفسي].

التجوال النومي Somnolism

رد فعل عصبي يغادر فيه المريض سريته ويأخذ باتيس مطهر من مطاير النشاط يضيق فيه المريض رغباته المكبوتة ويحل مشاكله التي يعاني منها، وهو ينشأ عن حصر نفسي شديد، وله أسباب أخرى عديدة منها الصرع أو الاضطرابات الذهنية، يشيع بين المراهقين وخاصة الذكور منهم، وعادة ما ينسى المريض كل ما قام به أثناء التجوال ولا يتذكره أبداً.

التحليل النفسي Psychoanalysis

منهج في علم النفس قوامه استكشاف مجال اللاوعي للبحث عن الأسباب الكامنة فيه والتي تؤدي إلى ظهور الاضطرابات العصبية لدى الفرد، ابتدعه العالم النمساوي سيجموند فرويد (١٨٥٦ - ١٩٣٩) م وهو طبيب متخصص بالأمراض العصبية، وكان يرى أن هناك ثلاثة مستويات رئيسة للعقل أو للشخصية هي *the id*، *the ego*، و *the super ego*، تتفاعل هذه المستويات الثلاثة فيما بينها بشكل وثيق لتكوّن محصلة السلوك الإنساني. وذهب فرويد أيضاً إلى أن الإنسان يمر أثناء نموه بحمص مراحل نفسية، الأولى هي فترة الولادة وما بعده، بسنة واحدة يكون فيها المصدر الرئيس للإشباع وللحصول على اللذة هو

الرصاعة، ويطلق عليها تسمية المرحلة الفمية *the oral phase* المرحلة الثانية: وتمتد من السنة الثانية حتى السنة الثالثة من العمر وتكون فيها منطقة الشرج المصدر الرئيس للحصول على اللذة ويطلق عليها اسم المرحلة لشرجية *the anal phase*. المرحلة الثالثة: وتمتد من السنة الثالثة حتى السنة الخامسة من العمر وتصبح فيها الأعضاء التناسلية هي المصدر الرئيس للحصول على اللذة ويطلق عليها اسم المرحلة لفضيية *the phallic phase* وفي هذه المرحلة يمر الأولاد بعقدة أوديب [أ: عقدة أودية]، وتمر الفتيات بعقدة لكرا [أ: عقدة الكترا]. المرحلة الرابعة: وهي التي اصطلح فرويد على تسميتها بمرحلة الكمون *the latency phase* حيث يكبت الأطفال ميولهم الجنسية نحو الوالدين ويحولونها إلى موضوعات غير جنسية. المرحلة الخامسة: وهي المرحلة التي تتجه فيها مشاعر الفرد نحو الجنس الآخر وهي تشمل مرحلة المراهقة ويطلق عليها فرويد تعبير المرحلة التناسلية *the genital phase*، ويقتضي التدرج الطبيعي أن يمر للفرد بهذه الأدوار الخمسة.

التخلف العقلي Mental retardation

هو نقص في مستوى الذكاء العام، ويعتبر الشخص متخلفاً عقلياً فيما إذا كان حاصل ذكائه (٧٠) أو أقل من (٧٠). وهذه الحالة تتميز بمستوى عقلي وظيفي عام دون المتوسط، وتبدو أكثر ما تبدو خلال مرحلة النمو مصحوبةً بقصور في السلوك التكيفي للفرد. وقد يبلغ التخلف العقلي مرحله

تُعدّ عقيدة فكشف عنها الأوضاع للعصبية المرضية والحالات النفسية المرضية الشائعة التي نصاحبها. وعادة ما يعتمد في تخصيص التخلف العقلي على استعمال اختبارات الذكاء للمقارنة.

التعصب Prejudice

كلمة مشتقة من اسم لاتيني *praejudicium* معناه السابق (precedent) أي الحكم على أساس قرارات وخبرات سابقة، يشأ التعصب من خلال الحاجة إلى احترام الذات أو المبالغة في تأكيدها وهو نوع من أنواع الترجسية أو عشق الذات طابعه العدول، وقد يكون ظاهراً أو خفياً، لفظياً أو غير لفظي. والتعصب بمعناه السيكولوجي هو شعور ودي أو غير ودي نحو فرد أو شيء دون الاعتقاد إلى أساس سابق له. ويطلع التعصب بشحنة انفعالية مما يعطل عمل التفكير المنطقي السليم. كما أنه اختلال يعتري العلاقات الاجتماعية وتوتر يسيطر على خطوط الشبكات الاجتماعية غير المنظورة.

التقمص Indentification

عملية لاشعورية أو حيلة عقلية يلصق فيها الفرد للصفات المحيية إليه بنفسه أو يدمج نفسه في شخصية فرد آخر حقق أهدافاً يشنق هو إليها. ولطول قد يتقمص شخصية والده أي يتوحد بهذه الشخصية ويعتيم وسلوكها. واشعور بالتقمص قد يكون دافعاً قوياً للتقمص الذي يبدو وصحاً

شكل كبير لدى اندهانين وخاصة المصاليين بجنون العظمة، فيطري أحدهم مثلاً أنه قائد عظيم فيرتدي الملابس العسكرية ويمشي كالعسكريين ويصرب مثاهم. والبقصر في شكله البسيط يكون ذا أثر هام في نمو ندات وهي تكوين الشخصية.

التقبل ACCEPTANCE

مبدأ رئيس من مبادئ مهنة الخدمة الاجتماعية، ويقصد به الإقرار والاعتراف من جانب المختص الاجتماعي بقيمة الفرد (العميل) واحترام مظهره وفكره وسلوكه وتقدير مشاعره، ولا يعني ذلك بالضرورة التخلي عن أفعال الفرد وسلوكياته غير السوية. ويعتبر التقبل أحد العناصر الأساسية في عملية المساعدة helping process وتكون العلاقة المهنية في الخدمة الاجتماعية. ويهدف التقبل إلى :

- ١) تحليل العميل من مشاعره السلبية كالخجل والخوف، وتجلب ما قد يترتب على ذلك من أساليب دفاعية مختلفة.
- ٢) تخفيف حدة التوترات الشديدة كالقلق أو الشعور بانقصر أو الاضطهاد أو الإحساس بالدونية. ويمكن للمختص الاجتماعي تطبيق هذا المبدأ من خلال إظهار استجابات معينة كاحترام والتسامح وتقدير المشاعر وتجنب النقد وعدم التحامل أو لتسرع في إصدار الأحكام.

إساءة معاملة أو سوء استعمال ABUSE

سلوك خاطئ أو غير ملائم يقصد به إلحاق الأذى لجسمي Physical، نفسي psuchological، أو للمالي financial بعرد أو جماعة. وإساءة لمعاملة أربعة أنواع هي: الإساءة البدنية، والإساءة النفسية، والإهمل، والاستغلال.

تكيف ADAPTATION

عملية تلاؤم الفرد مع البيئة environment التي يعيش فيها وقدرته على التأثر فيها، والتكيف أيضاً يعني محاولات انفراد النشطة والفعالة التي يبذلها خلال مراحل حياته المختلفة لتحقيق التوافق والتلاؤم والانسجام مع بيئته بحيث يساعده هذا التوافق على البقاء والنمو وأداء دوره ووظيفته الاجتماعية بصورة طبيعية. والتكيف عملية تبادلية reciproca process بين الفرد والبيئة التي يعيش فيها، بمعنى أن الفرد يؤثر ويتأثر بالبيئة. ويرى كثير من المختصين الاجتماعيين أن مساعدة الناس للتغلب على صغوط الحياة life stresses خلال مراحل نموهم المختلفة وتقوية قدراتهم التكيفية ودعمها هو جزء أساسي من عملية التدخل والعلاج في الخدمة الاجتماعية.

التوافق ADJUSTMENT

مجموعة الأنشطة التي يقوم بها الفرد لإشباع حاجة satisfy a need، أو استعاب على صعوبة، أو اجتياز معوق، أو العودة إلى حالة تتوافق والتلاؤم والانسجام مع البيئة المحيطة. وهذه الأنشطة يمكن أن تصبح ردود فعل أو استجابات عادية مألوفة habitual responses في سلوك الفرد في المواقف المشابهة. والتكيف الناجح يؤدي إلى التوافق، والتكيف غير الناجح يطلق عليه (سوء التوافق) maladjustment ويقصد به سوء التكيف مع البيئة المادية أو الوظيفة أو الاجتماعية وما يتبع ذلك من مضاعفات انفعالية وسلوكية.

اضطراب التكيف ADJUSTMENT DISORDER

هو اضطراب ناشئ من عدم تكيف وتوافق الشخص مع البيئة المحيطة به. من مظاهره السلوكيات غير الملائمة أو غير التكيفية maladaptive pattern of behaviors التي تظهر على الفرد خلال الثلاثة شهور الأولى تقريباً من بداية مواجهته لأزمة crisis أو لصعوبات نفسية اجتماعية psychosocial stresses كالطلاق divorce ومشكلات الزوجية marital problems والصعوبات العملية أو الوظيفية والكوارث disaster والاضطراب يعتبر أكثر جدية وخطورة من الاستجابات العدية المألوفة والمتوقعة للضغط، وينتج عنه قصور في قدرة الفرد على أداء وظائفه الاجتماعية، ومن الممكن الحد من التخفيف من أعراض

لاضطرب عندما يتخلص الفرد من الضغوط أو عندما يصل إلى مستوى جديد من التكيف.

بالغ أو راشد ADULT

البالغ هو الشخص الذي وصل إلى مرحلة النضج maturity ، وفي الغالب ، ١٥ بلغ الشخص ١٨ ثمانية عشر عاماً.

تقديم النصيحة ADVICE GIVING

أسلوب من أساليب التدخل intervention في مهنة الخدمة الاجتماعية يهدف إلى مساعدة العميل على فهم مشكلته، والتفكير في الحلول المناسبة للتعامل معها، ومساعدته في تحديد خطة العمل action plan للتغلب عليها.

ولتقديم النصيحة شروط ينبغي مراعاتها منها: اختيار الوقت المناسب لتقديم النصيحة، واختيار المكان المناسب، واختيار الأسلوب الذي ينبغي أن نقدم به النصيحة.

ازدواجية أو تناقض المشاعر AMBIVALENCE

المشاعر المتناقضة كالحب والكراهة love and hate التي تظهر في وقت واحد تجاه شخص أو فكرة معينة.

اضطرابات القلق ANXIETY DISORDERS

«اضطرابات القلق هي حالة مزمنة أو متكررة من الشعور بالتوتر، والخوف، والارتباك والاضطراب. والقلق وعدم الاستقرار نتيجة فهم خاطئ للخطر والاضطراب، أو نتيجة خطر غير حقيقي وغير معروف. ومن أنواع هذا الاضطراب، الآتي:

- (١) اضطراب القلق العام generalized anxiety disorder لدى يتميز بالتوتر الحركي، والخوف من المستقبل، والشاغل الذاتي الزائد، وعدم القدرة على التركيز، والأرق، وسرعة الغضب والانفعال، وعدم القدرة على التحمل بصعوبة عامة.
- (٢) اضطراب العصبي الوسواسي obsessive compulsive disorder الذي يتميز بالأفكار الثابتة غير المرغوب فيها (أوساوس)، والقيام بالأفعال القهرية النمطية غير المعقولة مثل: غسل اليدين بين الحين والآخر، ولمس الشعاع بصورة مستمرة بهدف التغلب على القلق وإطفاء مشاعر الذنب.
- (٣) رغبة الخلاء agoraphobia وهو الخوف المرضي من الأماكن المفتوحة كالبيادين والصحاري.
- (٤) الرهبة الاجتماعية social phobia وهو الخوف المستمر والشديد من الوقوع عرضة لملاحظة الآخرين.

اضطراب النطق ARTICULATION DISORDER

مشكلة من مشكلات النطق speech problem والنحس، من خصائصه عدم قدرة الشخص على نطق بعض الأصوات بصورة واضحة حيث يجد صعوبة في نطق بعض الحروف أو الكلمات أو ينطقها بطريقة مختلفة تعطي انطباعاً (بالحديث الطفولي) "baby talk".

التدريب على تأكيد الذات ASSERTIVENESS TRAINING

برنامج أو أسلوب يهدف إلى تعليم وتدريب الفرد للتعبير express عن حاجاته needs وأفكاره وآرائه ومشاعره ومطالبه بطريقة مباشرة directly وفعالة effectively .

التقدير ASSESSMENT

عملية من عمليات مهنة الخدمة الاجتماعية تعمل على تحديد طبيعة المشكلة التي تواجه العميل، والتعرف على أسبابها وتسلسل أو تعاقب الأحداث والوقائع المرتبطة بها progression، والتنبؤ بالنتائج والاحتمالات المستقبلية prognosis، ووضع خطة عمل action plan للحد من آثارها أو حلها.

الجنون madness

هو التعيرات العقلية التي تطرأ على بعض الناس فتخرجهم عن دائرة العقل. وهو أقسام: منها المايخوليا وهي التي كانت معروفة بالأمود،

أول درجات الجنون، وأعراضها دوام الاكتئاب وشدة الاهتمام بالنفس ورغم الإنسان بأنه مصاب بجملة أمراض قاتلة. ومنها الموبوماتيا أي الجنون بشيء واحد، وهي حالة يجن فيها الإنسان بشيء أو أشياء محدودة ويتصرف ما عدا ذلك وذلك كالسكران والعجب وحب القتل والوسوسة. ومنها ألمانيا وهي أن يجن الشخص جنونا عاما مع هياج شديد، ومنها الدهول وهي أن تضعف قوى الإنسان العقلية ضعفا تدريجيا. ومنها التبه وهي حالة طبيعية لا مكتسبة، منشؤها عدم تكامل خلة المخ من صغر الرأس أو غيرها، وأكثر من هم هكذا يكونون بكما أو غير تامي الكلام. أقوى أسباب الجنون: انقمار النفس عن مطلوبها بسلطة قاهرة، والغيفظ البالغ حده النهائي، ولفزع الفجائي، والعيرة، والوسوسة، والعشق، ولقد ما لا يمكن استرده مما يكون عزيزا على النفس جدا، وأكثر المصابين به النساء لشدة إحساسهن. وعد من أسبابه الضرب على الرأس والسقوط عليه، ومرض الأذن، والمرض الشديد، وشرب الأسموية المخدرة، وارتداد العرق فجأة، واحتباس الحيض، والرعاف، وقد يكون وراثيا.

معالجة هذا الداء تكون على حسب درجاته، ففي المايخوليا تكفي لرياضة رئيسر وسماع الأنعام وتطلب السرور مع الحمية والراحة والاعتناء الشديد بالمعدة.

في انجنون الخالص بشيء واحد يحتهد بإبعاد فكر المريض عن ذلك شيء وترويضه وتفرجه. وإن كان سببه مرضاً من الأمراض وجب معالجه ذلك المريض.

ما لدهول فلا يشفى منه إلا أفراد قلائل لأنه يعفبه شلل عدم فهموت المصاب.

أما الجنون العام فيعالج بعلاج مادي وأدبي، أما المادي فهو علاج لإبطاء الدورة الدموية ولكنه لا يستعمل إلا إذا كان الجهاز الهضمي سليماً، ويكب الماء على الرأس والاستحمام بالماء الفاتر ووضع فوطه على الصدر وغير ذلك، وأما للوسائط الأدبية فهي أشد فعلاً من كل ما ذكر وهي: أولاً: أن لا تهيج شهوة المجنون.

ثانياً: أن لا يخالف ولا يؤخذ ولا يستهزأ به.

ثالثاً: أن يحتهد في إثبات رأيه فيما هو خارج عن الجنون، ومعنى عدم تهيج شهوات المجانين هي أن يُعبدوا عما يثير جنونهم أو عما سببه، فإن كان سببه العشق وجب أن لا يذكر ما يهيجه. وإن كان سببه الوسوسة بشيء وجب إبعاده عنه.

وإن كان سببه طمهم أنهم ملوك أو علماء فينبغي أن لا يوقروا، لأن توقيرهم يزيد جنونهم. ويجب أن لا يترك المجنون بنوع واحد في محل مشترك، لأنهم يثيرون جنون بعضهم بعضاً.

الحيلة الدفاعية (Defence mechanism)

عملية لاشعورية ترمي إلى تخفيف التوتر النفسي المؤثر وحالات الصيق التي نشأ عن استمرار حالة الإحباط مدة طويلة، بسبب عجز المرء عن التغلب على العوائق التي تعترض إشباع دوافعه، وهي ذات أثر صار عموماً، إذ إن اللجوء إليها لا يُمكن الفرد من تحقيق التوافق ويقلل من قدرته على حل مشاكله. ومن الحيل الدفاعية التي يلجأ إليها اللاشعور الإسقاط، الكبت، التعويض الناقص، والإعلاء.

الخوف (Fear)

الفعال سلبي ناشئ عن توقع الخطر، ترافقه تغيرات فسيولوجية مختلفة منها تزايد في سرعة خفقان القلب وتصيب العرق البارد وجفاف في الحلق وارتعاد في الأوصال، ويلعب الخوف وظيفة بيولوجية هامة، فهو يدفع الفرد إلى الهروب من للخطر أو إلى الحذر منه فيساعده على حفظ حياته، ولكن عندما يتجاوز الخوف الحد الطبيعي فإنه يصبح حالة مرضية قد تلحق الضرر بحياة الإنسان. وقد تكون أسباب الخوف غير واقعية أو غير معروفة فيكون الخوف حينئذ مرضياً. ومن أمثلة ذلك الخوف من الأماكن المظلمة أو المرتفعة أو الخوف من الماء، وفي هذه الحالة لا بد من معالجة المريض بإشراف الطبيب النفسي.

جماعة نشاط ACTIVITY GROUP

من أنواع الجماعات في الخدمة الاجتماعية، ويثخص عنها في قديم أعضاء الجماعة بتفويض برنامج محدد. من خصائص هذا النوع من جماعات وجود الرغبة للمشاركة والاهتمام المشترك mutual interest بين أعضاء الجماعة بالبرنامج، ووجود هدف واضح ومحدد، وفي بعض الأحيان قد يشارك الأفراد في مثل هذه الجماعات لمجرد شغل وقت الفراغ والاستمتاع.

وتستخدم جماعات النشاط الجماعة كوسيلة لاكتساب المهارات الاجتماعية social skills ومهارات عملية اتخاذ القرار decision-making وتكوين العلاقات. ومن أمثلة الأنشطة التي تمارسها الجماعة الأنشطة الرياضية والثقافية والدينية والاجتماعية والفنية. وقد بدأ في الآونة الأخيرة استخدام هذا النوع من الجماعات في مراكز التمريض nursing homes ومستشفيات الأمراض العقلية mental hospitals ومراكز لترويح recreation centers.

الدافع (Drive)

حالة جسمية أو نفسية توترية تثير السلوك في ظروف معينة، وتؤدي إلى حالة جسمية أو نفسية معينة فيزول التوتر حينذاك. والدوافع كثيرة، بعضها فطري لا يحتاج للعد أن يتعلمه، مرتبط بشكل وثيق بالحاجات الأساسية

كالطعام و الجنس. ويعصها مكتسب ينطعمه الإنسان خلال عملية التنشئة الاجتماعية مثل للتخين وشرب الكحول وتعاطي المخدرات، ولدوافع قد تكون شعورية بطن المرأة إلى وجودها، أو لاشعورية لا يشه امرء إلى وجودها.

الذكاء (Intelligence)

هو القدرة على اكتساب المعارف واستعمالها في التكيف للمواقف المستجدة أو المشكلات التي يولجها الفرد. يعد الفرد بنيه وزميله سيمون أول من وضع مقياساً دقيقاً للذكاء، أدى فيما بعد إلى اهتمام العلماء بقياس الذكاء وإلى ظهور اختبارات متعددة له. ونسبة الذكاء $intelligence$ quotient نسبة نحصل عليها بقسمة العمر العقلي على العمر الزمني وضرب الناتج في (١٠٠). فالفرد الذي عمره العقلي (١٢) وعمره الزمني ١٢ تكون نسبة ذكائه وفق هذا القانون كما يلي $100 = 100 \times 12/12$. والذكاء يكون عالياً إذا زاد عن (١٠٠) ويقل إذا قل عن (١٠٠). فالفرد الذي يتساوى عمره العقلي مع عمره الزمني تكون نسبة ذكائه (١٠٠)، أما إذا قل عمره الزمني عن عمره العقلي تكون نسبة ذكائه أكثر من (١٠٠)، وفي حال كان عمره الزمني أعلى من عمره العقلي تكون نسبة ذكائه أقل من (١٠٠)، وعلى أساس هذه المقاييس تم تصنيف الأفراد من حيث الذكاء، فتمعوه idiot هو من كانت نسبة ذكائه تتراوح بين (صفر و ٢٥)، أما الأبله imbecile فهو الذي تتراوح نسبة ذكائه بين (٢٦ و ٥٠)، وبعد

أحمق moron من كانت نسبة ذكائه تتراوح بين (٥١ و ٧٠)، أما نسوي أو المتوسط (average or norma) من كان تكلؤه بين (٧١ و ١١٠) ومن كانت نسبة ذكائه بين (١١٠ و ١٤٠) عُد فوق للمتوسط above average، أما من كانت نسبة ذكائه (١٤٠) فما فوق فيكون عبقرياً.

الذهان (Psychosis)

اضطرب شديد في الشخصية، يبدو في صورة اختلال عذيف في القوى العقلية واضطراب في إدراك الواقع والحياة الانفعالية وعجز عن قضاء الحاجات الحيوية، مما يؤدي إلى عدم حدوث للتوافق بين الفرد وذاته وبينه وبين الآخرين، وهو يقسم إلى قسمين: الأول، عضوي المنشأ كبداية الخرف أو تصلب شرايين المخ أو كاضطراب هرموني أو اختلال شديد في صمنة الهدم والبناء metabolism، والثاني، وظيفي أو نفسي وليس له أي أساس عضوي مثل الفصام، والبارانويا أو جنون الارتياب رنشيروفرينيا أو الفصام.

الرهاب (Phobia)

خوف أو هلع مرضي شديد من موضوع محدد أو موقف لا يستثير بطبيعته لحوف، والخوف الطبيعي ضروري إلى حد ما للبقاء، إذ أنه ينه انكسار الحي إلى الأخطار المحنقة به، إلا أنه عندما يتجاوز حدوده الطبيعية وتصبح أسبابه غير واقعية أو غير معروفة فإنه يتحول إلى

عُصاب، ويطلق عليه اسم رهاب. فقد يشعر الإنسان بخاطر يهدده مع ز هذا الخطر لا وجود له في الواقع. وتتميز الأعراض الإكلينيكية له بالعصاب بوجود ضغط شديد في الوظيفة الاستثنائية من الجهاز العصبي لتلقائي.

رعاية الطفل CHILD CARE

تربية الطفل وتنشئته، وتدريب شؤونه وتوفير حاجاته اليومية الأساسية، وتوفير جميع مطالب نموه السليم، وهذا المصطلح يشير إلى جميع الأنشطة التي تهدف إلى توفير حاجات الطفل الأساسية بواسطة الأهل أو من يقوم مقامهم. كما يشير بصفة خاصة إلى المؤسسات التي تُعنى برعاية الأطفال وتعمل على توفير الرعاية الجسمية (physical care) كالطعام والملبس) لهم، وتساعدهم على اكتساب العادات (habit development) كالمحافظة على الصحة الشخصية (personal hygiene) والتنشئة الاجتماعية)، وتعمل على توفير الأنشطة التي تساعد هؤلاء الأطفال على تنمية شخصياتهم وإكسابهم القيم والاتجاهات الإيجابية (التربية (discipline)، كما توفر لهم الخدمات والبرامج العلاجية (therapeutic care) (كالتوجيه والإرشاد) counseling .

سلوك BEHAVIOR

السلوك هو أي رد فعل reaction أو استجابة response يقوم به الفرد بما فيها الأنشطة التي يمكن ملاحظتها observable activity والتغيرات الجسمية التي يمكن قياسها measurable physiological changes والأنماط العقلية المعرفية cognitive images، والحالات fantasies، والانفعالات emotions ويعتبر بعض العلماء الخبرات الذاتية جزءاً من السلوك.

السلوكية (Behaviorism)

مدرسة في علم النفس، تعتبر السلوك مجرد استجابة فسيولوجية للمثيرات التي تحدثها البيئة الخارجية، وهي تستبعد كل ما هو غير ملاحظ ولا تأخذ بعين الاعتبار عوامل الوراثة أو الفكر أو الإرادة، فمنهجها موضوعي، موضوعه الرئيس هو السلوك، وهي تهدف إلى التنبؤ بالسلوك وتحديد الكيفية التي يستجيب بها الفرد للمثيرات. وقد راجعت هذه المدرسة في الولايات المتحدة الأمريكية، ويعتبر واشنطن رائد هذه المدرسة ومؤسسها، ومن ممثليها كيو، سكينر ثورنديك.

السلوك المعادي للمجتمع ANTISOCIAL BEHAVIOR

نمط من النشاط والسلوك يتميز بكراهية القيود والقوانين الاجتماعية واحترج عليها، وقد يؤدي هذا السلوك إلى عزل isolation الفرد عن

الآخرين، ويستج عنه صراع مستمر مع الآخرين ومع المؤسسات الاجتماعية social institutions.

الشخصية (Personality)

عرف ألبورت الشخصية بأنها التنظيم الدينامي في الفرد لتلك الأجهزة الجسمية النفسية التي تحدد مطابقة الفرد في التوافق مع بيئته، وهذا التعريف شامل فهو يتضمن العوامل الرئيسة في تحديد مفهوم الشخصية، إذ إن علماء النفس لم يتفقوا جميعاً على تعريف واحد للشخصية، وذلك لأن كل منهم ينطلق من نظريته الخاصة التي ينظر إلى الشخصية من خلالها. وقد وضع الكثير من العلماء نظريات في الشخصية وذلك في محاولة لوضع إطار عام يفسر سلوك الفرد، ومن أقدم هؤلاء العلماء أبقراط (٤٠٠ ق.م) الذي صنف الناس إلى أربعة أنماط رئيسة على أساس الأخلاط أو السوائل التي كان يعتقد أن الجسم يتكون منها وهذه الأخلاط هي الدم، والسوداء والصفراء والبلغم.

وميطرة واحد من هذه الأخلاط في الجسم يؤدي إلى تغلب مزاج معين على الإنسان، فيكون الإنسان حينئذ إما صاحب مزاج سوداوي أو بنفسي أو صفراوي أو حموي.

وفي العصر الحديث وضعت نظريات كثيرة حول الشخصية أهمها نظرية كورتشمر الذي ذهب إلى وجود ثلاث أنماط للشخصية، البدين،

الوهر، الرياضي. أما شيلتون فقد ذهب إلى القول بوجود ثلاثة أبعاد أساسية من التكوين الجسمي: النمط الداخلي التركيب (الحشوي)، والنمط المتوسط التركيب (العظمي)، والنمط الخارجي التركيب (الجلدي). أما يوج فإنه كان يرى أن علاقة الفرد بالعالم الخارجي تتم بطريقتين، فإن كانت علاقته منصبة على العالم الخارجي كان الفرد منبسطاً، أما إذا كانت علاقته متحدة بالذات كان الفرد منظوباً.

الشخصية المعادية للمجتمع ANTISOCIAL PERSONALITY

نمط من العلاقات والاتصال غير التكيفي maladaptive أو غير المتلائم مع الآخرين، من خصائصه عدم إحساس الشخص بالمسؤولية، وعدم قدرته على الشعور بالذنب والندم على الأفعال الخاطئة واختاره بالآخرين.

الصراع (Conflict)

حالة نفسية مصدرها تعارض دافعي هي نفس الفرد بحيث يصعب برصده أحدهما لتساويهما في القوة. ومصادر للصراع قد تكون خارجية أو داخلية ذاتية. وقد يكون الصراع وقتياً مثل الصراع الناتج عن الرغبة في زيارة أحد الأشخاص أو البقاء في المنزل، أو قد يكون مزماً له أسسه الكمية في طعولة الفرد، وقد يكون الصراع خفياً أو عنيفاً حاداً بسيطاً أو مركباً

الصرع (Epilepsy)

داء عصبي مزمن ينشأ نتيجة خلل في الجهاز العصبي المركزي بسبب عدم انخراط التيار الكهربائي في الدماغ، يحدث تشنجات يعقبها فقدان الوعي، يظهر في مقتبل العمر، ومعظم المصابين بالصرع أذكىاء وبعضهم بطيئون. والصرع إما أن يكون حاداً ويسمى الداء الكبير أو قد يكون معتدلاً ويعرف بالداء الصغير، في النوع الأول يسقط المريض مغشياً عليه ثم يسول للعباب من فمه ويأخذ في التعرق ثم يتبع ذلك تشنج عضلات الجسم كلها ثم لا تثبت أن تسترخي بعد دقائق حيث يستعيد المصاب وعيه. يعالج بالمهدئات والراحة.

الصرع

هو داء عصبي يعترى المصابين به فيفقدون حواسهم وشعورهم ويصرعون إلى الأرض ويجعلهم يتحبطون، في بدء حصوله يكون الجسم متوتراً والوجه شاحباً ثم تحدث ارتجافات شديدة وانطباق في الفكين وخروج زبد ممزوج بدم من الفم وتضمم اللسان إحداها على الأخرى، وبعد مضي بضع دقائق يعود المريض إلى حالته الأولى ويميل للنوم حينئذ ثم يستيقظ كأنه لم يطرأ عليه شيء.

الطفولة CHILDHOOD

الطفولة هي مرحلة مبكرة من مراحل نمو الإنسان، تتميز بالنمو الجسمي السريع rapid physical growth، والمحاولات الأولى للتعلم وأداء أدوار ومسؤوليات البالغين efforts to learn how to assume adult roles and responsibilities وذلك من خلال اللعب play والتدريب الرسمي infancy. ويرى معظم الباحثين أن هذه المرحلة تبدأ بعد سن الرضاعة infancy وتستمر حتى مرحلة البلوغ المبكر (أي من عمر ١٨ - ٢٤ شهراً وحتى ١٢-١٤ عاماً تقريباً). وتنقسم مرحلة الطفولة إلى مرحلتين أساسيتين هما: مرحلة الطفولة المبكرة early childhood stage التي تبدأ مع نهاية مرحلة الرضاعة وتستمر حتى عمر ٦ سنوات، وهي المرحلة الأولى لمحاولات التنشئة الاجتماعية التي تتميز باستقلال الطفل الحركي، وتطور سلوكه الاجتماعي، وعيه بفرديته. ومرحلة الطفولة المتوسطة أو المتأخرة middle or late childhood stage التي تبدأ من عمر ٦ سنوات إلى مرحلة المراهقة وتتميز هذه الفترة بالنمو الجسمي العنيف، وظهور القنرات العقلية واتساع مجال النشاط الاجتماعي.

العصاب النفسي (Psychoneurosis)

اضطراب يتميز بشدة الاستثارة والاندفاعية والقلق الشديد والوساوس، وتظهر على العصبي في أحيان كثيرة أعراض معينة كالتحرف المرضي

والاكئاب، ويتسم سلوكه بالنعاسة وسيطرة مشاعر الخوف وعدم الفعالية في المواقف الاجتماعية.

العقدة (Complex)

هي استعداد لا شعوري، لا يشعر به الفرد ولكنه يشعر بأثارة التي تبدو في سلوكه أو في جسمه، وهي ثمرة صدمة لفعالية عنيفة أو خبرة مؤلمة. وللتريبة أثر كبير في نشوء العقد عند الأفراد، فالإفراط في تدليل الطفل أو الإهمال الرائد يؤديان إلى فقدان الطفل للثقة بنفسه. وتسمى العقدة بالانفعال الغالب فيها، فإذا كان الانفعال السائد هو الشعور بالذنب سميت عقدة الذنب. ومن الثابت أن الفرد يسمى بالظروف التي أحاطت بالعقدة وأدت إلى ظهورها.

العمر العقلي (Mental age)

مفهوم وضعه العالم النفسي ألفرد بيبه وزميله سيمون، وهو يشير إلى مستوى القدرة العقلية للفرد مقارنة مع أقرانه في السن نفسه، فإذا استطاع فرد عمره ١٠ سنوات الإجابة على اختبار ذكاء يستطيع الأطفال العاديون في هذا العمر الإجابة عليه بنجاح كان عمره العقلي ١٠ سنوات. وهو عامل من عوامل تقدير نسبة الذكاء لدى الأفراد.

الخريزة (Instinct)

العرائز عبارة عن دوافع طبيعية أساسية لسلوك الفرد وشأطه، تروده بانقوة الحيوية للدافعة وتحدد غاياته. وهي فطرية في الإنسان تولد معه. والعريزة هي التي توجه انتباه للفرد نحو غاية أو غرض ما هيركه ويشعر حيائه بشعور خاص، لذلك فهو يسلك نحوه سلوكاً خاصاً. أي أن لعريزة غرضاً ترمي إليه، فالعريزة الجنسية مثلاً تهدف إلى الحفاظ على النوع. ولكل عريزة شعور خاص بها، فالتغضب يثير غريزة للقتال والخوف يثير غريزة الهرب، والتعجب يثير غريزة الاستطلاع.

العلاج العلمي ACTION THERAPY

مجموعة الإجراءات العلاجية وأساليب التدخل المباشرة التي يستعملها المختص الاجتماعي بهدف تغيير أو تعديل سلوك العميل. ويعتمد هذا النوع من العلاج على القيام بالأنشطة والأعمال التي تساعد في حل مشكلة العميل.

والعلاج العلمي أنواع مختلفة منها:

- (١) تعديل السلوك behavior modification.
- (٢) والعلاج العقلي أو المعرفي cognitive therapy.
- (٣) والعلاج التجريبي أو الاختباري experiential therapy.

ويستعمل مصطلح العلاج العلمي عادة للتفريق بينه وبين العلاج المعلوماتي information therapy الذي يهدف إلى تغيير السلوك بطريقة

غير مباشرة وذلك باستعمال أساليب التصبر وتزويد العميل بالمعلومات الضرورية لحل مشكلته.

العدوان AGGRESSION

سلوك يتصف بالعداء تجاه الآخرين، وهو سلوك يمكن ملاحظته في الغالب بصورة مباشرة وذلك عندما يظهر في شكل هجوم لفظي أو جسدي physical and verbal attack، أو بصورة غير مباشرة عندما يظهر على شكل تنافس competition. ويمكن أن يكون العدوان سلوكاً تدميراً للنفس والآخرين إذ استعمل لإحاق الأذى والضرر بالآخرين. ويستعمل بعض العلماء الاجتماعيين مصطلح العدوان للدلالة على السلوكيات الضارة. ومصطلح الدفاعية asserliveness للسلوكيات التي لا يقصد بها إحاق الأذى بالآخرين.

الغضب ANGER

شعور عادي وسوي normal emotion في أغلب الأحيان، يظهر عادة عندما يشعر الفرد بالتهديد أو الخطر. من مظاهره الإثارة والاحتياج، والسلوك العدواني الجسدي أو اللفظي physical or verbal attack، وزيادة معدلات ضربات القلب، ونبضات في عمل الجهاز التنفسي، والثورة والعجز، والسلبية. ويعتبر الغضب سلوكاً غير تكيفي maladaptive أو مرضاً عندما يتصف بالاستمرارية أو يظهر حتى في غياب المسبب.

الفرويدية

مدرسة في التحليل النفسي أسسها لليهودي سيجموند فرويد، وهي تفسر السلوك الإنساني تفسيراً جنسياً وتجعل الجنس هو للدافع وراء كل شيء، كما أنها تعتبر القيم والعقائد حولجز وعولنق تفت أمام الإشباع الجنسي مما يورث لإنسان عقداً وأمراضاً نفسية. المؤسس: سيجموند فرويد المولد في فريبورج بمنطقة مورافيا من والدين يهوديين سنة ١٨٥٦ م. عاش طفولته برسلاو ألمانيا، ثم رحل إلى فيينا. وفي ١٨٨٥ ذهب إلى باريس وعمل في ١٨٨٦ وبدأ يشغل بدراسة الحالات العصبية والهستيريا مستعملاً التكوين المغناطيسي. وضع كتاب تفسير الأحلام الذي نشره سنة ١٩٠٠، ثم تالت كتبه والتي تتناول التحليل النفسي. وصار للتحليل النفسي مدرسة سيكولوجية صريحة. أسس في فيينا مركز دائرة علمية وعقد المؤتمر الأول للمحللين النفسيين سنة ١٩٠٨ إلا أن هذه الدائرة لم تدم طويلاً إذ انقسمت على نفسها إلى دوائر مختلفة.

نصم إلى جمعية بناي برث لليهودية سنة ١٨٩٥، ورأسل هرتزل وأهداه أحد كتبه مع إهداء، وسعياً معاً لتحقيق أفكار واحدة خدمة للصهيونية التي ينتميان إليها من مثل فكرة معاداة السامية التي يبشرها هرتزل سياسياً ويحلها فرويد نفسياً.

رجالاتها: لارست جوتز: مسيحي مولداً يهودي شعوراً ووجداناً. ولهلم ستكل: فرنز وتلز: أوتورلنك: للفرد أدلر، غير أن هذا الأخير قد

اُفترق عن مدرسة فرويد ليؤسس مدرسة سماها مدرسة علم النفس الفردي مستخدماً الدوافع الجنسية عند فرويد بعند من الدوافع الاجتماعية. كرل جوستاف يونج: سويسري نصبه فرويد رئيساً للجمعية العلمية لتحليل نفسي. لكنه خرج على أستاذه معتقداً بأن هذه المدرسة التحليلية ذات جانب واحد وغير ناصجة، ووضع نظرية «السيكولوجية التحليلية». الفرويديون المحدثون: حدث انسلاخ كبير عن الفرويدية الأصلية وذلك عندما تكونت الفرويدية الحديثة التي كان مركزها مدرسة واشنطن للطب العقلي، وكذلك معهد إلزام ألانسون هرايت في الولايات المتحدة الأمريكية. وهي مدرسة تتميز بالتأكيد على العوامل الاجتماعية معتقدة بأن ملامح الإنسان الأساسية إيجابية، وهم يلحون على نقل التحليل النفسي إلى علم الاجتماع للبحث عن أصول الحوافز البشرية في تلبية مطالب الوضع الاجتماعي

ومن أبرز شخصياتهم: هاري ستاك سليفان تـ ١٩٤٩، أريك فروم تـ ١٩٤٧م، إبرام كاردينر تـ ١٩٤٥م، كارن هورني. إلا أنهم ما يزالون يتمسكون بأشياء كثيرة من نظرية فرويد الأصلية من مثل:

١. الدافع اللاشعوري.
٢. النكبت والمقاومة وأهمية تلك في التحليل أثناء العلاج.
٣. تأثير المستعر للخبرات الطفولية المبكرة.

٤. طريقة التداعي الحر وتطيل الأحلام واستعمال حقيقة أسفل الأفكار : وتتركز على أسس ثلاثة هي الجنس الطفولة الكبت.

نظرية الكبت هي دعامة نظرية التحليل النفسي، وهي أهم قسم فيه يد أنه لا بد من الرجوع إلى الطفولة المبكرة وإلى للهجمات الحيثية التي يرد بها إخفاء فاعليات العشق الدائري أيام الطفولة الأولى إذ تظهر كل لحياة الجنسية للطفل من وراء هذه الخيالات.

يعتبر فرويد مصنّ الأصابع لدى الطفل نوعاً من السرور الجنسي نفسي والتغرض والتبول نوعاً من السرور الجنسي الأستي. التليدو طاقة جنسية أو جوع جنسي، وهي نظرية تعتمد على أسس التكوين البيولوجي للإنسان الذي تعتبره حيواناً بشرياً، فهو يرى أن كل ما نصّر بحبه أو حب القيام به في أحاديثنا الدارجة يقع ضمن دائرة الدافع الجنسي. يفترض فرويد وجود غريزتين، غريزة الحياة وتتضمن مفهوم الجنس وجزءاً من غريزة حفظ لذات، وغريزة الموت وتمثل نظرية العنوان حتى الآخرين، اللا شعور هو مستودع الدوافع الدائرية الجنسية.

أن هو مجموعة من الدوافع الغريزية الموجهة لدى الطفل عند ولادته، أن لنا بعد قليل من ميلاد الطفل يزداد شعوراً بالواقع الخارجي فيحصل جزء من مجموعة النوافع ال هو.

لأننا نعلم أنها هي الضمير الذي يوجه سلوك الفرد والجانب الأكبر منه لا شعوري.

سكاد فرويد كثيراً من عذرة لوديب، تلك الأسطورة التي تقول بأن شخصاً قد قتل أباه وتزوج لأمه وأنجب منها وهو لا يدري.

الآثار السلبية للفرويدية:

(١) كثرة الإيماءات انداعية إلى الانحلال والتي أوردها فرويد في كتبه.

(٢) الامتناع عن الجنس قبل الزواج قد يؤدي إلى تعطيل لغرائز عند الزواج.

(٣) تحريم بقاء عذارة البنت بعد بلوغها لأنها تحمل «مشكلات».

(٤) تبرير عشق المحارم والزنا بهن.

(٥) محاربة الدين.

(٦) اتهامه أصحاب الأفعال الشاذة المحرمة أن ما يقومون به عمل طبيعي لا غبار عليه.

بدأت هذا الحركة هي فيينا وانتقلت إلى سويسرا ومن ثم عمّت أوروبا وصارت لها مدارس في أمريكا.

الفصام (Schizophrenia)

مرضى عقلي يتميز بتشويشات ذهنية حادة مقترنة بانفصال عن العالم الخارجي وتفكك للعالم الداخلي. وهو من الأمراض المستعصية على العلاج في الطب النفسي والعقلي، ويتخذ أحياناً مساراً حاداً أو مزمناً وتطوي أعراضه على التفكير غير المترابط وانعدام التجارب العاطفية والأوهام والهوسات.

لقد يكون كلام المريض غير منطقي في أغلب الأحيان، وقد يتلقى أخباراً مثيرة دون أدنى اهتمام أو تجاوب من ناحيته، وقد يدعي أنه رأى أشخاصاً يتحدثون إليه أو أنه سمع أصواتاً تتأدبه مع أن أحداً لم يخطبه أبداً. ولم يتفق الباحثون على أسباب الفصام، (إلا أن بعضهم يرجح أثر العوامل البيئية، ويرى آخرون أن أسبابه عضوية، بينما يرى قسم ثالث أنه ناشئ عن تفاعل العاملين معاً).

وهناك أنواع عديدة من الفصام منها، الهيفرينية (hebephrenia) والكاتونية والفصام البسيط، والاضطهادية وشبه العصابية.

القلق (Anxiety)

تعال شعوري مؤلم ناشئ عن الخوف من المستقبل ومما يحتمل أن يحدث، أو عن توقع العقاب أو الشر. وهو يتضمن تهديداً داخلياً أو خارجياً للشخصية. والقلق قد يكون طبيعياً أو مرضياً، والطبيعي يختلف في حدته

وعنه عن القلق المرضي، وهو ناشئ عن إقدام المرء على موقف جديد ويقائه مرهوناً ببقاء هذا الموقف. أما القلق المرضي فهو الذي لا يعرف المرء مصدره وتكون أسبابه كامنة في اللاشعور. وقد ميز فرويد بين نوع ثلاثة من القلق، الواقعي والعصابي، والخلقي.

الكآبة (Depression)

«اضطراب عصابي أو ذهاني، يتم النوع العصابي منه بالحن شديد وفقد الشهية والشعور بالعجز والتشاؤم والتأنيب المستمر للنفس ويسمى أحياناً اكتئاباً استجابياً reactive depression لأنه قد ينشأ نتيجة استجابة لفقدان موضوع أو نتيجة فشل في أداء عمل أو مهنة أو انقطاع علاقة اجتماعية وثيقة.

أما النوع الذهاني فهو درجة شديدة من الاكتئاب ومصادره الخارجية غير محددة، وقد تنتهي حالات بعض المصابين به بمحاولة الانتحار أو الانتحار العقلي وتصحبه اضطرابات عقلية وإدراكية كالهلاوس والهواجس.

الكبت (Repression)

حيلة دفاعية لاشعورية يلجأ إليها الفرد لكي يستبعد أفكاراً غير مقبولة أو خبرات مؤلمة، وإجبارها على البقاء في اللاشعور أو العقل الباطن لكي يتمكن من سبيلها أو إنكار وجودها، فالجندي الذي تشد ذراعه في المعركة ويستبعد من ميدان القتال يتبين أن يده سليمة من الفاحية التشريحية لكنها

معزلة وطبعاً بسبب خوف قديم مكبوت وصراع نفسي لأشعوري، وأن ما حدث له مجرد حيلة دفاعية، لأشعورية تجذبه الموقف الصعب الذي يواجهه

اللعب

لم يعن المربون وعلماء التربية بمسألة اللعب إلا منذ زمان قريب فكن للعب لا يتمدى في زمن الأقدمين بالنسبة للأطفال والشباب غير طور التلهي وصرف الفائض من النشاط الجماعي.

وقد كانوا يعلمون أن الإيمان على الدرس وصرف الساعات المتوصلة في التحصيل يتعب الأعصاب ويكد العقل، وأنه لا بد من صرف أوقات في التلهي واللعب لإعادة القوى المفقودة بالمجهودات العقلية إلى حالتها الأولى. هذه الحقيقة أصبحت الآن عامة بين الناس، فليس منهم من يهملها، ولكن الذي ينظر إليه علم التربية (البيداغوجيا) هو موضوع آخر يتعالى عن عقول العامة.

ذلك أن علم التربية يرى في اللعب الشرط الأساسي لإنماء القوى الجسدية والعقلية والأدبية.

فأما من جهة ضرورته لإنماء القوى الجسدية، فمما لا يختلف فيه إثنان فإنه لا شيء في العالم يستطيع أن يسير بالأعضاء نحو النمو غير اللعب الذي يقف له الطفل جميع قوى جسمه، ويندفع فيه اندفاعاً صطورياً

دفعاً معه جميع مواهبه الجسدية والعقلية للحركة. وبما هيئك عن ما يكون وراء هذا من نمو مجموع تلك المواهب نمواً متواصلاً منتظماً.

ولكن الطفل إذا ترك ونهه أكب على أنواع محدودة من اللعب لا تدفع جميع قواه للعمل معاً، لذا كان من الضروري للعالمين على تربيته تكميل هدايته إلى أحسن وجوه اللعب على الفواعل التي تقررت بين أئمة هذا الفن وهو ما يسمى بالجيمناستيك.

وقد نرى كثيراً من الآباء لحبهم أن يروا أبناءهم ناجحين في المدرسة يراقبونيهم وقت فراغهم من الدروس، فيضطرونهم لإعادة دروسهم أو لعمل واجبهم المدرسية، فيضطرونهم بذلك ضرراً عظيماً جداً إذ يقفون حائلاً بينهم وبين نموهم العقلي والجسماني، فلا يتأدون إلا إلى عكس ما يطلبون. هذا فضلاً عما يصابون به من شدة الانهماك من جمود القرائح، وقصر النظر وغير ذلك مما يؤثر أكبر تأثير على وجودهم المستقبل، فعلى هؤلاء الآباء بذل أن يقهروا أولادهم على ملازمة الدرس بعد ساعات المدرسة أن يفسروهم على اللعب في الهواء للطلق والرياضة في الجهات التي ترجع إليهم قوهم التي فقدوها في ساعات الدراسة. هذا حير وأبقى من قهرهم على متابعة العمل ليل نهار.

هذا أثر اللعب في تنمية القوى للجسدية والعقلية معاً، أما أثره في تنمية لقوى لأدبية، فإن الألعاب تقتضي من للطفل أن يستعمل فيها إرادة ومهارة ودقة وحرارة وثباتاً وغير ذلك، فتتمو هذه الصفات فيه نمواً مطرداً، ولا سيما

إن كانت الألعاب بين فريقين من التلاميذ كلعبة الكرة، فإِنَّها تصطر كل فريق لإعمال جميع مواهبه السابقة للحصول على الفوز والعلب، ولا شيء في العالم يمكنه أن يمنع كل هذه القوى الأدبية في الأطفال ويحميها على نمو غير للعب، لأن مجرد النصائح لا يغني شيئاً، وإن قلت لايتك كل قوي، لإرادة صلباً في عزمك، دقيقاً في أعمالك، جريئاً ليل أعرصك، ما لعه منك أكثر ما تقول، ولئن فقه لم يَغْدُ في نظره حد الكلام الفارغ الذي يدخل من إذن ويخرج من أخرى.

ولكنك لو دفعت للعب الكرة مع فريق ضد فريق، لدفعته الفطرة على الرغم من أنه لاستعمال إرادته وعزمته وقوته العضلية، وما أروع في جبلته من حيلة ومهارة وجرأة وبعد نظر.. الخ، فلا ندري كيف يكره لأباء بعد هذا أن يروا أبناءهم يلعبون ويحبون أن يروهم متكبين ليل نهار على المدرس أو جامدين حيث هم لا يتحركون؟ ولقد فطر الله النفوس على اللعب لهذا الغرض، فتراها عاماً بين الأطفال والشباب وبين جميع الطوائف الحيوانية، مما يثبت لك ببرهان محسوس أنه شرط أساسي في تنمية القوى وترقية المواهب.

المراهقة (Adolescence)

هي مرحلة الانتقال من الصبا للمتأخر إلى من الرشد وبمقام الرجولة والأنوثة، وتمتد من سن الثانية عشرة إلى العشرين، وهي أهم مراحل النمو التي يمر بها الفرد وأخطرها، وتبدأ مع النضج الجنسي الذي يعرف بالشروع.

وتتمتاز بالقلق والرغبة في الاستقلال عن الكبار. وفترة المراهقة قد تكرر قصيرة أو طويلة، إذ إن هذا يختلف من مجتمع إلى آخر ومن طيف إلى آخرى. وقد تنعدم المراهقة في المجتمعات البدائية وتطول في المجتمعات الحديثة، وهي عند الإناث تبدأ قبل الذكور بسنتين عادة. ومن الملاحظ أن معدلات الجوع تزداد في هذه الفترة وكذلك معدلات الانتحار وتعاطي المخدرات والكحول.

المزاج (Temperament)

هو مجموعة خصائص انفعالية لدى الفرد تتفاوت في درجة قوتها أو ضعفها، وثباتها أو تقلبها، أول من تحدث عن المزاج الطبيب اليوناني جالينوس الذي قال بأن أحد الأخلاط الأربعة هو الذي يقرر مزاج الإنسان، وهذه الأخلاط هي الدم، البلغم، السوداء، الصفراء. أما في علم النفس الحديث فإن المزاج يتحدد بالعوامل التكوينية والفطرية وتأثيرت الغدد الصماء والعوامل الفسيولوجية الأخرى. وقد تبين أن المزاج يتأثر ببعض الخصائص البدنية الخارجية.

المنهج التجريبي (Experimental methode)

هو قياس بعض السمات أو القدرات العقلية أو المهارات الحركية تحت شروط مصنوعة في معمل علم النفس وباستعمال أجهزة وأنوات قياس خاصة.

الهستيريا (Hysteria)

اضطراب عصبي تتطور من خلاله أعراض عضوية كالتشنج أو فقدان البصر دون أن يكون لذلك أساس حسي. ويشعر المصاب بهذا عصاب أنه بحاجة إلى حب الآخرين واهتمامهم. ويبدو أن الهستيريا محاولة للهروب من صعوبة يبدو للتعب عليها أمراً صعباً للغاية. والهستيريا شكلان رئيسان، الأول يسمى الهستيريا التحولية [رأ: هستيريا تحولية] ويتخذ شكل اضطرابات جسدية منفصلة. والثاني يمتاز بالتفكك والشرود.

الهستيريا التحولية (Conversion hysteria)

مرض عصبي يشعر المريض به بالألم جسدية عديدة تتقلل من حضوره إلى آخر في جسمه، كالتشنج أو العمى أو فقد القدرة على اللطوق، بحيث تعطل القدرة الوظيفية للعضو المصاب، على الرغم من أن هذا التعطيل ليس له أساس عضوي. والهستيريا في الحقيقة ما هي إلا حيلة عقلية لاشعرورية يلجأ إليها المريض لتجنب موقف صعب المواجهة، فالطالب الذي يصاب بالعمى ليلة الامتحان يلجأ لاشعرورياً إلى هذه الحيلة لتجنب دخول الامتحان.

الهلوسة (Hallucination)

اضطراب يجعل الفرد يشعر بأشياء لا يشعر بها الآخرون، فقد تحدث لمرء هلاوس سمعية auditory hallucinations فيعتقد أنه سمع أصواتاً لا

يسمونها 'الآخرين'. أو قد تحدث لديه هلاوس بصرية visual hallucinations
فبطن أنه رأى أشياء أو أشخاصاً أو حيوانات بينما لا يراها الآخرون
الأسرياء. وقد تظهر الهلاوس مراقبة لبعض الأمراض العقلية الذهنية،
ويمكن إثارة الهلاوس من خلال تعاطي الكحول والمخدرات والعقاقير مثل
عقار الـ (LSD).

الهَوِّ (Id)

حسب فرويد هو الجانب اللاشعوري من النفس، الذي يشأ منذ
الولادة، ويحتوي الغرائز التي تنبعث من البدن والتي تمدنا بالطاقة النفسية
اللازمة لعمل الشخصية بأكملها. فهو جانب غريزي غير خاضع لتأثير
المجتمع والأخلاق، وهو دائم انسعي للحصول على اللذة وتجنب الألم،
ويخضع لمبدأ اللذة وليس لمبدأ الواقع وهو الذي يمد الجانبين الآخرين،
الأنا، والأنا الأعلى بالطاقة اللازمة لعملياتهما، ويحتوي في الوقت نفسه
على العمليات العقلية المكبوتة التي استبعدتها المقاومة عن الأنا، والأنا،
والأنا الأعلى هما اللذان يكبحانه ويعملان على لجمه والسيطرة عليه.

الهَوِّس

طرف من الجنون، وتجرس أي جن والمجرس، ذو الهوس.

الوهم (illusion)

يعرف الوهم على أنه اعتقاد خاطئ غير متفق مع الوقائع ذو مصدر مرصّي. ويشكل اقتناعاً مطلقاً غير خاضع لمبادئ العقل. وأسببه كثيرة ولكن ليس له علاقة بالصحة العقلية، فقد ينشأ عن الخوف والإرهاق الشديد أو عن الحمى أو أي سبب آخر.

مفهوم التوجيه والإرشاد الطلابي^(١)

التوجيه والإرشاد عملية إنسانية تربوية تتضمن مجموعة من الخدمات التي تقدم للأفراد لمساعدتهم على فهم أنفسهم، وحل المشكلات التي يعانون منها، وكيفية الاستفادة من قدراتهم وإمكانياتهم في التعامل عليها، بما يؤدي إلى تحقيق توافقتهم مع ذاتهم ثم مع البيئة التي يعيشون فيها، توافقاً يؤدي إلى نمو وتكامل شخصياتهم وراحتهم النفسية والاجتماعية.

أهمية التوجيه الطلابي:

إن الحاجة قائمة إلى التوجيه والإرشاد والمساعدة لطلاب الجامعة في المستويات المختلفة، ذلك أن الطالب الجامعي ينتقل إلى مجتمع معايير لم كان قد ألفه وعاشه في مرحلة ما قبل الجامعة في غالب الأحوال و بهذا لدور مهمي جاد.

(١) - إدارة التوجيه الطلابي بالجامعة، منتدى شباب SadNess، ١٢/٢/٢٠٠٧

<http://sadnessmam9.com/163-topic>

والجامعة تصمم في قاعاتها الدراسية ومساكنها انطلائية وسائر مرفقها أصنافاً مختلفة من الطلاب من جنسيات متعددة بعادات متباينة ولهجات متعددة وثقافات متنوعة، الأمر الذي يجعل الحاجة إلى المساعدة في التغلب على ذلك ملحة.

كيف إذا أصوب إلى ذلك بُعد الطالب عن أهله بالنسبة لأصحاب لمناطق النائية؟

وهذا يعكس لنا مفهومين: أحدهما اعتباره فرصة لبعض الطلاب للانفلات من رقابة الأسرة، بينما يعتبره بعضهم الآخر غربة يعود أثرها نفسياً وسلوكياً وتحصيلياً، وفي كلا الحالتين هو محتاج لما يتناسب مع حالته من التوجيه والإرشاد والعون.

إن عملية التوجيه والإرشاد التربوي تعتبر عملية مساندة لعملية التعليم والتعلم، حيث إن عملية التوجيه والإرشاد التربوي تعطي العملية التعليمية دفعا للأمام لتجعلها أكثر فاعلية.

إذاً فان توجيه هو مجموعة الخدمات التي تهدف إلى مساعدة الفرد أولاً والجماعات الطلابية ثانياً، فالفرد عليه أن يفهم ذاته ومشكلاته ويستغل إمكانيته الذاتية من قدرات ومهارات واستعدادات وميول، وخدمة التوجيه تتمثل في المشاركة في الرحلات الجماعية والمعسكرات التربوية والتدريب والتشجيع للطلاب والمحاضرات والندوات ووسائل الإعلام التي تحافظ الجماعة في التوجيه للصحي والتربوي والسلوكي، وتحديد المشكلات والعمل

على حلها في ضوء التعاليم الإسلامية، فضلاً عن تحقيق التوفيق الشخصي والتربوي والمهني والأعزى الاجتماعي، وبالتالي يسهم التوجيه في تحقيق الأهداف العامة العملية، والتربية السلوكية بالجامعة وربطها بالمجتمع والحياة الواقعية.

ولأن برنامج التوجيه والإرشاد الجامعي يعتبر عنصراً مسانداً في تحقيق لأهداف الجامعة، لذلك ينبغي أن يتم هذا البرنامج للطلاب على أسس علمية وفق خطط مدروسة، وذلك للفوائد العديدة التي يمكن تحقيقها وفقاً للأهداف العامة للجامعة.

الأسس التربوية للتوجيه الطلابي

- (١) التوجيه عملية مساندة لعملية التعليم والتعلم.
- (٢) الاهتمام بالطالب على أنه فرد في جماعة له حقوق وعليه واجبات
- (٣) مراعاة الفروق الفردية من حيث القدرات والاستعدادات بين الطلاب
- (٤) اعتبار عملية الإرشاد النفسي والتوجيه التربوي عملية مساندة للدور الأكاديمي في الكليات يستعين بها الطالب لرسم طريقه في الحياة.
- (٥) الاستفادة من دور الأستاذ الجامعي والقائمين على شؤون التعليم الجامعي بقدر الإمكان لإنجاح عملية التوجيه.
- (٦) اعتبار البحث الاجتماعي حتماً يعبر عليه للوصول إلى تحقيق الأهداف العامة للجامعة من حيث توثيق علاقة الطالب بالجامعة

العلمية وأستاذها ثم بكليته وجامعته على وجه الخصوص ومجتمعه ككل على وجه العموم.

(٦) تعزيز انتماء الطالب إلى الجامعة.

أهداف التوجيه والإرشاد الطلابي.

(١) مساعدة الطالب على استقراره النفسي ليعيش حياة سليمة وفقاً لتعاليم الدين الإسلامي الحنيف.

(٢) مساعدة الطالب على التعرف على قدراته وميوله ومن ثم العمل على مساعدته في التوجيه الصحيح.

(٣) معاونة الطالب على اتخاذ القرار المناسب لتخطيط مستقبله العلمي والمهني وفق خطط التنمية للدولة.

(٤) توجيه الطالب وإرشاده دينياً واجتماعياً وتربوياً إلى ما يحثنا عليه ديننا الحنيف مع الإسهام في إعداد الشباب الجامعي.

(٥) العناية بالطلاب ذوي المشكلات الخاصة (التأخر الدراسي، الترسوب) والوقوف معهم للتغلب على هذه المشكلات.

(٦) مساعدة الطلاب على مواجهة مشاكلهم الشخصية والأسرية والاجتماعية.

مهام التوجيه والإرشاد الطلابي

(١) مساعدة الطالب في التعرف على ما لديه من استعدادات واتجاهات وقدرات وتقديم الإرشاد والتوجيه المناسب، بحيث يستطيع لطب أن يستثمر هذه الأمور في التخطيط لمستقبله التعليمي ونمطه، ومواجهة مشاكله النفسية والاجتماعية.

(٢) تتبع الطواهر السلوكية للطلاب ودراسها واقتراح الوسائل اللازمة للتغلب عليها.

(٣) دراسة حالات التأخر الدراسي والتعرف على أسبابها الاجتماعية والنفسية والمادية واقتراح الحلول المناسبة للتغلب عليها ولاستعانة بالجهات ذات العلاقة بالجامعة والاستفادة من دور أعضاء هيئة التدريس.

(٤) دراسة حالات التسرب الدراسي (الانسحاب) والتعرف على أسبابها واقتراح الحلول المناسبة حيال ذلك (بحيث يراجع الطالب الذي درس عدة فصول دراسية إدارة للتوجيه قبل الانسحاب لمساعدته في اتخاذ القرار السليم).

(٥) دراسة الحالات التي تعرض على الإدارة بعرض العون ثمادي كإعانات للمقطوعة والإعانات المستمرة والقروض والمساعدات لأخرى مثل الإسكان والتشغيل وغيرها حسب الإمكانيات المتوفرة

والاستفادة منها في التعرف على بعض المظاهر السلوكية
والجوانب الاجتماعية والعكسية.

٦) الرد على الاستفسارات الخاصة بالطلاب من حيث الوصف الدراسي
سواء كان عن طريق أسرته أو أي جهة أخرى حكومية أو أهلية
دات صلة بالطالب.

٧) إبلاغ الطالب بمراجعة الجهات الحكومية والأهلية بعد طلبها له
بشكل رسمي.

٨) تلقي المفقودات الخاصة بالطلاب والإعلان عنها واتخاذ الإجراءات
المناسبة لإيصالها إلى أصحابها.

٩) مساعدة الطالب في الحصول على تقرير طبي بناء على طلبه
بالتنسيق مع الإدارة الطبية.

مجالات التوجيه والإرشاد الطلابي:

* المجال التربوي:

ويهتم بكثير من الجوانب المتعلقة بالعملية التعليمية، ويمكن أن يطلق
عليه المجال التعليمي، فهو يهتم بمساعدة الطالب على اختيار نوع الدراسة
التي تناسبه والتعلب على الصعوبات التي تواجهه وتوفير المناخ التربوي
الذي يتيح أحسن العرص لنموه وتقدمه الدراسي.

* المجال النفسي:

ويهتم بمشكلات الطالب النفسية سواء ما كان منها نتيجة ظروفه الحاصه أو نتيجة مشكلات مع أفراد أسرته أو مع زملائه بالجامعة والمجتمع الذي يعيش فيه، ويقوم الموجه بمساعدته على التخلص من هذه المشكلات.

* المجال المهني:

ويهتم بمساعدة الطالب على معرفة خصائصه واستعداداته ومكدراته، ليحدد على ضوء هذه المعرفة اختيار للمهنة المناسبة له ويتجنب الخطر الذي يكمن في عدم معرفته بنواحي النقص في شخصيته أو اختيار مهنة قد لا تناسبه.

إسهام أعضاء هيئة التدريس في التوجيه والإرشاد الطلابي.

لعضو هيئة التدريس دور تربوي مهم في التوجيه الطلابي بالإضافة إلى دوره التعليمي، ويمكن أن توجز بعض مجالات الاستفادة من أعضاء هيئة التدريس في مجال التوجيه الطلابي في النقاط الآتية:

- ١) المساهمة في دراسة وحل للمشكلات التي تمر على التوجيه مما له علاقة بالباحية الأكاديمية، مثل الغياب - التأخر الدراسي.
- ٢) المساهمة في توجيه الطالب نحو الأخذ بقواعد الصحة العامة والصحة النفسية وتبصيرهم بها.

٣) المشاركة في دراسة بعض الحالات السلوكية التي يقوم بتوجيه بحالاتها له للاستفادة برأيه ومشورته مما يرى أنه دور فاعل في حل المشكلات المحالة.

التعاون بين المرشد المدرسي والأسرة^(١)

تعتبر المدرسة المؤسسة التربوية التي يقضي فيها الطلبة معظم أوقاتهم، وهي التي تزودهم بالخبرات المتنوعة، وتهيئهم للدراسة والعمل، وتعدهم لاكتساب مهارات أساسية في ميادين مختلفة من الحياة، وهي توفر لظروف لملائمة للموهب جسدياً وعقلياً واجتماعياً. وهكذا فالمدرسة تساهم بالنمو النفسي للطلبة وتنشئتهم الاجتماعية والانتقال بهم من الاعتماد على غيرهم إلى الاستقلال وتحقيق الذات.

إلا أنه في كثير من الحالات نرى أن المدرسة تنظر إلى الطلبة كما لو كانوا مجموعة متجانسة لا تمايز فيها ولا تفرد. وبذلك فهي تغفل سماتهم العقلية والنفسية والاجتماعية ولا تراعي الفروق في استعداداتهم وقدراتهم وميولهم وتجاهاتهم ورضائهم وطموحاتهم. فالطالب المثالي النموذجي هو الذي يبدي اهتماماً بالدراسة واحتراماً لقوانين وأنظمة المدرسة والعاملين فيها.

(١) التعاون بين المرشد المدرسي والأمرف Advanced Online Teach
http://www.intel.tao.gov.jo/forum/viewtopic.php?f=13&t=1628 ٢٠٠٩/٦/٧

ونجد في كثير من الأحيان أن المدرسة لا تقهم حاجات الطالب ومشكلاته الدراسية والمدرسية. ولا تنهياً لمواحيه متطلبات نموه العقلي والمعرفي والاجتماعي. بل تقف في وجهه وتنهمه بالكسل. ومن ثم يظهر لطالب سلوكيات لا تتناسب مع المعايير الاجتماعية السائدة. وتأخذ هذه السلوكيات أشكالاً مخافة تظهر في النصف كالعندوان والسخرية واللهو والتمرد واللامبالاة أو الانطواء والعزلة والتوترات الانفعالية وعدم الرغبة في المدرسة والهروب منها.

وكل ذلك يزيد من قلق الطالب واضطرابه ويعدس سلباً على تحصيله لدرسي. وأما أهل فهم يشتكون من حالات ضعف مستوى أبنائهم وتحصيلهم، غير مدركين للأسباب الحقيقية الكامنة وراءها أو سبل علاجها، وقد ينجأ بعضهم إلى الأساليب القسرية وغير التربوية لحث أبنائهم على الاجتهاد، وكثيراً ما تكون النتائج سلبية.

من هذ المنطلق جاءت خدمات الإرشاد المدرسي في المدارس كوسيلة فعالة من أهم وسائل التربية المتطورة، في عصر تتغير فيه الاحتياجات بتسارع مدهل، وتتصاعد فيه المشكلات في البيئة المدرسية وابعائية والاجتماعية والحياتية.

وتعتبر خدمات الإرشاد النفسي أداة تربوية نفسية شاملة تساعد على إشبع احتياجات أبنائنا وتقوية حوافزهم وإثراء خبراتهم. وهي تسهم بشكل كبير في تحقيق النمو السوي لديهم وفقاً لميولهم وقدراتهم واستعداداتهم.

وتقدم لهم إرشادات تساعد على حل مشكلاتهم الدراسية بأسلوب علمي تربوي. وعلى تجنبهم الشعور بالفشل وعدم القدرة على التكيف الدراسي والشعور بالنقص وغير ذلك. وهي تحقق لهم إمكانية الاستمرار في الدراسة ومذاعها وحل ما قد يعترضهم من صعوبات تعليمية وتعلمية مختلفة تحول دون نجاحهم.

ونذكر من المشكلات الشائعة التي قد يعاني منها الطلبة على سبيل لمثال، مشكلات التقصير الدراسي، مشكلات الاستعدادات والميول والتي تؤثر في نجاح الطالب دراسياً، ضعف الدافعية للدراسة، عادات الدراسة الخاطئة، سوء التكيف مع الماهج والمدرسين، انقلق من الامتحان، ضعف الإنجاز، صعوبات التعلم، وغيرها من مشكلات قد تعود أسبابها إلى عوامل تربوية ونفسية واجتماعية أو اقتصادية أو صحية.

ولابد من القول بأن الخدمات النفسية والتربوية لا تحقق الأهداف المرجوة منها إلا من خلال التعاون والتسيق بين المرشد المدرسي والمدرسة والأهل معاً، ومساعدة الأهل للمرشد المدرسي أساسية في فهم مشكلات أبنائنا وفي علاجها.

وقد تكون اتجاهات الأهل سلبية نحو عملية الإرشاد، وهم يرفضون مناقشة مشكلات أبنائهم ويمتنعون عن المساعدة لاعتقادهم أن مشكلاتهم وأسبابها تخص الأسرة وحدها، فلا يشاركون المشاركة الفعالة في العملية الإرشادية، على الرغم من أن أبنائهم قد يرون أن الإرشاد باب مفتوح

وعليهم أن يدخلوا منه لحل مشكلاتهم والتخفيف من معاناتهم. وهكذا يمكن أن تحول الأسرة دون تحقيق ذلك وأن تكون سبباً في عدم استفادة أبنائهم من عملية التوجيه الضرورية لهم.

والحقيقة أن نمو الأبناء والنمو للسلوك ونشأتهم الشخصية الاجتماعية السليمة ليست مسؤولية المرموق فحسب، إنما هي مسؤولية تشترك الأسرة فيها أيضاً.

ولا يمكن لأي برنامج إرشادي تربوي سليم أن يغفل الدور الإيجابي الذي يمكن أن تقوم به الأسرة في معالجة مشاكل الأبناء الدراسية، فالأسرة هي المسؤول الرئيس أولاً وآخرأ عن تنشئة أبنائها وتربيتهم التربية السليمة، وهي التي تؤثر بشكل أو بآخر على مستوى نتائجهم الدراسية سلباً أو إيجاباً. كما أنها قد تكون سبباً للمشكلة. وتتمثل الجهود الإيجابية التي يمكن أن تقوم بها الأسرة في معالجة مشاكل أبنائها فيما يأتي:

١- العمل على توفير المناخ الأسري المناسب والسليم لنمو أبنائها النفسي ولتشجيع حاجاتهم المختلفة وتجنب الأساليب التربوية الساطنة في التعامل معهم.

٢- متابعة تطبيق وتعبيد بعض الأساليب التعليمية والتربوية وسلوكية الخاصة بالمشكلة، في المنزل.

- ٣- السعي للاتصال المستمر مع المرشد المدرسي وتزويده بالمعلومات الضرورية واللازمة عن مستوى أبنائها الدراسي وسلوكياتهم ومشاكلهم وإبلاء الأهمية لضرورة تبادل الرأي والتنسيق معه بشأن طرق التعامل مع الأبناء في المواقف الطارئة والصعبة.
- ٤- السعي قدر الإمكان للحضور والمشاركة في مجالس أولياء الأمور ونشاطات الاجتماعية التي تقيمها المدرسة والتي تتعلق بهذا الشأن والإفادة منها.

وأخيراً، لا شك بأن التعاون بين المرشد المدرسي والأهل، وتقبل طرائق الاتصال بين البيت والمدرسة بأشكالها المختلفة، سيثمر حتماً عن نتائج إيجابية تكسب أولياء الأمور التعرف على وضع أبنائهم ومستواهم في المدرسة وما يجري في داخلها من نشاطات وأحداث، وأيضاً تكسبهم إماماً جيداً بمفاهيم النمو والتطور النفسي عند أبنائهم وكيفية تدعيمه في المنزل بشكل يرتقي بهم نحو الأفضل.

الإشراف التربوي الحديث

ودوره في معالجة المشكلات التعليمية^(١)

يعتبر الإشراف التربوي عملية ديمقراطية إنسانية علمية تهدف إلى تقديم خدمات فنية متعددة تشمل المعلم والمتعلم والبيئة التعليمية؛ وذلك من أجل تحسين الظروف التعليمية، وزيادة فاعلية التعليم وتحقيق أهدافه من حيث تنمية قدرات الطلبة في مختلف المجالات، ونظراً للدور المهم الذي يقوم به المشرفون التربويون فقد أشادت وزارات التربية والتعليم في مختلف الأنظمة مديريات وأقسام مختصة بالإشراف التربوي، والذين يتم اختيارهم من المعلمين المتميزين، ومن ذوي الخبرة والكفاءة العالية باعتبارهم معلمي المعلمين، وأُنيطت بهم مسؤولية متابعة المعلمين والوقوف على احتياجاتهم، والعمل على تطويرهم بمختلف الوسائل المتاحة. كما أولت المشرفين التربويين الرعاية التامة من حيث تأهيلهم وتدريبهم على مختلف المجالات لإشرافية وتخصصية.

(١) محمد عزم الترتوري، الإشراف التربوي الحديث وسوره في معالجة المشكلات التعليمية،

المشرفون سراميات والبحوث: <http://www.minshawi.com/other/tartury2.htm>

وما هذه المادة للعلمية إلا نتيجة من لبنات العمل على تطوير المعلمين؛
يمتد أهمية الإشراف التربوي، وذلك لأن المواقف التي يواجهها المعلم
والمادة التي يتعامل معها هي في تغير مستمر في ضوء تطور علم
والحياة في كل يوم.

تعريف الإشراف التربوي الحديث.

تطور مفهوم الإشراف التربوي من نظام التفتيش الذي يقوم على أساس
مراقبة عمل المعلمين وتصيّد أخطائهم، إلى عملية التوجيه التي تقوم على
أساس لتعاون بين المشرفين التربويين والمعلمين من أجل رفع كفاءاتهم
التعليمية. ثم إلى عملية الإشراف التي تهدف إلى مساعدة المعلمين في
مواجهة مشكلاتهم التعليمية ومعالجتها بأسلوب علمي منهجي منظم.

ويمكن تحديد المفهوم الحديث للإشراف التربوي على أنه: "مجهود
منظم، وعمل إيجابي، يهدف إلى تحسين عمليات التعلم والتعليم والتدريب
وذلك لتنسيق وتوجيه النمو الذاتي للمعلمين ليزداد فهمهم التربوي وإيمانهم
بأهداف التعليم، وبذلك يؤدون دورهم بصورة أكثر فاعلية".

كما يعرف على أنه: "عملية قيادية ديمقراطية تعاونية منظمة، تُعنى
بالموقف التعليمي بجميع عناصره من مناهج ووسائل وأساليب وبيئة ومعلم
وطالب، لتعمل على تحسينها وتنظيمها وتحقيق أهداف التعلم والتعليم".

إن التعريف السابق يمثل نقطة نوعية متعددة كثيراً عن مفهوم التفتيش ومهمة القائمين عليه، إذ يلغى نهائياً الاستعلاء على المعلمين وتجريحهم وتصيد أخطائهم. كما يتجاوز التوجيه الفني الذي قد يقف عند حدود مذبذبة عمل المعلمين في المدارس ومحاولة تصحيح ممارساتهم على صورة أحبرة والبصحة الواقعية من خارج المدرسة، لارتباط التوجيه الفني بتميز الموجه في مادة تعليمية بعينها.

ولم يعد الإشراف التربوي بمفهومه الحديث ذا مهمة واحدة فقط وهي مساعدة المعلم على تطوير أساليبه ووسائله في غرفة الصف؛ بل أصبح له مهام كثيرة تركز على تطوير الموقف التعليمي بجميع جوانبه وعناصره.

وظائف الإشراف التربوي

وظائف إدارية ومنها:

- تحمل مسئولية القيادة في العمل التربوي.
- التعاون مع إدارة المدرسة.
- حماية مصالح الطلبة.
- إعداد تقرير شامل في نهاية كل عام دراسي.

وظائف تنشيطية ومنها:

- حث المعلمين على الإنتاج العلمي والتربوي.

- مشاركة في حل المشكلات التربوية القائمة في المدرسة ولدى إدارة المعلم.
 - مساعدة المعلمين على النمو الذاتي وتفهم طبيعة عملهم.
 - متابعة كل ما يستجد من أمور تربوية وتعليمية.
- وظائف تدريسية، ويمكن أن يتحقق ذلك عن طريق:**
- الورش الدراسية.
 - حلقات البحث.
 - البشرات.
- وظائف بحثية، ومنها:**
- الإحساس بالمشكلات والقضايا التي تعوق مسيرة العملية التربوية.
 - السعي إلى تحديد المشكلات والتفكير الجاد في حلها وفق برنامج بعد لهذا الغرض.
- وظائف تقويمية، ومنها:**
- ليس مدى توافق عمل المعلم مع أهداف المؤسسة لتربية ومناهجها وتوجيهاتها.
 - التعرف على مراكز القوة في أداء المعلم والعمل على تعزيزها.

- اكتشاف نقاط الضعف في أداء المعلم والعمل على علاجها وفادركها

وظائف تحليلية، ومنها:

- تحليل المناهج الدراسية.
- تحليل أسئلة الاختبارات من خلال الموصفات الفنية المحددة لها.

وظائف ابتكارية، ومنها:

- ابتكار أفكار جديدة وأساليب مبتكرة لتطوير العملية التربوية.
- وضع هذه الأفكار والأساليب موضع الاختبار والتجريب.
- تعميق هذه الأفكار والأساليب بعد تجربتها وثبوت صلاحيتها.

مهارات الإشراف التربوي الحديث:

هناك عدة مهارات إشرافية وإدارية تسهم في تحقيق أهداف المؤسسة التعليمية، منها:

أولاً: تهيئة المعلمين الجدد لعملهم:

يتم إعداد المعلمين للمهام التعليمية في الجامعات وفي كليات إعداد المعلمين، ويتم تدريبهم على مطالب العمل ميدانياً أثناء الدراسة، ولكنهم من ناحية عملية يواجهون مشكلات حقيقة عندما يدخلون أعمالهم الفعلية

في امدرس لتي يعينون للعمل فيها. وتقع على جهاز الإشراف التربوي بالتعاون مع إدارة المدرسة مسؤولية إعداد المعلمين الجدد لعملهم

ثانياً: عقد الدورات للمعلمين أثناء الخدمة:

يتصل المشرف التربوي يومياً بالمهنيان في هذه المدرسة أو تلك، ويطلع على جانب العمل وعلى المشكلات التي يواجهها المعلمون، وعلى جانب النقص في الخدمات التعليمية المقدمة للتلاميذ. وعلى ضوء ذلك يستطيع المشرفون التربويون، وبجهد تعاوني، اقتراح بعض الدورات التي تعالج جانباً لضعف التي يلاحظونها، ومن هذه الدورات ما يأتي:

- دورة لاستعمال الحاسب في التعليم، وفي تصميم الوحدات التعليمية الإلكترونية (إنل).
- دورة لتعليم معلم المرحلة الأساسية استعمال أسلوب المجموعات في التعليم.
- ورشة عمل في القياس والتقويم التربوي لتحسن أداء المعلم في الاختبارات، وفي قياس النتائج التعليمية.
- ورشة عمل لتدريب المعلمين على استعمال المواد الأولية المتوفرة في البيئة في صنع الوسائل التعليمية.
- دورة لتدريب المعلمين على إثارة اهتمام الطلبة بالأنشطة.

- دورة للمعلمين المشرفين على المكتبات المدرسية لتعريفهم بالأساليب المناسبة لتفعيل دور واجتذاب الرواد إليها.
- دوره لتدريب المعلمين على طريقة جديدة في التدريس.

ثالثاً: عقد وإدارة الاجتماعات مع المعلمين:

وقد تأتي هذه الاجتماعات في مطلع العام الدراسي الجديد، حيث يلتقي لمشرف التربوي بمدرسي إحدى المواد ويناقش معهم المنهج الدراسي لهذه المادة، والكتاب المقرر، وكفاية دليل المعلم. ويكون من ثمرات هذا الاجتماع إثارة انتباه المعلمين لبعض الجوانب الهامة في المنهج، ولوقت المناسب من الفصل الدراسي لتناول هذا الجانب. كما قد يأتي الاجتماع بمناسبة اقتراب موعد الامتحانات النهائية، كما قد يأتي الاجتماع بعد انتهاء لامتحانات، وقد يأخذ الاجتماع شكل ورشة عمل لتحليل الأسئلة التي استعملها المعلمون.

رابعاً: العمل على تطوير المنهج:

إن عملية تطوير المنهج ليست مهمة الإدارة العامة للمناهج بوزارة التربية والتعليم، وإن كانت هذه الإدارة هي من ينظم عملية التطوير، وتطوير المنهج ليس عملاً فردياً يقوم به للمحتص التربوي. بل يأتي التطوير كنمرة لجهد مشترك يساهم في تحقيقه المشرف كقائد تربوي بالتعاون مع المعلمين الذي تغفوا توجيهات المنهج ميدانياً.

خامساً: عرض نماذج للمحاكاة في إدارة الصفوف:

إن نجاح عمل المعلم في داخل غرفة الصف يتأثر بشكل كبير بنجاحه في إدارة الصف، فلا يكفي أن يكون المعلم متعمقاً في مادة تخصصه، وأن يكون المنهج حديثاً ومتطوراً، كما لا يكفي اعتماد طرق متميزة في التدريس واستعمال وسائل نافعة إن لم يجد المعلم سبيلاً إلى إدارة الصف بطريقة فعالة. ويستطيع المشرف التربوي، ومن خلال زيارته الميدانية أن يتعرف على المعلمين الذين يكونون قدوة في هذا الأمر، ويعد بعد كل حصة حلقة لمناقشة الاستراتيجيات التي اتخذها المعلم ويقدم تفسيراً لكل استراتيجية بما يساعد على توليد الفاعل بالأخذ بمثل هذه الاستراتيجيات في العمل.

سادساً: المشاركة في اختيار المعلمين وتوزيعهم على المدارس:

إن المشرف كحلقة وصل بين الإدارة في المركز والميدان يستطيع أن يساهم مساهمة فعالة في تقديم صورة عن احتياجات المدارس من المعلمين في واحد أو أكثر من التخصصات، كما يساعد في التوصية باختيار المعلمين الذين يفيون حاجات هذه المدرسة أو تلك في تخصص معين.

سابعاً: تدريب المعلمين على إدارة الوقت:

إن عملية تنظيم الوقت داخل غرفة الصف لها أهمية كبرى في الإدارة الصفية الفعالة، وتتضمن مهام المعلم في ضوء تدريبه على تنظيم الوقت:

- تحديد الوقت المناسب لكل وحدة دراسية بما يتلاءم مع مضمون وأهمية الوحدة.
- تحديد الوقت لكل نشاط، بحيث لا يهمل نشاطات معينة.
- تحديد الوقت اللازم لإعطاء التوجيهات وأخذ الحضور والغياب وما شابه ذلك.

ثامناً: الاتصال الفعال:

إن لاستثمار المشرف لموقعه كحلقة اتصال بين الإدارة والميدان في العمل أهمية بالغة في توفير التغذية الراجعة للعاملين في الأنشطة المختلفة في مجال التربية والتعليم، على مستوى التخطيط والتنظيم والقيادة والتطوير والتقييم والعلاقات مع البيئة المحلية.

تاسعاً: كتابة التقارير الفنية:

تعد عملية كتابة التقارير الفنية من أهم العمليات الإدارية على جميع المستويات حيث تسهم في عملية الاتصال وفي تقييمها، كما أنها تساهم في توفير الوقت وفي تقديم التغذية الراجعة اللازمة لتقييم أداء المعلم.

عاشراً: إدارة ضغوط العمل:

من الأمور التي يلاحظها المعلمون أو المراقب لأحوالهم، الضغط النفسي الذي يتعرض له بعضهم أثناء للعام الدراسي سواء داخل الفصل أو خارجه ولهذا الضغط النفسي علامات، منها:

- الشعور بالثغرة من الكريسم والمال من الفصل والطلاب.
- انخفاض الدافعية للمشاركة في أنشطة المدرسة.
- عدم الاهتمام بالإعداد للدرس، وأداءه بأقل قدر من الجهد والوقت.
- لتأخر في الذهاب للفصل وعدم متابعة واجبات الطلاب.
- الإكثار من دم الطلاب واثامهم بالكسل وعدم الفهم (وقد يكون هذا صحيحاً!).
- كثرة التذمر من أوضاع المدرسة وأوضاع التعليم بشكل عام، فالضغط النفسي حالة يشعر فيها المعلم بأن جهده يضع سدى وليس له ثمرة وأنه يبذل كل ما عنده ولا أحد يقتر أو يستفيد. وهذه الحالة إذا لم يسارع في علاجها فقد يكون لها أثر سيئ على الطلاب وعلى جو المدرسة العام. بل قد يتعدى أثرها إلى مستقبل المعلم التعليمي نفسه، بحيث يترسخ هذه النظرة فتؤثر على نظرة لمعلم للطلاب والتعليم بشكل عام. ولا يمكن إزالة صعوبات العمل في أي مؤسسة تعليمية بشكل كلي، ولكن يمكن التخفيف من حدة ضغط العمل أو إدارته من خلال عدة أساليب، نذكر منها على سبيل المثال ما يأتي:

الأسلوب الأول: الاستعداد للضغط: بإعطاء المعلمين نظرة واقعية عن العمل الذي سيقومون به، وإخبارهم بمعدل الجهد الذي

سيبدلونه لإتجار الأعمال التي يجب عليهم أدائها، وذلك عن طريق تنظيم مجموعة من البرامج التحضيرية التي نوصح للصعوبات التي يمكن أن يواجهوها.

- الأسلوب الثاني: تقسيم العمل: إذا كان للمعلم محملاً بأعباء عمل كثيرة، فإن تقسيم العمل بينه وبين الآخرين قد يساعد في تخفيف عبء العمل.

- الأسلوب الثالث: للمساعدة الاجتماعية: وذلك بتحميس فريق العمل لمساعدة المعلم الذي وقع عليه ضغط في عمله. أما إذا كان الضغط جماعياً فلا بد من تحميس جميع المعلمين، والتركيز على إيضاح العبارة التالية: إن الضغط لن يزول إلا إذا عمل لفريق كالبند الواحد.

- الأسلوب الرابع: الاختيار السليم للمعلمين عند التعيين: وذلك للتوفيق بين خصائص الفرد من ناحية، ومتطلبات التدريس وبينة العمل من ناحية أخرى.

- الأسلوب الخامس: رفع المهارات والقدرات: بمساعدة المعلمين على تعلم ممارسة وظائفهم بصورة أكثر فعالية وبصغوط أقل، وذلك عن طريق إقامة دورات تدريبية وتحفيز المعلمين المتميزين في أعمالهم بمكافآت أو تقديم الجوائز لهم.

حادي عشر: أساسيات التخطيط وتنفيذ الدروس اليومية:

وتتضمن هذه المهمة تدريب المعلمين على القضايا التالية:

صياغة الأهداف السلوكية: إن الغاية من صياغة الأهداف السلوكية

هي:

- أن يتعرف المعلم على عناصر الهدف السلوكي.
- أن يتعرف المعلم على أهمية وضع الأهداف في تحسين التعليم.
- أن يطبق المعلم أسلوب وضع الأهداف قبل البدء بتدريس أي وحدة.

ويتضمن الهدف السلوكي:

- الأداء المتوقع للقيام به بعد عملية التعليم.
- الشروط والظروف التي يظهر هذا السلوك من خلالها.
- تحقيق مستوى الأداء المقبول.

استعمال الوسائل التعليمية:

إن من أهم الأدوار التي يلعبها المشرف التربوي هي تدريب المعلمين على استعمال الوسائل التعليمية، وقد أوضحت الدراسات والأبحاث أن لوسائل التعليمية تلعب دوراً جوهرياً في إثراء التعليم من خلال إضافة أبعاد ومؤثرات خاصة وبرامج متميزة.

إن هذا الدور للوسائل التعليمية يعيد التأكيد على نتائج الأبحاث حول أهمية الوسائل التعليمية في توسيع خبرات المتعلم وتيسير بناء المفاهيم، وتحتل الحسود الجغرافية والطبيعية.

ولا ريب أن هذا الدور تضاعف حالياً بسبب التطورات المتقدمة لتكنولوجيا التي جعلت من البيئة المحيطة بالمدرسة تشكل تحدياً لأساليب التعليم والتعلم المدرسية، لما ترحر به هذه البيئة من وسائل اتصال متنوعة تعرض الرسائل بأساليب مثيرة ومشرقة وجذابة. كما أن اشتراك جميع الحواس في عمليات التعليم يؤدي إلى ترسيخ وتعميق هذا التعلم ووسائل التعليمية تساعد على اشتراك جميع حواس المتعلم، وهي بذلك تساعد على إيجاد علاقات راسخة وطيدة بين ما تعلمه التلميذ، ويترتب على ذلك بقاء أثر التعلم.

التدريب على أساليب التدريس المختلفة:

أسلوب التدريس هو الكيفية التي يتناول بها المعلم طريقة التدريس أثناء قيامه بعملية التدريس، أو هو الأسلوب الذي يتبعه المعلم في تنفيذ طريقة التدريس بصورة تميزه عن غيره من المعلمين الذين يستعملون نفس الطريقة، ومن ثم يرتبط بصورة أساسية بالخصائص الشخصية للمعلم.

ومن أشهر طرق التدريس: طريقة الإلقاء، وطريقة طرح الأسئلة، وطريقة المناقشة، وطريقة الحوار، وطريقة التدريس من خلال المشروعات،

وأسلوب التدريس التعاوني أو التعلم من خلال المجموعات، وطريقة الاستكشاف، والتعلم من خلال حل المشكلات.

تحقيق الإدارة الصفية الفعالة-

تعرف لإدارة الصفية على أنها: كل ما يقوم به المعلم داخل غرفة الصف من سلوكيات سواء كانت لغوية أو عملية، مباشرة أو غير مباشرة، بحيث تحقق الأهداف التعليمية والتربوية المرسومة كي يحدث في نهاية تغير مرغوب في فيه في سلوكيات الطلبة.

ويلعب المشرف التربوي دوراً مهماً تدريب المعلم على إدارة الصف، من خلال تدريبه على مجمل عمليات التوجيه والتفاعل التي يتبادلها المعلم مع طلبته وأنماط السلوك المتصلة بها، وذلك لجعل عملية التعليم والتعلم في غرفة الصف أمراً ممكناً وهادفاً ومشوقاً، للحصول على أفضل النتائج بأقل جهد ووقت ممكن.

التقويم المرحلي والختامي

يعتبر التقويم ركناً أساسياً من أركان أي عمل تربوي منظم وهادف. إن التقويم التربوي هو عبارة عن عملية مخططة لجمع المعلومات المنظمة في ضوء معايير علمية محددة بهدف إصدار حكم موضوعي على قيمة العمل التربوي.

ويفهم المشرف التربوي بتدريب المعلم على أساليب التقويم في مستوياته المختلفة، ومنها:

التقويم القبلي

ويتم قبل البدء بتنفيذ الدرس من خلال تقويم خطة العمل نفسه، والأساليب والأدوات المقترحة لها.

التقويم المرحلي:

وهو عملية مستمرة، تتم في نهاية كل وحدة دراسية، ويستفاد من نتائجه في العلاج المبكر وتوفير التغذية الراجعة المستمرة لتحقيق تعلم أفضل.

التقويم الختامي الشامل:

ويتم في نهاية الفصل أو العام الدراسي، ويمكن أن يستفاد من نتائجه في التعرف على مستوى الطلبة وما حققوه من تقدم، وقياس الأهداف المتحققة من عملية التعليم، كما يستفاد من نتائجه في تقويم فاعلية التدريس.

تدريب المعلم على إعداد خطة الفصل اليومية

إن الهدف من إعداد للخطة الصفية هو تنظيم عملية التعليم وفق الأهداف المرسومة. وتتضمن للخطة اليومية: وضع الأهداف العامة والسلوكية من الوحدة الدراسية، وكذلك إعداد الوسائل والأنشطة وطرق

المدرس التي سيستعملها المعلم/ المعلمة، وكذلك تحديث النظم التفرسي لتحقيق كل هدف من الأهداف الموضوعية، وكذلك طرق تفهم الطلبة لتحقيق من بلوغ الأهداف.

إن التخطيط للتدريس يمثل إحدى الكفايات التعليمية لدى المعلمين، ولذا فإن هناك أساساً للتخطيط الجيد للتدريس يمكن أن نعدد أبرزها:

- ينبغي للمعلم وضع خطة متكاملة للتدريس في ضوء الأهداف التعليمية المحددة.
- ينبغي أن ترتبط الخبرات التعليمية التي تشملها الخطة بالأهداف التعليمية المحددة.
- ينبغي أن ترتبط الإجراءات والأساليب والوسائل التعليمية التي تشملها الخطة بالأهداف التعليمية المحددة.
- ينبغي مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ عند وضع الخطة التدريسية.
- ينبغي وضع خطة التدريس في ضوء الإمكانيات المادية والزمنية.
- ينبغي أن تكون الخطة التدريسية مرنة قابلة للتغيير والتعديل أثناء تنفيذها، وأن تكون ممكنة التحقيق بعيدة عن الارتخالية والعماليه

التوجيه التربوي

اختصاصات التوجيه التربوي^(١)

- ١ - وضع الخطط اللازمة لتسيير وتسيير العمل التربوي ميدانياً.
- ٢ - التخطيط لتنمية مهنية مستمرة للموجهين تحقق لهم تطوراً فكرياً وعلمياً وثقافياً.
- ٣ - متابعة عمل المعلمين ميدانياً.
- ٤ - التخطيط لتنمية مهنية مستمرة للمعلمين، تؤدي إلى تطوير كفاياتهم.
- ٥ - تقويم عمل المعلمين.
- ٦ - متابعة الوفاء باحتياجات المدارس من المعلمين لدى الجهات المعنية في الوزارة، وإبداء الرأي في حركة التشكيلات المسبوبة لتحقيق وضع المعلم المناسب في المرحلة المناسبة والمستوى مناسب، واقتراح سد أي عجز سواء بالتنقل أو بالتعيين الجديد.

^(١) اختصاصات التوجيه التربوي، ملكيت ستر تايمز، ١٠/٥/٢٠٠٧:

<http://www.startimes.com/?t=4283404>

- ٧ - المشاركة في تطوير المناهج الدراسية، وإجراء البحوث العلمية لمناقشة حولها، ومتابعة تجريب الكتب الدراسية، وتنظيم تدفق شتدية المراجعة من الميدان التربوي بشأنها.
- ٨ - لتعاون مع الجهات المعنية بالقياس والتقويم في الشورة، فيما يتعلق بالاختبارات الصفية والذورية والعامية، وبناء الاختبارات بأنواعها، وتغذية بنوك الأمثلة بها.
- ٩ - المشاركة في جهود تطوير التقنيات التربوية والوسائل التعليمية.
- ١٠ - مساعدة الإدارات للمدرسية والمعلمين في التخطيط لشمولي المتكامل لأنشطة المواد الدراسية بأنواعها.
- ١١ - تقديم خدمات التوجيه التربوي اللازمة للتعليم المساند كالتعليم الأهلي وتعليم الكبار ومحو الأمية، وتعليم المعوقين والمتفوقين، والمعاهد المتخصصة بأنواعها، ومركز التأهيل التربوي.
- ١٢ - إجراء البحوث والدراسات المتعلقة بعملية التوجيه والإرشاد التربوي.
- ١٣ - وضع الخطط الخاصة بدوريات تدريب المعلمين والمعلمات والموجهين والموجهات ومتابعة تنفيذها.
- ١٤ - ترشيح المعلمين الراغبين في العمل كموجهين وإجراء الاختبارات والمقابلات اللازمة.

١٥ التخطيط والإشراف والمتابعة، ووضع الموازنة لحزمة المهام التعليمية.

المهام العامة للموجه^(١)

يقوم الموجه بالإشراف على المعلم في المهام الآتية:

- ١ - مهام تتعلق بكفاية التعليم:
 - التخطيط السليم بمطابقة ما يؤدي من المنهج مع الحطة الزمنية السنوية المورعة أسبوعياً وشهرياً.
 - الإعداد الكفء للدرس.
 - التمهيد للدرس، والتحرري الدقيق للمادة العلمية، وتربطها، وربط نظرياتها بتطبيقاتها، والاختيار الأمثل لأسلوب التدريس المناسب، والاستعمال الأمثل للتقنيات التربوية والوسائل التعليمية، ولاءتمام بالعمليات العقلية العليا، والتفكير الموضوعي للدرس.
 - الحرمل التي تؤدي إلى تثبيت المعلومات من أعمال تحريرية، وتطبيقات، واجبات منزلية.

(١) - المهام العامة للموجه، مقتنيات قصيمي نت،

٢ - مهام تتعلق بكفاية المعلم:

- الالتزام بالنظام، واستثمار كل وقت الدوام لصالح العملية التعليمية
- الالتزام بصيغ النص، والحكمة في التصرف، وتقبل النقد البناء
- العناية بالمظهر العام.
- الإلتزام بالخلق القويم والسلوك السليم كقدوة للطلبة.
- حب العمل وتبنيه، والإخلاص فيه، والاعتزاز بالمهنة.
- تنفيذ الأوامر والتعليمات، وبيان رأيه ووجهة نظره بمرسوعية، والتحلي بالإيجابية والمبادرة لكل عمل بناء.
- تفهم أهداف مادته، ومحتوى مداخلها، وكفايات التعلم المقصودة منها، وخصائص نمو المتعلم في المرحلة التي يقوم بتدريسها، ووظيفة المادة الحياتية بشكل واضح، وأسلوب وجدوى التعلم الذاتي، وتفيد التعلم.
- التعمق في تخصصه والاطلاع المستمر فيه، وتنمية ثقافته العامة.
- القدرة على بناء الاختبارات التحصيلية والتشخيصية.
- حضور الدورات واللقاءات والندوات المتعلقة بمادته، والمشاركة الفعالة في النشاطات المدرسية للمصاحبة للمادة أو التوعوية أو الترفيحية.

التعاون البناء مع إدارة المدرسة وموظفيها وزملاء، واحترام الذات، وإقامة العلاقات على أساس الاحترام المتبادل والتقدير المشترك مع الزملاء وأولياء الأمور والطلبة.

٣ - مهام تتعلق بكفاية المتعلم:

- تحقيق النمو المتكامل لشخصية المتعلم.
- تهيئ قيم تحقق دافعية التعلم والإنجاز لدى الطلبة، وحرص قيم العمل التطوعي.
- مكافحة المجتهد من الطلبة، والبحث عن أفضل الوسائل لتحبيب المادة للطلبة وتشويقهم إليها.
- احترام آراء الطلبة ووجهات نظرهم واحتياجاتهم وتطلعاتهم، وإقامة علاقة حميمة معهم وتفهم مشاكلهم.
- رعاية الموهوبين والمعوقين من الطلبة.
- مراعاة العدالة والمساواة وتحقيق تكافؤ الفرص بين الطلبة.
- دمج الطلبة في مجتمعهم المدرسي ومجتمعهم المحلي والعام بمشاركة في النشاطات المتنوعة.
- العمل على تبني الطلبة لأهداف كبرى في حياتهم، وتنمية قدراتهم العامة.

المراجع

- (١) بنس من سعود لبحري وغادة السقا، التوجيه والإرشاد للمدارس السعودية في
أبوة: <http://www.saudischoolsankara.com/twjeeh.html>
- (٢) التوجيه والإرشاد، منبر التربية: <http://www.mnber.com/list-r-2-4.php>
- (٣) الدكتور حامد عبد السلام رهول، التوجيه والإرشاد للنفس، عالم الكتب، ط٣،
(المكتبة الشاملة):
- <http://sh.rewayat2.com/rkak/Web/11542/001.htm>.
- (٤) مشكلات طلابية، المملكة العربية السعودية، وزارة التربية والتعليم، الإدارة العامة
للتربية والتعليم بمنطقة الرياض، شؤون تعليم البنين، إدارة التوجيه والإرشاد.
- (٥) أيمن حمودة، مشكلة الغفل عند الأطفال أسبابها وعلاجها من منظور
إسلامي: إسلام ويب، ٢٠٠١/١٢/٣١:
- <http://articles.salamweb.net/media/index.php?page=article&lang-A&d=11036>
- (٦) د. موسى المطارحة، أرقاب الاجتماعي حالة يعاني منها الكثيرون:
- <https://ar-ar.facebook.com/AlestsaharyAlwfs.Almamh/posts/550501321723561>
- (٧) عبد السمك أشهبون، العنف المنزلي (المظاهر- العوامل- بعض وسائل
العلاج)، موقع أطفال تطبيع ذوي الاحتياجات الخاصة:
- <http://www.gulfkids.com/ar/print.php?page=article&id=501>
- (٨) الأساليب الإجرائية في متابعة نتائج التحصيل الدراسي، ملف مشور من من
مندی الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم:

www.qassimedu.gov.sa/edu/.

(٩) وحدة الخدمات الإرشادية، شبكة منتديات المهتمين:

<http://www.almuhands.org/forum/showthread.php?t=32774>

(١٠) ملف منشور بعنوان (برنامج اللقاءات الحوارية بين الطلاب والقيادات التربوية)،

من موقع منطقي للفكر والإبداع: www.memar.net/vb/

(١١) مروة شيوخ الأوص، برنامج التوعية الصحية في المدارس، منتدى قصايا تربوية،

٢٠٠٨/١٠/١٨:

<http://kadayatarbawiya.akbarmontada.com/t135-top>

(١٢) مروة شيوخ الأوص، برنامج الإشراف اليومي في المدرسة، موقع قصايا تربوية،

٢٠٠٨/١٢/٨:

<http://kadayatarbawiya.akbarmontada.com/t130-topic>

(١٣) محمد جرادات، برنامج معالجة أضرار الراسي، موقع أكاديمية علم النفس،

٢٠١١/٨/١١:

<http://www.aacops.com/vb/showpost.php?p=104377&postcount=1>

(١٤) (البرنامج المدرسي الوقائي والملاحي لمكافحة ظاهرة الكنازة على الجدران).

(١٥) ملف منشور بهذا العنوان من قبل: منتدى الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة

القصيم، منتدى إدارة الإشراف التربوي:

<http://www.qassimedu.gov.sa/edu/forumdisplay.php?f=24>

(١٦) (برنامج مخاطر حمل السلاح)، ملف منشور بهذا العنوان من قبل: منتدى

الإدارة العامة للتربية والتعليم بمنطقة القصيم، منتدى إدارة الإشراف التربوي:

<http://www.qassimedu.gov.sa/edu/forumdisplay.php?f=24>

(١٧) فيصل الحري، مصطلحات في علم النفس، مكتبة التربية والتعليم، التوجيه والإرشاد للطلاب، ٢٠٠٢/٧/٨:

<http://www.moudir.com/vb/showthread.php?t=3654>

(١٨) التعارف بين المرشد المنومي والأسرة، Inte Teach Advanced Online، ٢٠٠٩/٦/٧:

<http://www.inteliao.gov.jo/forum/viewtopic.php?f=13&t=1698>

(١٩) د. محمد حوص الترتوي، الإرشاد التربوي الحديث ويوز على معالجة المشكلات التعليمية، المنشاوي للدراسات والبحوث.

<http://www.minshawi.com/other/latury2.htm>

(٢٠) اختصاصات التوجيه التربوي، منتديات ستار تايمز، ٢٠٠٧/٥/١٠:

<http://www.startimes.com/?t=4283404>

(٢١) مهام العامة للموجه، منتديات قاسمي ست.

<http://www.qassimy.com/vb/showthread.php?t=8987>

فهرس المحتويات

الفصل الأول: الأهداف العامة لتوجيه والإرشاد السلوكي والنفسي	٣
تطبيقات التوجيه والإرشاد السلوكي والنفسي	٨
أبواب لتوجيه والإرشاد السلوكي والنفسي	٩
متطلبات تحقيق التوجيه والإرشاد السلوكي والنفسي	١١
مهام المرشد العلامي	١١
مهام مدير المدرسة ومساعدته في مجال التوجيه والإرشاد	١٣
مهام المعلم ورائد الفصل في التوجيه والإرشاد	١٤
مهام معلم النشاطات (الفن، الرياضة، التربية للبيئة) في مجال التوجيه والإرشاد:	١٦
مهام ولي الأمر في مجال التوجيه والإرشاد	١٧
الفصل الثاني: الإرشاد الطلابي وتأثيره النفسي	١٩
متنحل	٢١
الإرشاد الطلابي وتأثيره النفسي	٢٣
مشكلات التربوية ودور الإرشاد	٢٣
مسؤوليات القائمين على مهام التوجيه والإرشاد السلوكي والنفسي	٢٥
مسؤوليات أعضاء فريق التوجيه والإرشاد	٢٦
المعلم المرشد	٣٠
مهام ودور المعلم المرشد في العملية الإرشادية في المدرسة	٣٢

دور المدير في الإرشاد السلوكي والنفسي	٣٤
مهام المدير في عملية الإرشاد السلوكي والنفسي	٣٥
الفصل الثالث: المشكلات التربوية التي يواجهها التوجيه والإرشاد السلوكي والنفسي	
تطلبات	٣٨
المفاهيم الدافعية للعلم	٣٩
مماريات الطلاب	٤٠
مماريات المعلمين	٤١
الخدمات الإرشادية	٤١
دور المعلم	٤١
دور المرشد	٤٢
لتغيب عن المدرسة	٤٢
التأخر الصباحي	٤٤
التأخر الدراسي	٤٦
أسباب التأخر الدراسي	٤٦
إهمال الواجبات المدرسية	٤٩
الخش	٥١
قلق الاحتش	٥٢
الشبه سراند	٥٤
صعوبات التعلم	٥٥
العوامل المساعدة على حدوث المشكلة	٥٦

٥٦	المعرفة على المشكلة.....
٥٦	الأدوات التي سنعمل للحصول على معلومات حول المشكلة.....
٥٨	العدوان.....
٦١	الحجب.....
٦١	العنف.....
٦٣	نوبات الغضب.....
٦٦	الغيرة.....
٦٧	الخوف.....
٦٩	الإكثار (إساءة النفس).....
٧١	تثني اعتبار الذات.....
٧٣	اضطرابات الكلام.....
٧٥	اضطرابات الزمان.....
٧٦	قسم الأنماط.....
٧٨	التدخين.....
٨٠	المشكلات السلوكية التي يواجهها.....
٨٠	توجيه والإرشاد السلوكي والنفسى للطلاب.....
٨٠	السرية.....
٨٢	الكذب.....
٨٢	أشكال الكذب.....
٨٥	أسباب العادة.....

٨٦.....	الأساليب الإرشادية للمرشد
٨٦.....	التخريب
٨٧.....	المعناد
٨٩.....	الانحرافات الجنسية.....
٩١.....	المشكلات الاجتماعية التي يواجهها
٩١.....	التوجيه والإرشاد السلوكي والنفسي للطلاب.....
٩١.....	عدم القدرة على تكوين الأصدقاء والاحتفاظ بهم (الإطوائية)
٩٣.....	الارتباك عند مقابلة الآخرين (الخوف الاجتماعي)
٩٦.....	العنف المدرسي (المظاهر، العوامل، بعض وسائل العلاج)
٩٨.....	العوامل المؤدية للعنف المدرسي.....
١٠٧.....	محوار العنف في مؤسساتنا التعليمية.....
١٠٩.....	سبب التعاطي الإيجابي مع ظاهرة العنف المدرسي.....
١١٩.....	المشكلات الاجتماعية التي يواجهها التوجيه والإرشاد السلوكي والنفسي للطلاب
١١٩.....	الأساليب الإجرائية في متابعة نتائج التحصيل الدراسي
١٢٥.....	الأهداف من إنشاء هذه الوحدات.....
١٢٦.....	ماذا تقدم الوحدة الإرشادية؟.....
١٢٧.....	الفئات التي تتابعها وحدة الخدمات الإرشادية
١٢٧.....	إجراءات التحويل إلى الوحدة الإرشادية.....
١٢٩.....	نموذج لاستمارة الإحالة.....
١٢٩.....	استمارة إحالة طائب لوحدة الخدمات الإرشادية.....

من أين جاءت الفكرة لإنشاء الوحدة؟.....	١٣١
برنامج اللقاءات الحوارية بين الطلاب والقيادات التربوية.....	١٣٣
ضوابط الحوار.....	١٣٥
أهداف الحوار.....	١٣٧
مبادئ عامة.....	١٣٨
آلية التنفيذ.....	١٣٩
برنامج التوعية الصحية في المدارس.....	١٤١
برنامج معالجة التأخر الدراسي.....	١٤٦
البرنامج المدرسي الوقائي والعلاجي لمكافحة ظاهرة الكناية على الجدران.....	١٥٥
استمارة متابعة برنامج الكناية على الجدران.....	١٦٤
برنامج الإشراف اليومي في المدرسة.....	١٦٥
أسلوب تنفيذ البرنامج.....	١٦٦
تقرير الإشراف اليومي.....	١٦٨
برنامج مخاطر حمل السلاح.....	١٧١
أهداف التوعية بمخاطر السلاح.....	١٧٢
استبانة تقيس مدى تأثير توعية الطلاب بمخاطر حمل السلاح على الطلاب.....	١٧٩
الفصل الرابع: المفاهيم والمصطلحات الإرشادية.....	١٨٣
مفهوم التوجيه والإرشاد الطلابي.....	٢٢٧
أهمية التوجيه للطلاب.....	٢٢٧
الأسس التربوية للتوجيه للطلاب.....	٢٢٩

التوجيه والإرشاد المتوكل والتفصي للطلاب

أهداف التوجيه والإرشاد للطلاب.....	٢٣٠
مهام التوجيه والإرشاد الطلابي.....	٢٣١
مجالات التوجيه والإرشاد الطلابي.....	٢٣٢
إسهام أعضاء هيئة التدريس في التوجيه والإرشاد الطلابي.....	٢٣٢
التعاون بين المرشد للمدرسي والأسرة.....	٢٣٤
الإشراف التربوي الحديث ودوره في معالجة المشكلات التعليمية.....	٢٣٩
تعريف الإشراف التربوي الحديث.....	٢٤١
وظائف الإشراف التربوي.....	٢٤١
مهارات الإشراف التربوي الحديث.....	٢٤٣
استعمال الوسائل التعليمية.....	٢٥١
التدريب على أساليب التدريس المختلفة.....	٢٥١
التقويم المرحلي والختامي.....	٢٥٢
تدريب المعلم على إعداد خطة الفصل اليومية.....	٢٥٣
التوجيه التربوي.....	٢٥٥
اختصاصات التوجيه التربوي.....	٢٥٥
المهام العامة للموجه.....	٢٥٧
المراجع.....	٢٦١
فهرس انمطويات.....	٢٦٥

الدكتورة هي محمد موسى

التوجيه والإرشاد النفسي والسلوكي للطلاب



دار دجلة
للدراسات والبحوث



عمان - شارع الملك حسين - مجمع المصطفى التجاري

تلفاكس: +96264647550 فاكس: +962785265767

ص ب 712773 عمان 11171 الأردن

E-mail: dardjlah@yahoo.com

www.dardjlah.com

Bibliotheca Alexandrina



1503962



designed by
M. Khudair
khudairm@yahoo.com

